Un pequeño reto · 7 notas

Cómo tocar Mijana (Galilea, 1900) con la ocarina

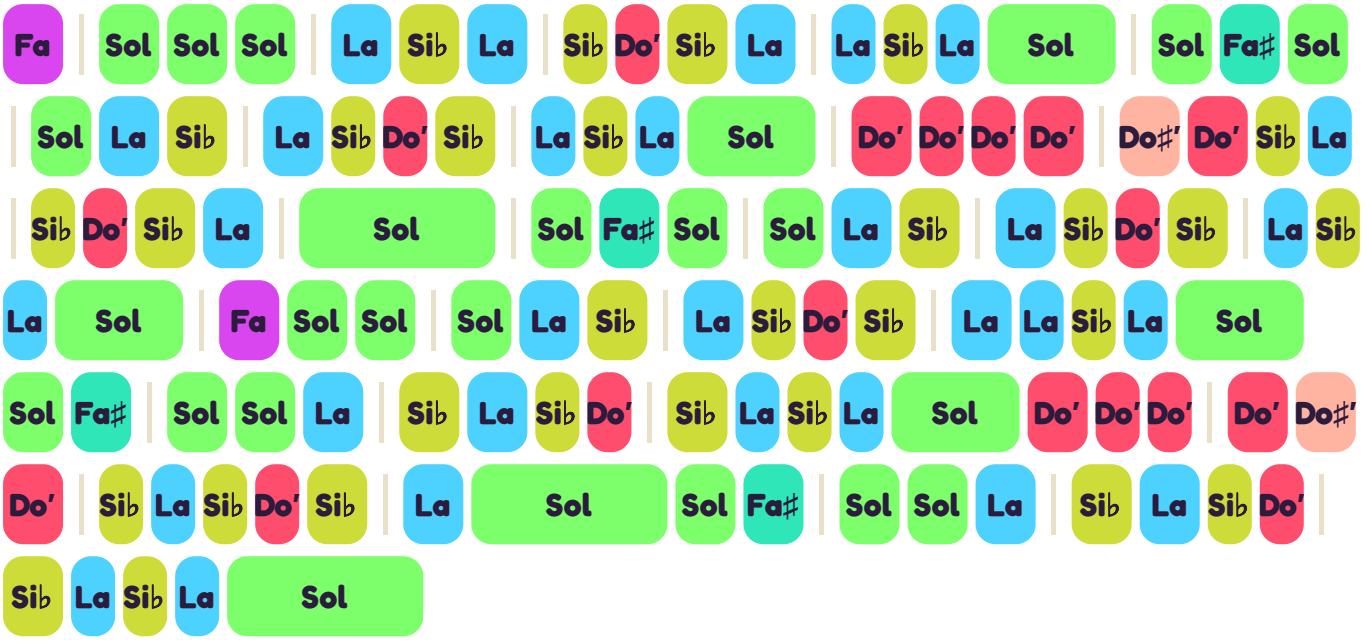


Del paquete Canciones infantiles y populares árabes.

