



Faciles · 5 notes

Jouer L'Hymne à la joie à l'ocarina

Les notes de L'Hymne à la joie pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

La mélodie intemporelle du dernier mouvement de la Neuvième Symphonie de Beethoven (1824). Elle avance par degrés, tout en douceur, et se joue naturellement. Elle utilise 5 notes : [Sol](#), [La](#), [Si](#), [Do'](#), [Ré'](#).

Les notes et le rythme



Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition



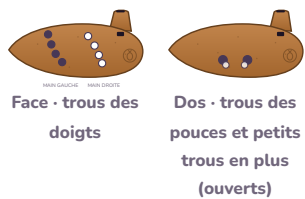
Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

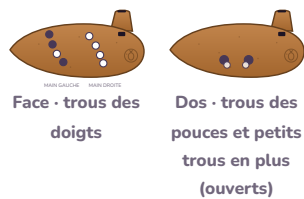
Si Si Do' Ré' Ré' Do' Si La Sol Sol La Si Si La
La Si Si Do' Ré' Ré' Do' Si La Sol Sol La Si La
Sol Sol

Doigtés pour ocarina

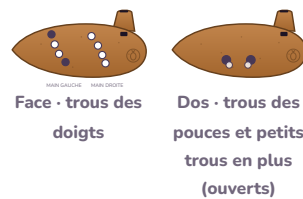
Sol · Sol



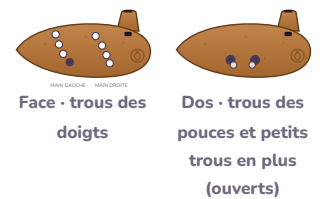
La · La



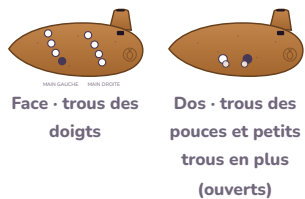
Si · Si



Do' · Do aigu



Ré' · Ré aigu



Conseils pour jouer L'Hymne à la joie

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.