Un pequeño reto · 7 notas

Cómo tocar Sakura Sakura (Flores de cerezo) con la ocarina

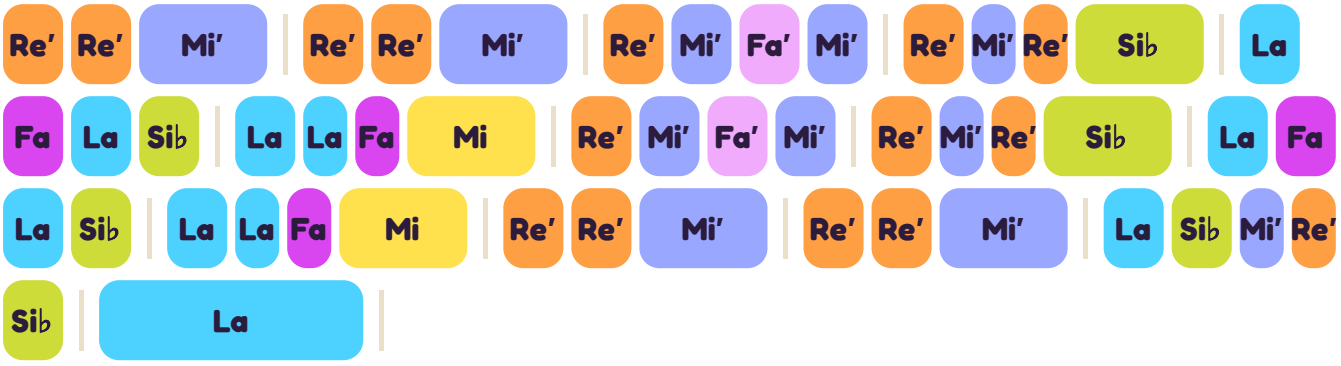


Del paquete Canciones infantiles y populares de Japón.

