



Faciles · 5 notes

Jouer Go Tell Aunt Rhody à l'ocarina

Les notes de Go Tell Aunt Rhody pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

Un air populaire classique qui puise ses racines dans l'opéra de Rousseau Le Devin du village (1752). Il a un Si $\flat$, avec sa propre combinaison de trous. Elle utilise 5 notes : [Fa](#), [Sol](#), [La](#), [Si \$\flat\$](#) , [Do'](#).

Les notes et le rythme



Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition



Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

La La Sol Fa Fa Sol Sol Si^b La Sol Fa Do' Do'
Si^b La La Sol Fa Sol La Fa

Doigtés pour ocarina

Fa · Fa



Face · trous des
doigts

Dos · trous des
pouces et petits
trous en plus
(ouverts)

Sol · Sol



Face · trous des
doigts

Dos · trous des
pouces et petits
trous en plus
(ouverts)

La · La



Face · trous des
doigts

Dos · trous des
pouces et petits
trous en plus
(ouverts)

Si^b · Si^b



Face · trous des
doigts

Dos · trous des
pouces et petits
trous en plus
(ouverts)

Do' · Do aigu



Face · trous des
doigts

Dos · trous des
pouces et petits
trous en plus
(ouverts)

Conseils pour jouer Go Tell Aunt Rhody

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.
- Le Si^b utilise un doigté fourchu. Laisse le trou ouvert bien dégagé et souffle d'un air régulier et détendu.