Un petit défi · 7 notes

Jouer Il était une bergère à l'ocarina



Du paquet Chansons enfantines et populaires de France.

Les notes de Il était une bergère pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

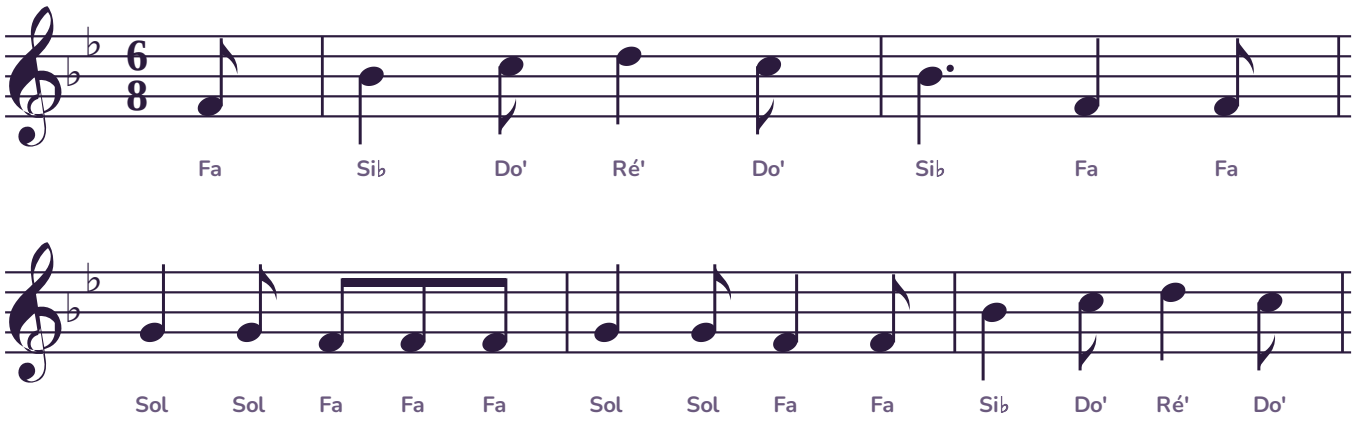
Elle utilise 7 notes : **Fa**, **Sol**, **La**, **Si♭**, **Do'**, **Ré'**, **Fa'**.
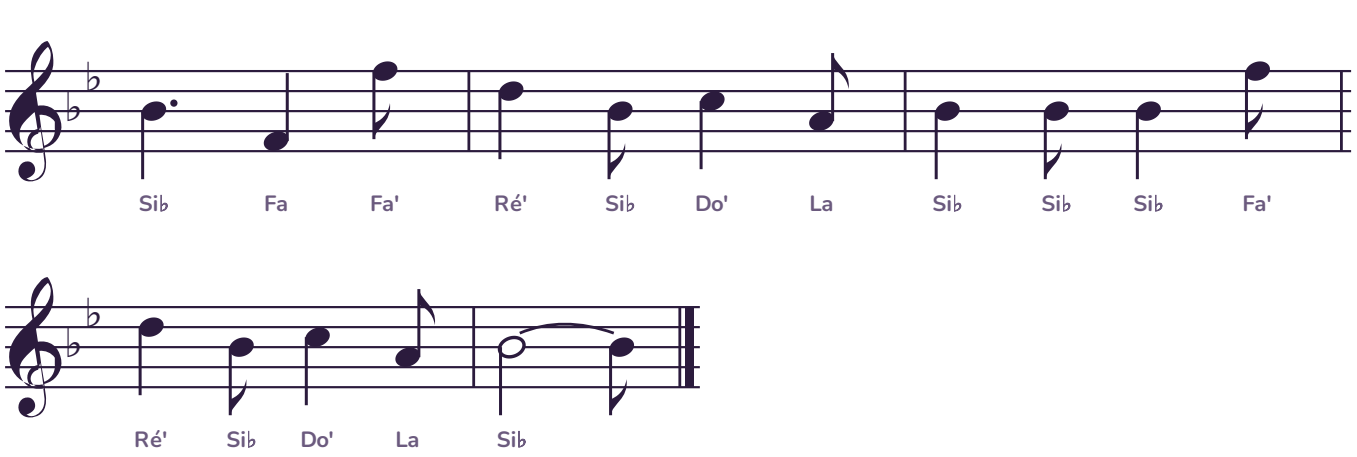
Les notes et le rythme



Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition





Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

Fa Si♭ Do´ Ré´ Do´ Si♭ Fa Fa Sol Sol Fa Fa Fa
Sol Sol Fa Fa Si♭ Do´ Ré´ Do´ Si♭ Fa Fa´ Ré´ Si♭
Do´ La Si♭ Si♭ Si♭ Fa´ Ré´ Si♭ Do´ La Si♭

Doigtés pour ocarina

Fa · Fa



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Sol · Sol



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

La · La



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Si♭ · Si♭



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Do' · Do aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Ré' · Ré aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Fa' · Fa aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Il était une bergère

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.

- Les notes les plus aiguës demandent un souffle soutenu et concentré. Augmente un peu ton souffle et garde l'ocarina bien droit pour que le jet d'air se partage proprement.
- Le Si♭ utilise un doigté fourchu. Laisse le trou ouvert bien dégagé et souffle d'un air régulier et détendu.