Las notas de Sakura Sakura (Flores de cerezo) para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.
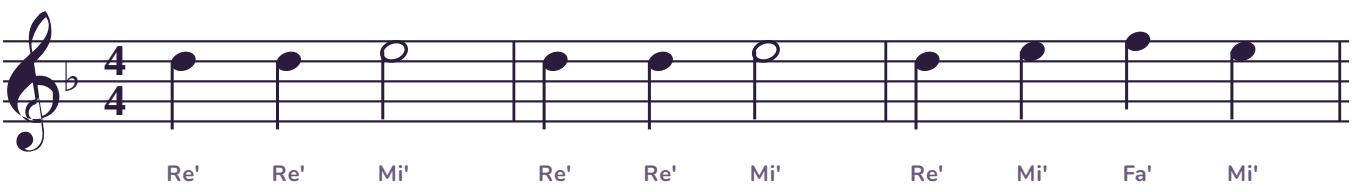
Usa 7 notas: **Mi**, **Fa**, **La**, **Si♭**, **Re'**, **Mi'**, **Fa'**.
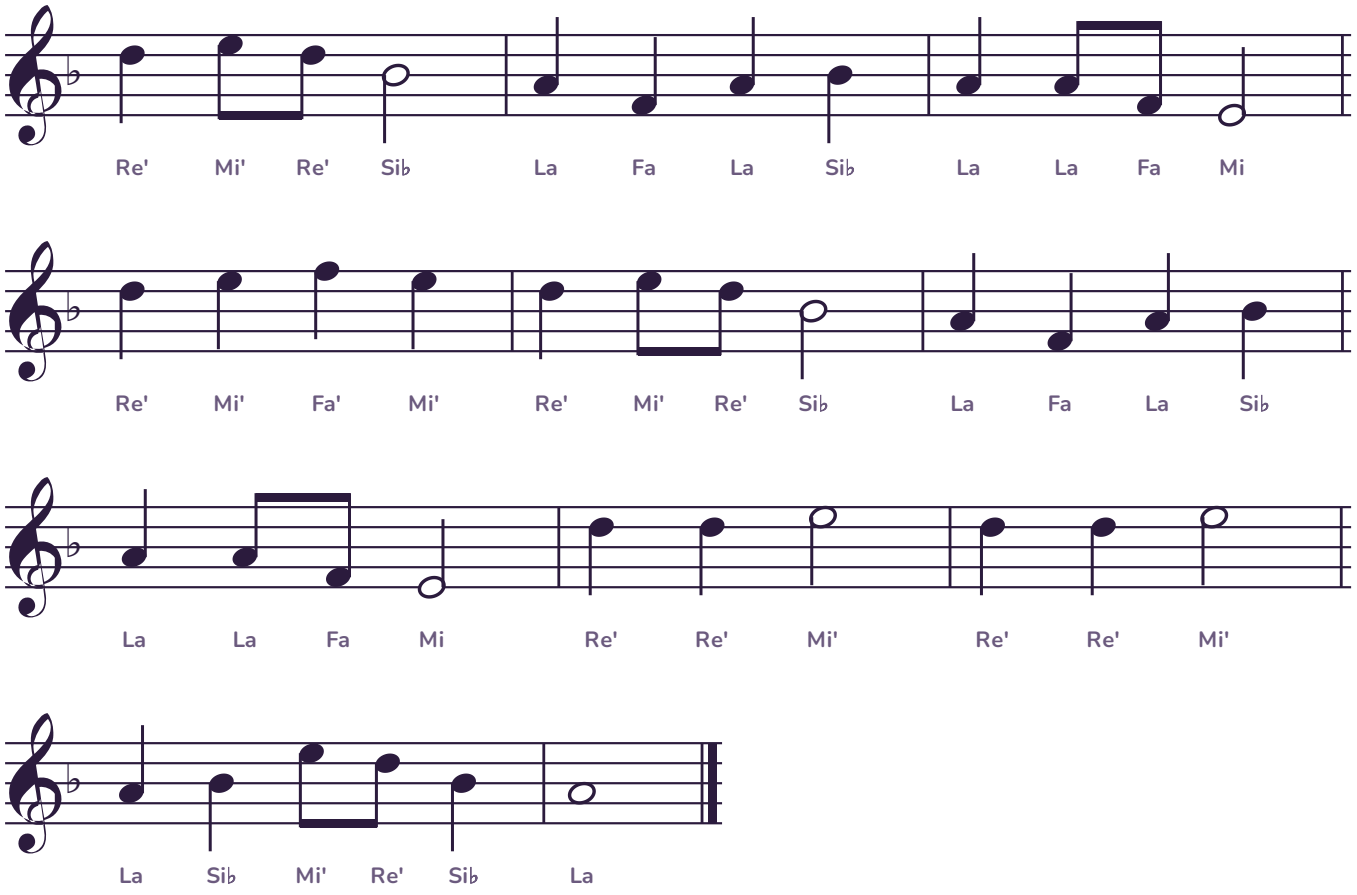
Las notas y el ritmo



Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura





Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Re´ Re´ Mi´ Re´ Re´ Mi´ Re´ Mi´ Fa´ Mi´ Re´ Mi´
Re´ Si♭ La Fa La Si♭ La La Fa Mi Re´ Mi´ Fa´ Mi´
Re´ Mi´ Re´ Si♭ La Fa La Si♭ La La Fa Mi Re´ Re´
Mi´ Re´ Re´ Mi´ La Si♭ Mi´ Re´ Si♭ La

Digitaciones para ocarina

Mi · Mi grave



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Fa · Fa



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

La · La



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Si♭ · Si♭



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Re' · Re agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Mi' · Mi agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Fa' · Fa agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Consejos para tocar Sakura Sakura (Flores de cerezo)

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.
- Las notas más agudas piden un soplo firme y concentrado. Sube un poco el aire y mantén la ocarina recta para que la corriente de aire se divida limpia.
- El Si♭ usa una digitación cruzada. Deja libre el agujero abierto y sopla con un aire regular y relajado.