



Premières chansons · 3 notes

Jouer Au clair de la lune à l'ocarina

Les notes de Au clair de la lune pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

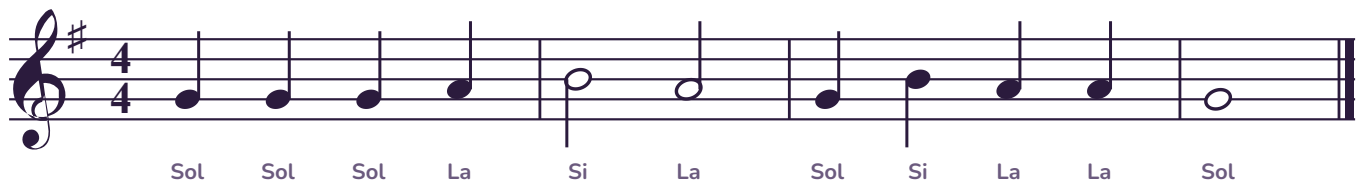
Une chanson populaire française du XVIIIe siècle sur une nuit de lune. Elle passe doucement entre trois notes voisines : une deuxième chanson idéale. Elle utilise 3 notes : [Sol](#), [La](#), [Si](#).

Les notes et le rythme



Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition

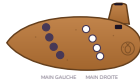
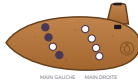
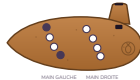


Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

Sol Sol Sol La Si La Sol Si La La Sol

Doigtés pour ocarina

Sol · Sol		La · La		Si · Si	
					
Face · trous des doigts	Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)	Face · trous des doigts	Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)	Face · trous des doigts	Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Au clair de la lune

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.