



Un pequeño reto · 11 notas

Cómo tocar Noche de paz con la ocarina

Las notas de Noche de paz para ocarina, en colores, la partitura, las digitaciones y práctica con sonido.

El villancico austriaco de Franz Xaver Gruber de 1818 ("Noche de paz"). Una pieza lenta y suave en 3/4 que llega al Fa agudo. Usa 11 notas: [Do](#), [Re](#), [Mi](#), [Fa](#), [Sol](#), [La](#), [Si](#), [Do'](#), [Re'](#), [Mi'](#), [Fa'](#).

Las notas y el ritmo

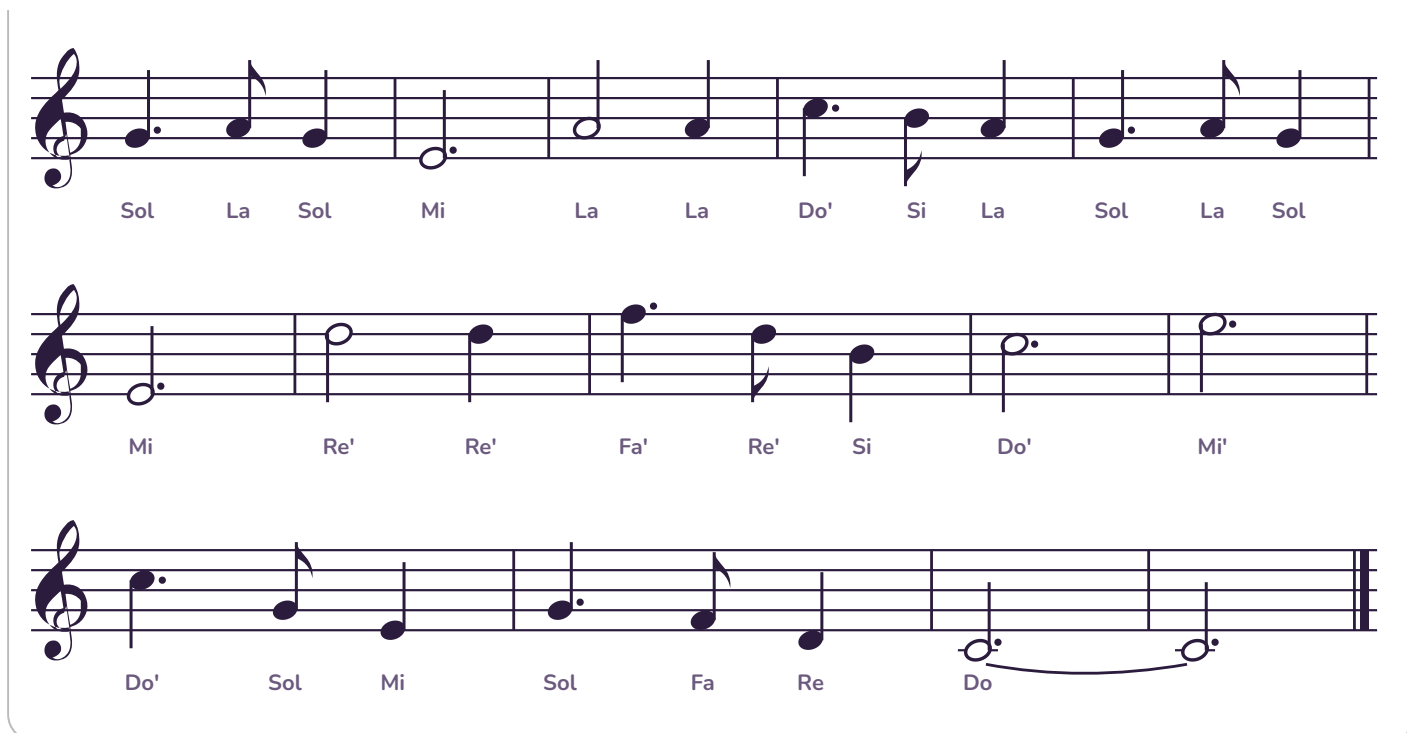
Sol La Sol Mi Sol La Sol Mi Re' Re' Si Do' Do' Sol La La Do' Si La Sol La Sol Mi Re' Re' Fa' Re' Si Do' Mi' Do' Sol Mi Sol Fa Re Do

Los bloques más largos son notas más largas; una línea vertical marca cada compás.

Partitura

Sol La Sol Mi Sol La Sol Mi Re' Re'

Si Do' Do' Sol La La Do' Si La



Pentagrama en clave de sol, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas por su nombre

Sol La Sol Mi Sol La Sol Mi Re' Re' Si Do' Do'
 Sol La La Do' Si La Sol La Sol Mi La La Do' Si
 La Sol La Sol Mi Re' Re' Fa' Re' Si Do' Mi' Do'
 Sol Mi Sol Fa Re Do

Digitaciones para ocarina

Do · Do grave		Re · Re grave		Mi · Mi grave		Fa · Fa	
De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)	De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)	De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)	De frente · agujeros de los dedos	Por detrás · agujeros de los pulgares y agujeros auxiliares (abiertos)

Sol · Sol



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

La · La



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Si · Si



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Do' · Do agudo



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Re' · Re agudo



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Mi' · Mi agudo



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Fa' · Fa agudo



De frente ·
agujeros de los
dedos

Por detrás ·
agujeros de los
pulgares y
agujeros
auxiliares
(abiertos)

Consejos para tocar Noche de paz

- Empieza cada nota limpia con un golpe de lengua suave (susurra "tu" o "du").
- Tapa cada agujero del todo con las yemas blandas de los dedos, no con las puntas.
- La afinación de la ocarina sigue a tu aire: si soplas más suave, baja; si soplas más fuerte, sube.
- Las notas graves piden el soplo más suave de todos. Si una nota grave tiembla o chilla, suaviza el aire y comprueba que los dedos de abajo tapan bien sus agujeros.
- Las notas más agudas piden un soplo firme y concentrado. Sube un poco el aire y mantén la ocarina recta para que la corriente de aire se divida limpia.