Eine kleine Herausforderung · 6 Töne

So spielst du Cheonan Samgeori (Die Kreuzung von Cheonan) auf der Okarina

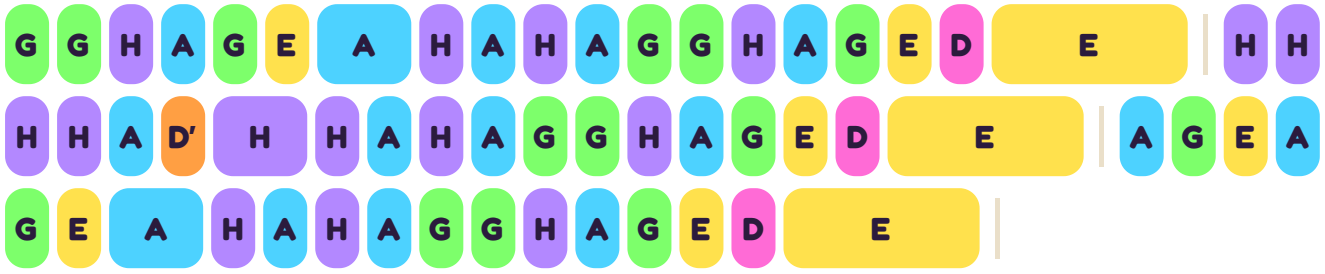


Aus dem Liederpaket Kinder- und Volkslieder aus Korea.

Cheonan Samgeori (Die Kreuzung von Cheonan): Okarina-Noten mit Farben & Notennamen, Notenblatt, Grifftabellen und interaktives Üben mit Ton.

Es braucht 6 Töne: **D**, **E**, **G**, **A**, **H**, **D'**.

Die Töne & der Rhythmus



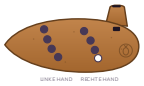
Längere Blöcke sind längere Töne; ein senkrechter Strich markiert jeden Takt.

Die Töne als Buchstaben

G G H A G E A H A H A G G H A G E D E H H H
H A D´ H H A H A G G H A G E D E A G E A G E
A H A H A G G H A G E D E

Okarina-Griffe

D · tiefes D

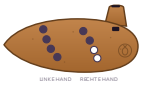


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

E · tiefes E

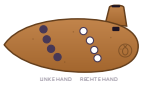


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

G · G

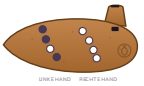


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

A · A

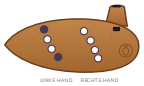


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

H · H

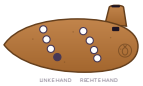


Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

D' · hohes D



Vorne · Grifflöcher



Hinten · Daumenlöcher und zusätzliche kleine Löcher (offen)

Spieltipps für Cheonan Samgeori (Die Kreuzung von Cheonan)

- Setz jeden Ton sauber mit einem sanften Zungenstoß an (flüstere „tu“ oder „du“).
- Deck jedes Loch ganz ab, mit den weichen Polstern deiner Finger, nicht mit den Fingerspitzen.
- Die Tonhöhe der Okarina folgt deinem Atem: Sanfter blasen macht den Ton tiefer, stärker blasen höher.
- Die tiefen Töne brauchen den sanftesten Atem von allen. Wenn ein tiefer Ton wackelt oder quietscht, blas sanfter und prüf, ob die unteren Finger ihre Löcher ganz abdecken.