Un pequeño reto · 8 notas

Cómo tocar Il pleut, il pleut, bergère (Llueve, llueve, pastora) con la ocarina



Del paquete Canciones infantiles y populares de Francia.

Las notas de Il pleut, il pleut, bergère (Llueve, llueve, pastora) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.

Usa 8 notas: **Do**, **Mi**, **Fa**, **Sol**, **La**, **Si♭**, **Do'**, **Re'**.

Las notas y el ritmo



Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura





Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

La Do´ La Do´ La Fa Do Fa Mi Fa Sol Sol La La
Sol La Si♭ Si♭ Do´ La Do´ Re´ Do´ Si♭ La La Sol
Sol La Sol Si♭ Si♭ La Do´ Si♭ La Sol La Fa La
Sol La Do´ La Do´ La Si♭ Re´ Do´ Re´ Do´ Sol La
Fa

Digitaciones para ocarina

Do · Do grave



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Mi · Mi grave



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Fa · Fa



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Sol · Sol



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

La · La



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Si♭ · Si♭



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Do' · Do agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Re' · Re agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Consejos para tocar Il pleut, il pleut, bergère (Llueve, llueve, pastora)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.
- El Si♭ usa una digitación cruzada. Deja libre el agujero abierto y sopla con un aire regular y relajado.