Un pequeño reto · 7 notas

Cómo tocar Leron Leron Sinta con la ocarina



Del paquete Canciones infantiles y populares de Filipinas.

Las notas de Leron Leron Sinta para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.

Usa 7 notas: **Re**, **Mi**, **Fa**, **Sol**, **La**, **Si**, **Do'**.

Las notas y el ritmo

Sol | Sol Fa Mi Fa Sol Sol | La Sol Fa Sol Fa Fa | Fa Mi Re Mi Fa Sol | Sol La
Sol Fa Mi Sol | Sol Fa Mi Fa Sol Mi | Mi Mi Fa Sol La La | La Do' Si La
Sol Do' | Si Si La Si Do'

Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura





Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Sol Sol Fa Mi Fa Sol Sol La Sol Fa Sol Fa Fa Fa
Mi Re Mi Fa Sol Sol La Sol Fa Mi Sol Sol Fa Mi
Fa Sol Mi Mi Mi Fa Sol La La La Do´ Si La Sol
Do´ Si Si La Si Do´

Digitaciones para ocarina

Re · Re grave



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Mi · Mi grave



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Fa · Fa



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Sol · Sol



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

La · La



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Si · Si



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Do' · Do agudo



De frente · agujeros de los dedos

Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Consejos para tocar Leron Leron Sinta

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.