Premières chansons · 3 notes

Jouer Hot Cross Buns à l'ocarina

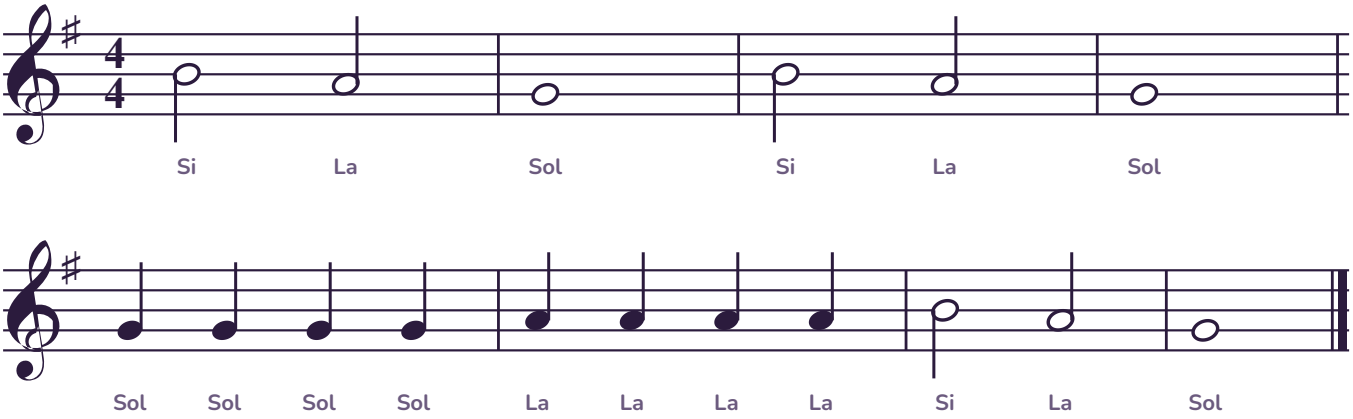
Les notes de Hot Cross Buns pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

Un vieux cri de rue anglais des marchands de petits pains épicés. Avec seulement trois notes, c'est la première chanson classique à l'ocarina. Elle utilise 3 notes : Sol, La, Si.

Les notes et le rythme

Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition



Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

Si La Sol Si La Sol Sol Sol Sol Sol La La La La
Si La Sol

Doigtés pour ocarina

Sol · Sol

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

La · La

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Si · Si

Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Hot Cross Buns

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.