Leicht · 4 Töne

So spielst du Mijana (Libanon, 1900) auf der Okarina



Aus dem Liederpaket Arabische Kinder- und Volkslieder.

Mijana (Libanon, 1900): Okarina-Noten mit Farben & Notennamen, Notenblatt, Grifftabellen und interaktives Üben mit Ton.

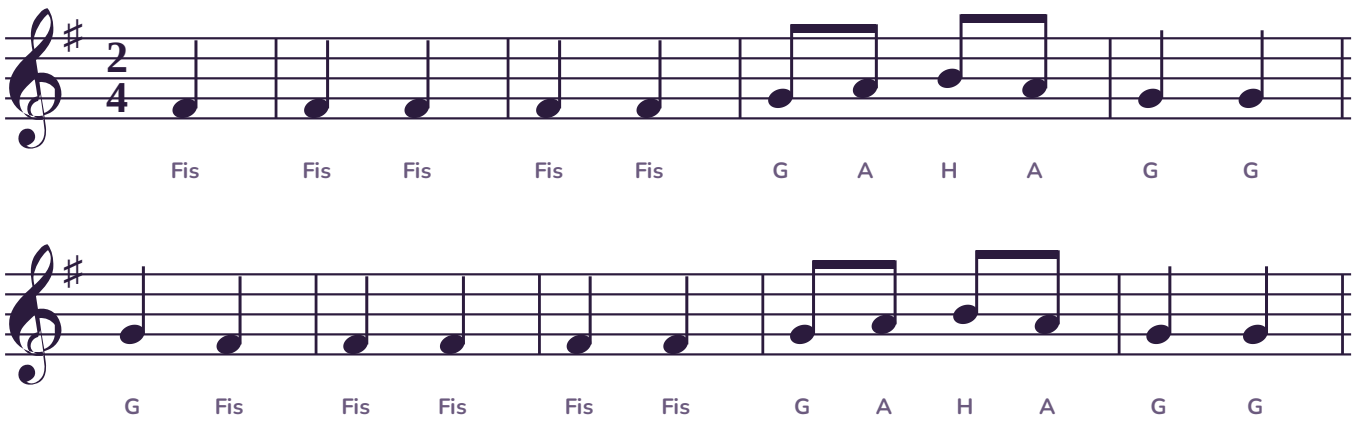
Es braucht 4 Töne: **Fis**, **G**, **A**, **H**.

Die Töne & der Rhythmus

Fis Fis Fis Fis Fis G A H A G G G Fis Fis Fis Fis Fis G
A H A G G G Fis Fis Fis Fis Fis G A H A G G G
Fis Fis Fis Fis Fis G A H A G G G

Längere Blöcke sind längere Töne; ein senkrechter Strich markiert jeden Takt.

Notenblatt



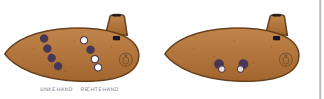


Normale Notenschrift im Violinschlüssel, mit dem Notennamen unter jeder Note.

Die Töne als Buchstaben

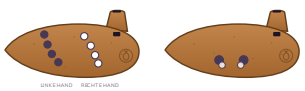
```
Fis Fis Fis Fis Fis G A H A G G G Fis Fis Fis
Fis Fis G A H A G G G Fis Fis Fis Fis Fis G A H
A G G G Fis Fis Fis Fis Fis G A H A G G G
```

Okarina-Griffe



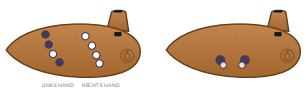
Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)



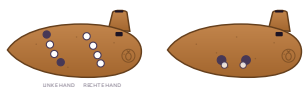
Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

Spieltipps für Mijana (Libanon, 1900)

- Setz jeden Ton sauber mit einem sanften Zungenstoß an (flüstere „tu“ oder „du“).
- Deck jedes Loch ganz ab, mit den weichen Polstern deiner Finger, nicht mit den Fingerspitzen.
- Die Tonhöhe der Okarina folgt deinem Atem: Sanfter blasen macht den Ton tiefer, stärker blasen höher.
- Fis nutzt einen Gabelgriff: Achte darauf, dass die Löcher um das offene herum fest gedeckt bleiben.