Las notas de Mijana (Galilea, 1900) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.
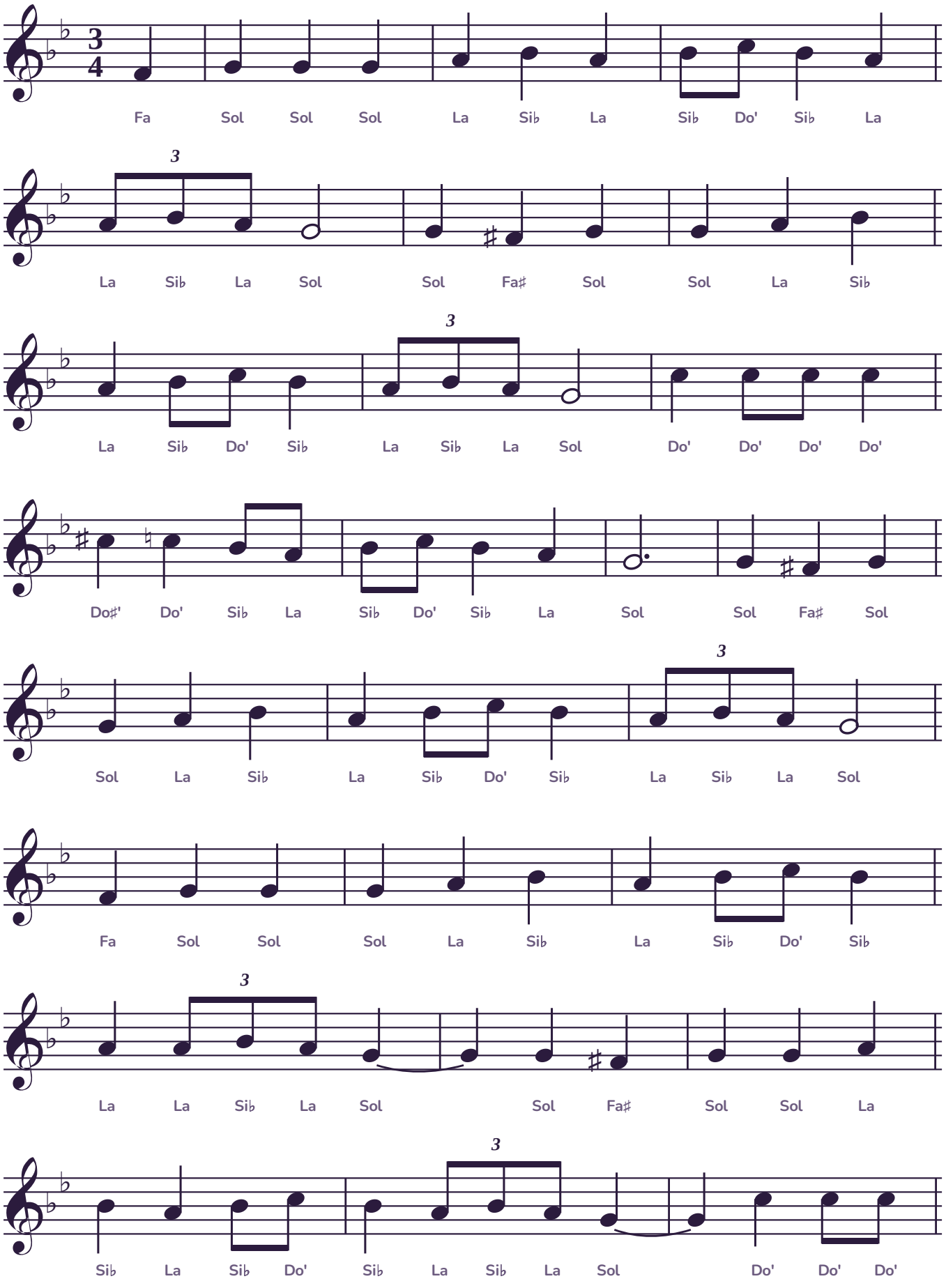
Usa 7 notas: **Fa**, **Fa♯**, **Sol**, **La**, **Si♭**, **Do'**, **Do♯'**.
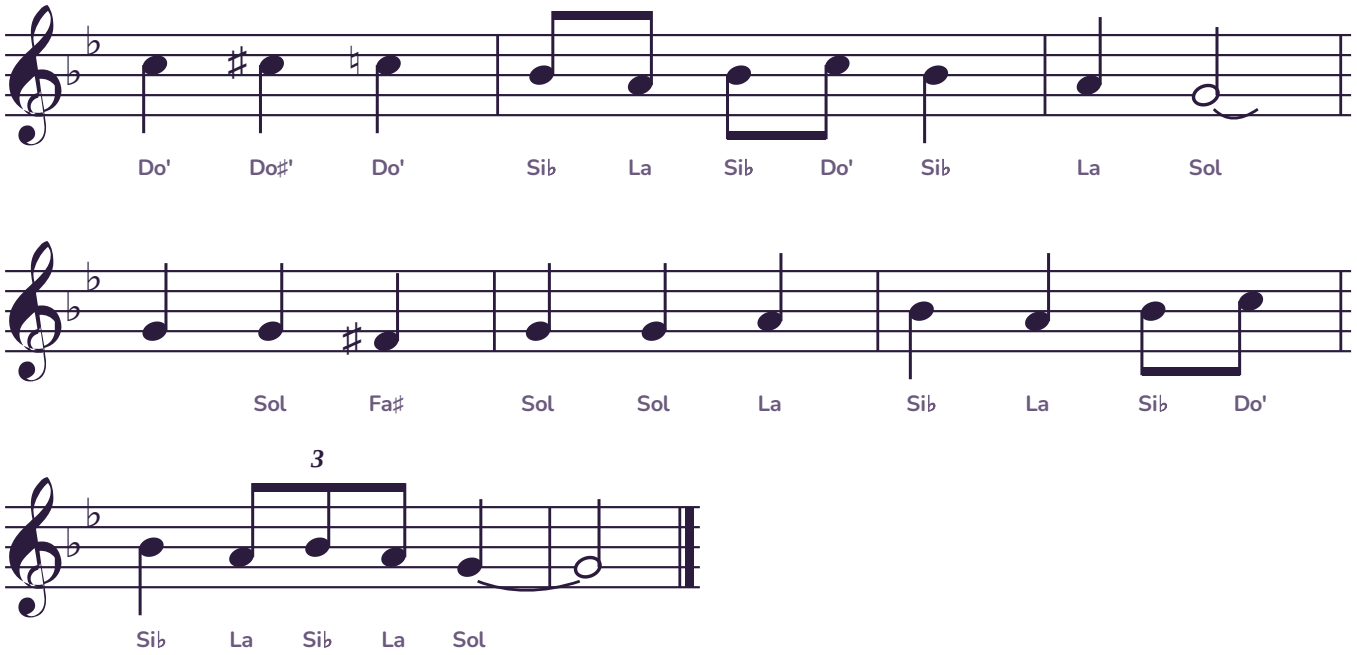
Las notas y el ritmo



Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura


Fa Sol Sol Sol La Sib La Sib Do' Sib La
3
La Sib La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Sib
3
La Sib Do' Sib La Sib La Sol Do' Do' Do' Do'
Do♯' Do' Sib La Sib Do' Sib La Sol Sol Fa♯ Sol
3
Sol La Sib La Sib Do' Sib La Sib La Sol
Fa Sol Sol Sol La Sib La Sib Do' Sib
3
La La Sib La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La
3
Sib La Sib Do' Sib La Sib La Sol Do' Do' Do'



Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Fa Sol Sol Sol La Si♭ La Si♭ Do´ Si♭ La La Si♭
La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Si♭ La Si♭ Do´ Si♭ La
Si♭ La Sol Do´ Do´ Do´ Do´ Do♯´ Do´ Si♭ La Si♭
Do´ Si♭ La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Si♭ La Si♭ Do´
Si♭ La Si♭ La Sol Fa Sol Sol Sol La Si♭ La Si♭
Do´ Si♭ La La Si♭ La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Si♭
La Si♭ Do´ Si♭ La Si♭ La Sol Do´ Do´ Do´ Do´ Do♯´
Do´ Si♭ La Si♭ Do´ Si♭ La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La
Si♭ La Si♭ Do´ Si♭ La Si♭ La Sol

Digitaciones para ocarina

Fa · Fa



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Fa♯ · Fa♯



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Sol · Sol



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

La · La



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Si♭ · Si♭



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Do' · Do agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Do♯' · Do♯ agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Consejos para tocar Mijana (Galilea, 1900)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- El Fa♯ usa una digitación cruzada: comprueba que los agujeros alrededor del abierto siguen bien tapados.
- El Si♭ usa una digitación cruzada. Deja libre el agujero abierto y sopla con un aire regular y relajado.
- El Do♯ agudo se toca con el pulgar izquierdo abierto (o medio tapado en las ocarinas de 12 agujeros). Equilibra la ocarina con suavidad sobre el pulgar y el meñique derechos.