Un petit défi · 7 notes

Jouer Frère Jacques à l'ocarina

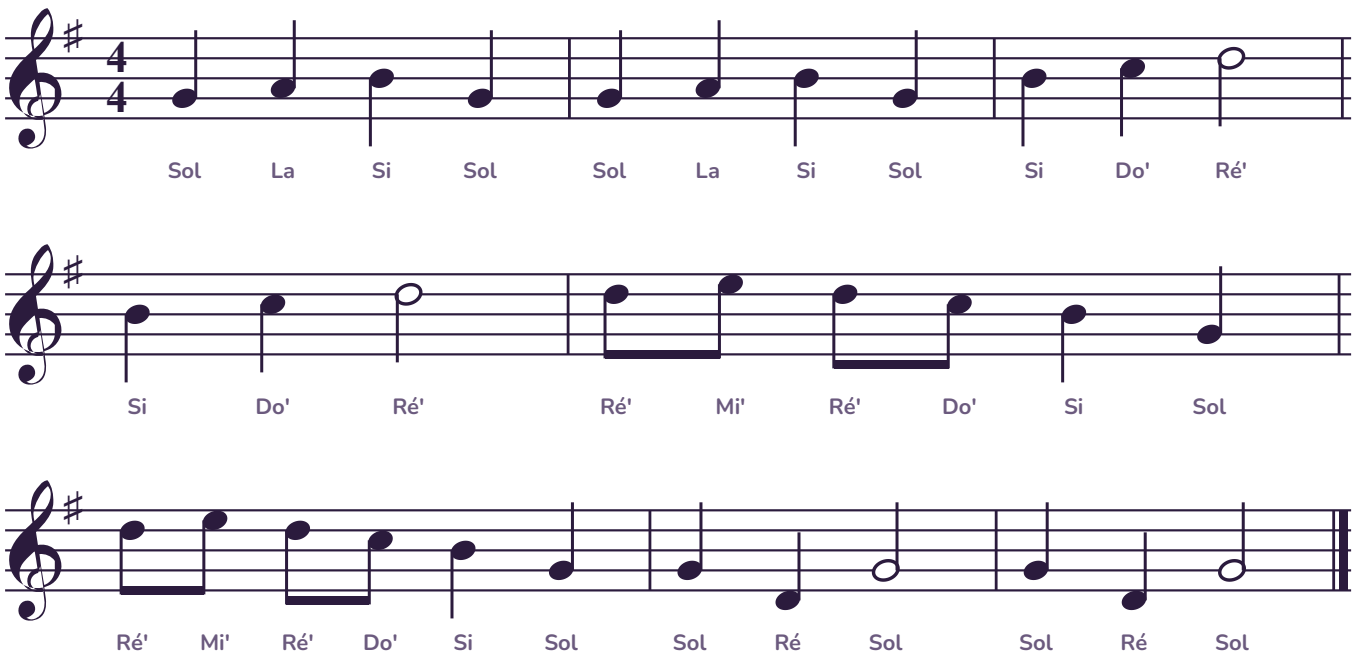
Les notes de Frère Jacques pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

Le canon pour réveiller frère Jacques. Il monte jusqu'au Mi aigu, qui demande un bon soutien du souffle.
Elle utilise 7 notes : Ré, Sol, La, Si, Do', Ré', Mi'.

Les notes et le rythme

Sol La Si Sol | Sol La Si Sol | Si Do' Ré' | Si Do' Ré' | Ré' Mi' Ré'
Do' Si Sol | Ré' Mi' Ré' Do' Si Sol | Sol Ré Sol | Sol Ré Sol

Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition

Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

Sol La Si Sol Sol La Si Sol Si Do′ Ré′ Si Do′
Ré′ Ré′ Mi′ Ré′ Do′ Si Sol Ré′ Mi′ Ré′ Do′ Si Sol
Sol Ré Sol Sol Ré Sol

Doigtés pour ocarina

Ré · Ré grave

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Sol · Sol

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

La · La

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Si · Si

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Do' · Do aigu

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Ré' · Ré aigu

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Mi' · Mi aigu

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Frère Jacques

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.
- Les notes graves demandent le souffle le plus doux de tous. Si une note grave tremble ou siffle, adoucis ton souffle et vérifie que tes doigts du bas bouchent bien leurs trous.
- Les notes les plus aiguës demandent un souffle soutenu et concentré. Augmente un peu ton souffle et garde l'ocarina bien droit pour que le jet d'air se partage proprement.