Un pequeño reto · 8 notas

Cómo tocar Oh, árbol de Navidad (O Tannenbaum) con la ocarina



Del paquete Villancicos.

Las notas de Oh, árbol de Navidad (O Tannenbaum) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.
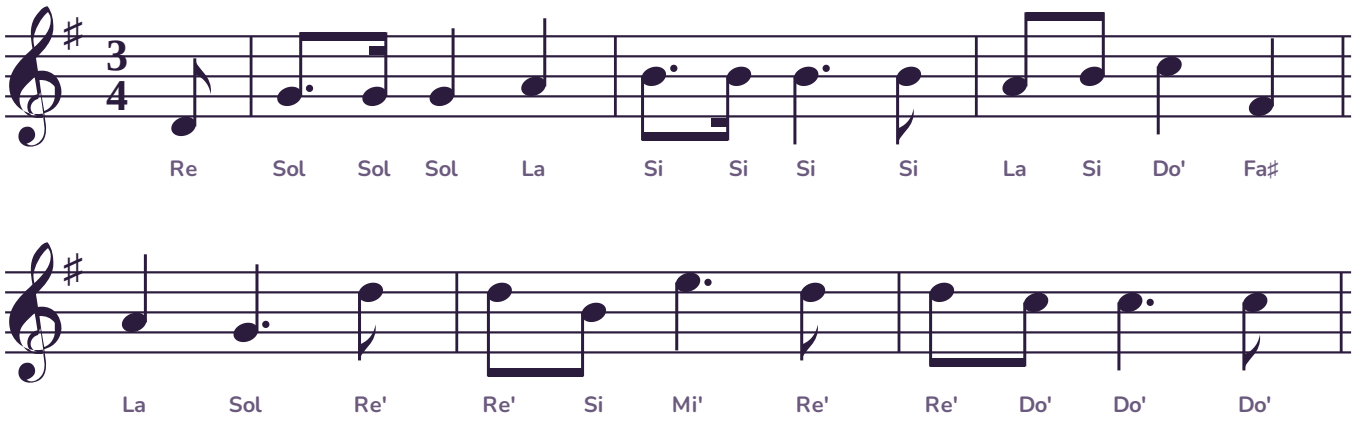
Usa 8 notas: **Re**, **Fa♯**, **Sol**, **La**, **Si**, **Do'**, **Re'**, **Mi'**.
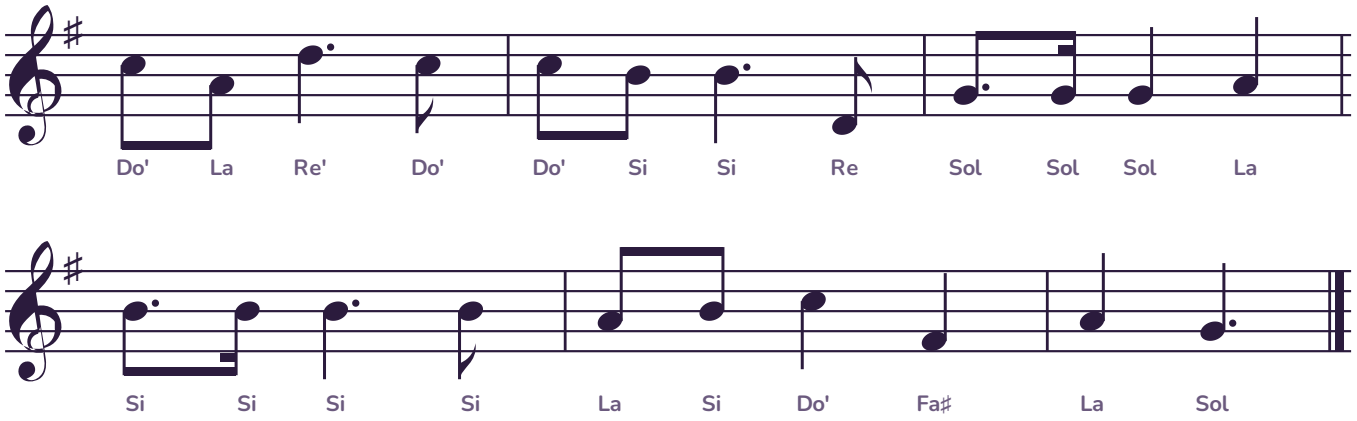
Las notas y el ritmo



Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura





Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Re Sol Sol Sol La Si Si Si Si La Si Do´ Fa♯ La
Sol Re´ Re´ Si Mi´ Re´ Re´ Do´ Do´ Do´ Do´ La Re´
Do´ Do´ Si Si Re Sol Sol Sol La Si Si Si Si La
Si Do´ Fa♯ La Sol

Digitaciones para ocarina

Re · Re grave



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Fa♯ · Fa♯



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Sol · Sol



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

La · La



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Si · Si



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Do' · Do agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Re' · Re agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Mi' · Mi agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Consejos para tocar Oh, árbol de Navidad (O Tannenbaum)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.
- Las notas más agudas piden un soplo firme y concentrado. Sube un poco el aire y mantén la ocarina recta para que la corriente de aire se divida limpia.
- El Fa♯ usa una digitación cruzada: comprueba que los agujeros alrededor del abierto siguen bien tapados.