Un pequeño reto · 6 notas

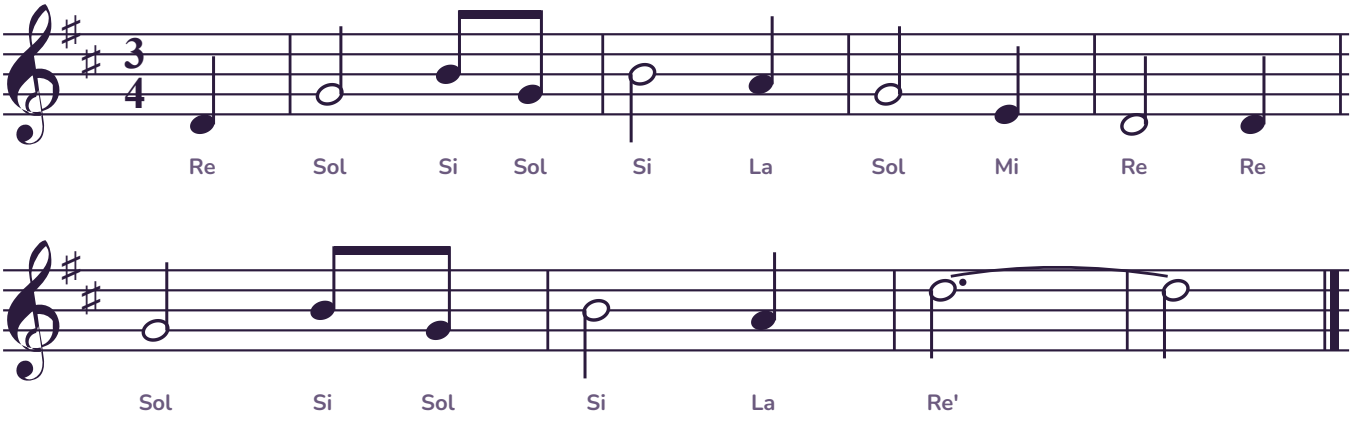
Cómo tocar Amazing Grace (Sublime gracia) con la ocarina

Las notas de Amazing Grace (Sublime gracia) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.

El himno que escribió John Newton en 1772, en un ritmo ternario que fluye. Una práctica estupenda para mantener el aire constante. Usa 6 notas: Re, Mi, Sol, La, Si, Re'.

Las notas y el ritmo

Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura

Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Re Sol Si Sol Si La Sol Mi Re Re Sol Si Sol Si La Re´

Digitaciones para ocarina

Re · Re grave

De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Mi · Mi grave

De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Sol · Sol

De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

La · La

De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Si · Si

De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Re' · Re agudo

De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Consejos para tocar Amazing Grace (Sublime gracia)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.