Leicht · 5 Töne

So spielst du Giro giro tondo (Ringel, Ringel, Reihe) auf der Okarina



Aus dem Liederpaket Kinder- und Volkslieder aus Italien.

Giro giro tondo (Ringel, Ringel, Reihe): Okarina-Noten mit Farben & Notennamen, Notenblatt, Grifftabellen und interaktives Üben mit Ton.

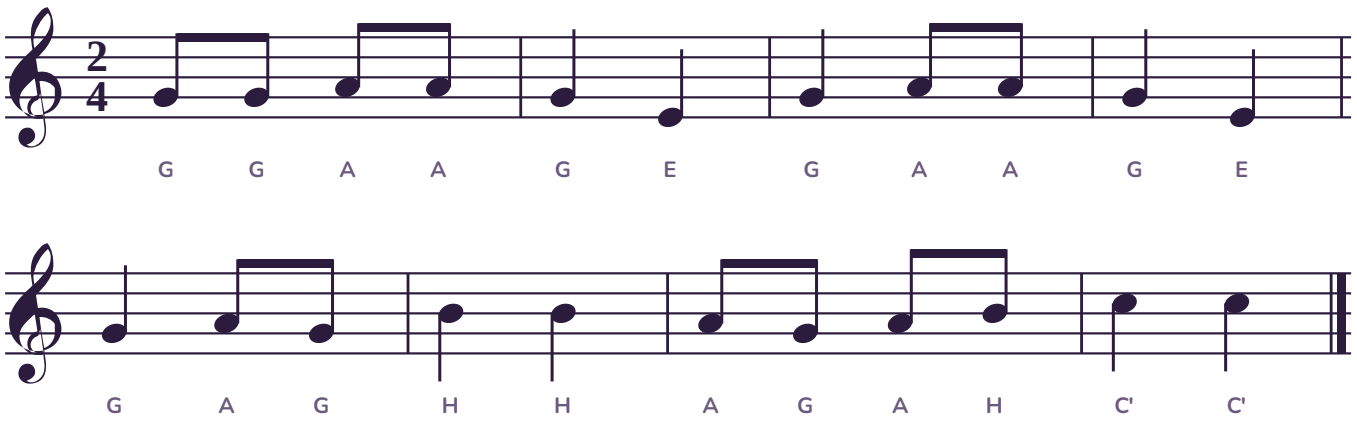
Es braucht 5 Töne: **E**, **G**, **A**, **H**, **C'**.

Die Töne & der Rhythmus

G G A A | G E | G A A | G E | G A G | H H | A G A H | C' C'

Längere Blöcke sind längere Töne; ein senkrechter Strich markiert jeden Takt.

Notenblatt



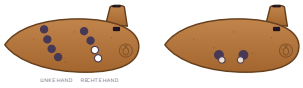
Normale Notenschrift im Violinschlüssel, mit dem Notennamen unter jeder Note.

Die Töne als Buchstaben

G G A A G E G A A G E G A G H H A G A H C´ C´

Okarina-Griffe

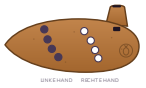
E · tiefes E



Vorne · Grifflöcher

Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

G · G

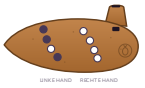


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

A · A

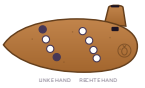


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

H · H

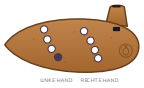


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

C' · hohes C



Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

Spieltipps für Giro giro tondo (Ringel, Ringel, Reihe)

- Setz jeden Ton sauber mit einem sanften Zungenstoß an (flüstere „tu“ oder „du“).
- Deck jedes Loch ganz ab, mit den weichen Polstern deiner Finger, nicht mit den Fingerspitzen.
- Die Tonhöhe der Okarina folgt deinem Atem: Sanfter blasen macht den Ton tiefer, stärker blasen höher.
- Die tiefen Töne brauchen den sanftesten Atem von allen. Wenn ein tiefer Ton wackelt oder quietscht, blas sanfter und prüf, ob die unteren Finger ihre Löcher ganz abdecken.