Eine kleine Herausforderung · 6 Töne

So spielst du Bele Mama auf der Okarina

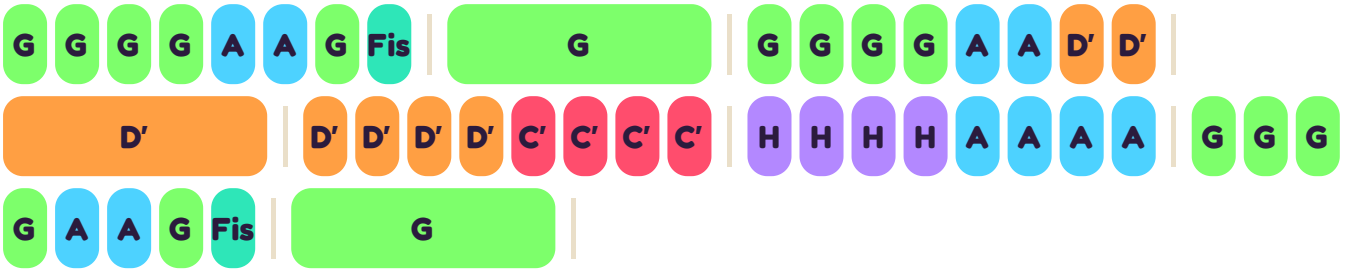


Ein kostenloses Lied aus dem Liederpaket Kinder- und Volkslieder aus Kamerun.

Bele Mama: Okarina-Noten mit Farben & Notennamen, Notenblatt, Grifftabellen und interaktives Üben mit Ton.

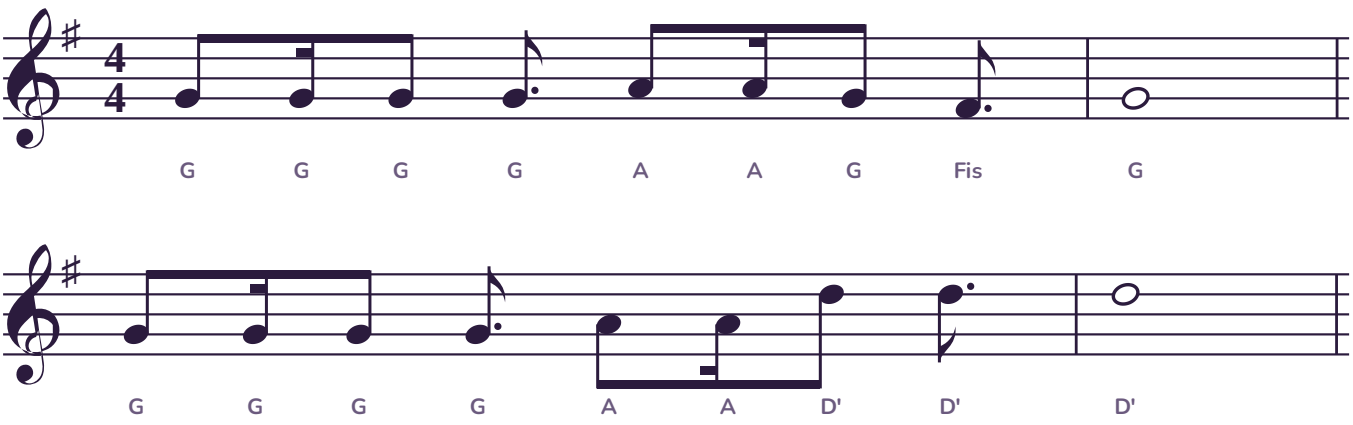
Es braucht 6 Töne: **Fis**, **G**, **A**, **H**, **C'**, **D'**.

