



Fáciles · 5 notas

Cómo tocar La mañana (Peer Gynt) con la ocarina

Las notas de La mañana (Peer Gynt) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.

La melodía del amanecer de Edvard Grieg en Peer Gynt (1875). Se mece suavemente en el registro central de la ocarina. Usa 5 notas: [Do](#), [Re](#), [Mi](#), [Sol](#), [La](#).

Las notas y el ritmo



Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura



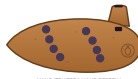
Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Sol Mi Re Do Re Mi Sol Mi Re Do Re Mi Re Mi Sol
Mi Sol La Mi La Sol Mi Re Do

Digitaciones para ocarina

Do · Do grave

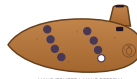


De frente ·
agujeros de los
dedos

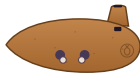


Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Re · Re grave

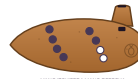


De frente ·
agujeros de los
dedos

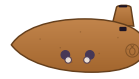


Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Mi · Mi grave

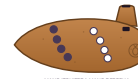


De frente ·
agujeros de los
dedos



Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Sol · Sol



De frente ·
agujeros de los
dedos



Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

La · La



De frente ·
agujeros de los
dedos



Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Consejos para tocar La mañana (Peer Gynt)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.