



Fáciles · 5 notas

Cómo tocar Jingle Bells (Navidad, Navidad) con la ocarina

Las notas de Jingle Bells (Navidad, Navidad) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.

El clásico invernal que escribió James Lord Pierpont en 1857. El estribillo repite muchas veces la misma nota: bueno para un tempo regular. Usa 5 notas: [Sol](#), [La](#), [Si](#), [Do'](#), [Re'](#).

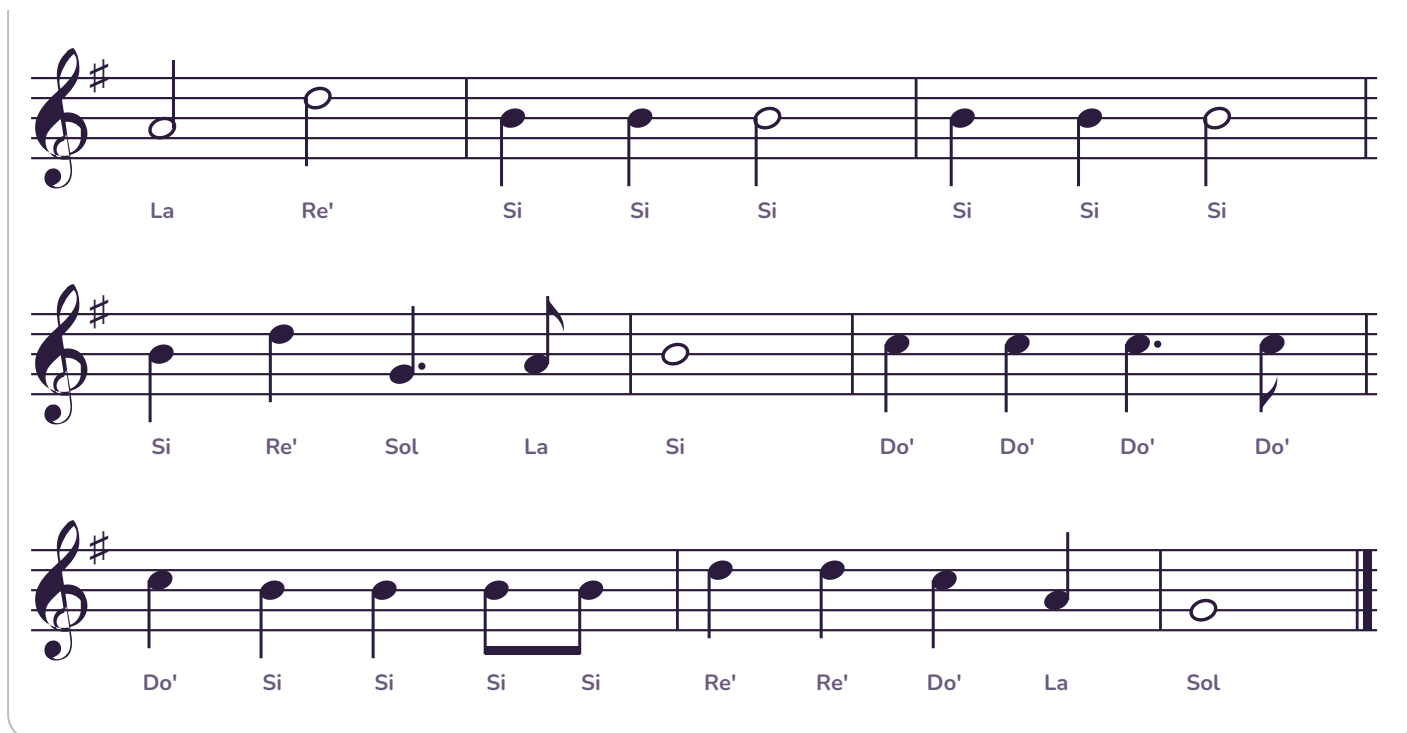
Las notas y el ritmo

Diagrama de notas y ritmo para Jingle Bells (Navidad, Navidad) en ocarina. Las notas están representadas por bloques de colores: Si (púrpura), Do' (rojo), Re' (naranja), Sol (verde), La (azul). Las líneas verticales indican los compases.

Nota: Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura

Partitura musical para Jingle Bells (Navidad, Navidad) en ocarina. La partitura está escrita en clave de sol, con una armadura de una bemol (F#) y un tiempo de 4/4. Las notas están etiquetadas con sus nombres: Si, Do', Re', Sol, La.



Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Si Si Si Si Si Si Si Re' Sol La Si Do' Do' Do'
 Do' Do' Si Si Si Si Si La La Si La Re' Si Si Si
 Si Si Si Si Re' Sol La Si Do' Do' Do' Do' Do' Si
 Si Si Si Re' Re' Do' La Sol

Digitaciones para ocarina

Sol · Sol		La · La		Si · Si		Do' · Do agudo	
De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)	De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)	De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)	De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Re' · Re agudo



De frente ·
agujeros de los
dedos



Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Consejos para tocar Jingle Bells (Navidad, Navidad)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.