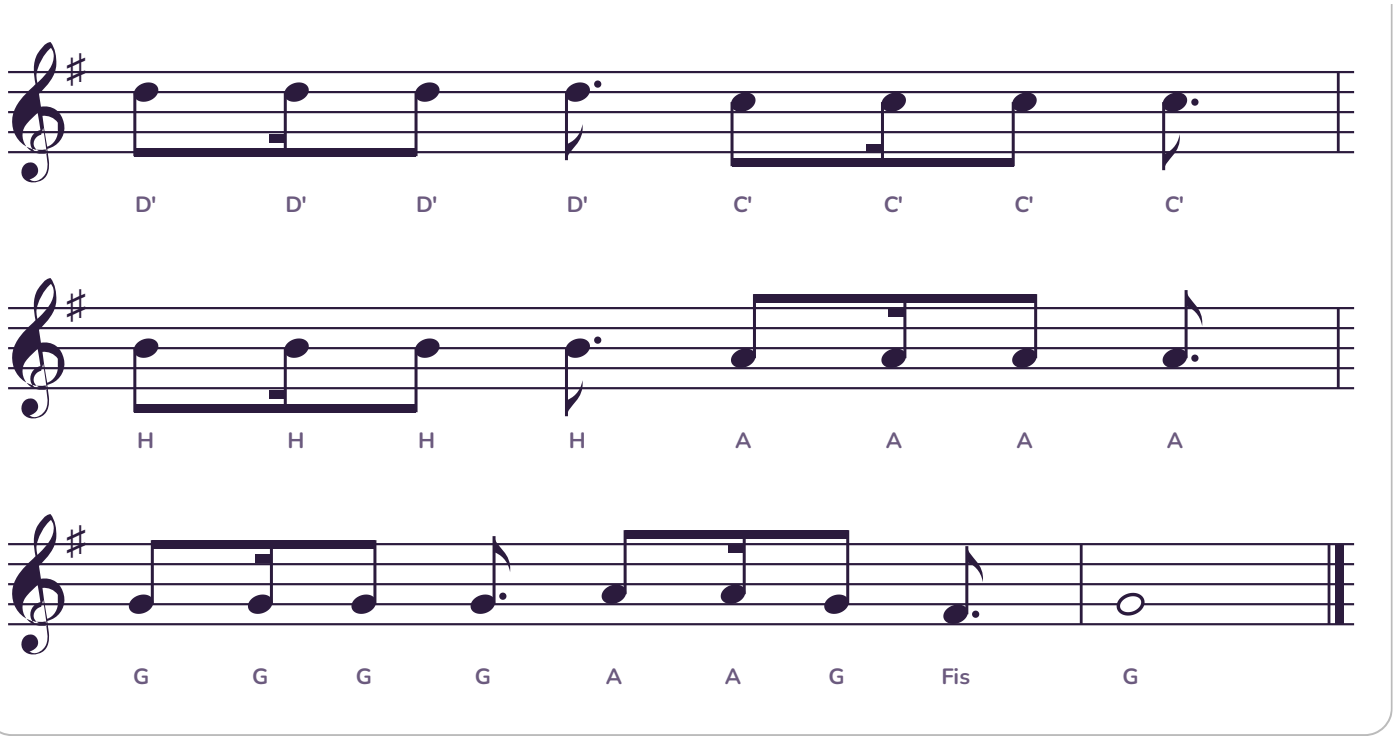
Die Töne & der Rhythmus



Längere Blöcke sind längere Töne; ein senkrechter Strich markiert jeden Takt.

Notenblatt





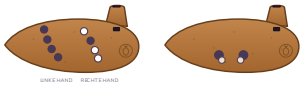
Normale Notenschrift im Violinschlüssel, mit dem Notennamen unter jeder Note.

Die Töne als Buchstaben

G G G G A A G Fis G G G G G A A D´ D´ D´ D´
D´ D´ D´ C´ C´ C´ C´ H H H H A A A A G G G G
A A G Fis G

Okarina-Griffe

Fis · Fis



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

G · G



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

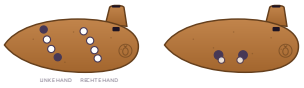
A · A



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

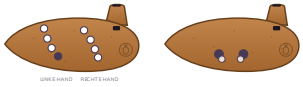
H · H



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

C' · hohes C



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

D' · hohes D



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

Spieltipps für Bele Mama

- Setz jeden Ton sauber mit einem sanften Zungenstoß an (flüstere „tu“ oder „du“).
- Deck jedes Loch ganz ab, mit den weichen Polstern deiner Finger, nicht mit den Fingerspitzen.
- Die Tonhöhe der Okarina folgt deinem Atem: Sanfter blasen macht den Ton tiefer, stärker blasen höher.
- Fis nutzt einen Gabelgriff: Achte darauf, dass die Löcher um das offene herum fest gedeckt bleiben.