Un petit défi · 7 notes

Jouer Doraji (La chanson de la campanule) à l'ocarina

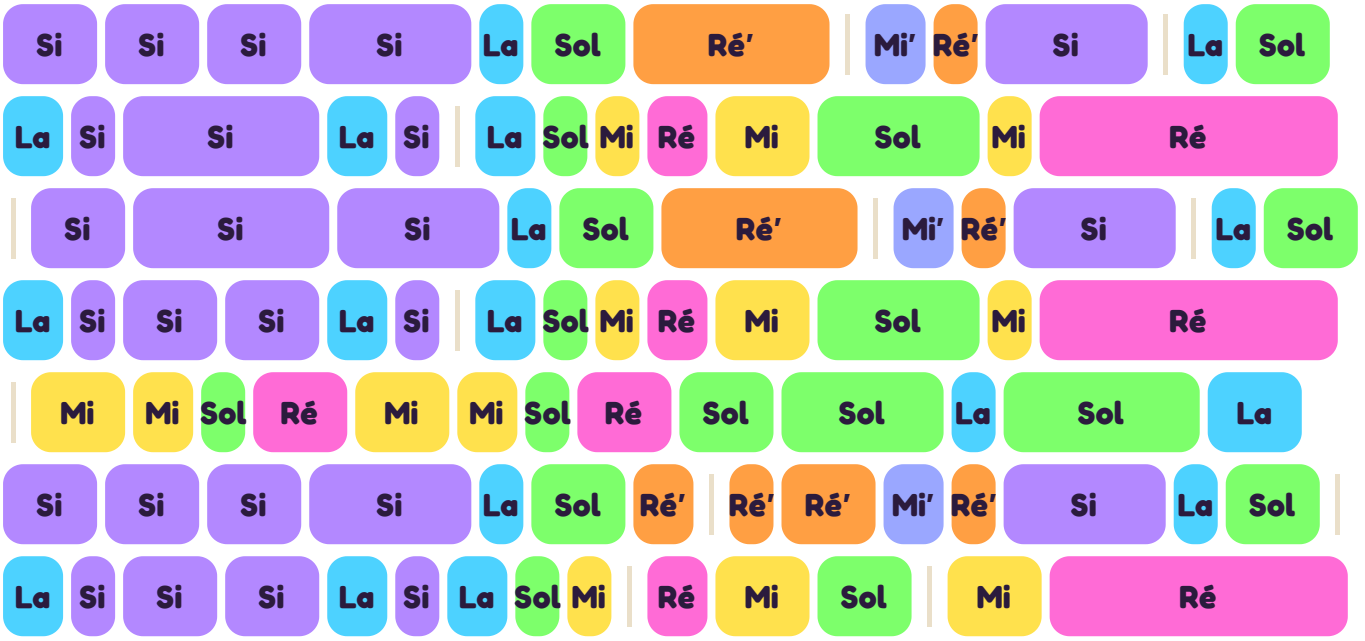


Du paquet Chansons enfantines et populaires de Corée.

Les notes de Doraji (La chanson de la campanule) pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.

Elle utilise 7 notes : **Ré**, **Mi**, **Sol**, **La**, **Si**, **Ré'**, **Mi'**.

Les notes et le rythme



Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Les notes par leur nom

Si Si Si Si La Sol Ré´ Mi´ Ré´ Si La Sol La Si
Si La Si La Sol Mi Ré Mi Sol Mi Ré Si Si Si La

Sol Ré´ Mi´ Ré´ Si La Sol La Si Si Si La Si La
Sol Mi Ré Mi Sol Mi Ré Mi Mi Sol Ré Mi Mi Sol Ré
Sol Sol La Sol La Si Si Si Si La Sol Ré´ Ré´ Ré´
Mi´ Ré´ Si La Sol La Si Si Si La Si La Sol Mi Ré
Mi Sol Mi Ré

Doigtés pour ocarina

Ré · Ré grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Mi · Mi grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Sol · Sol



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

La · La



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Si · Si



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Ré' · Ré aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Mi' · Mi aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Doraji (La chanson de la campanule)

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.
- Les notes graves demandent le souffle le plus doux de tous. Si une note grave tremble ou siffle, adoucis ton souffle et vérifie que tes doigts du bas bouchent bien leurs trous.
- Les notes les plus aiguës demandent un souffle soutenu et concentré. Augmente un peu ton souffle et garde l'ocarina bien droit pour que le jet d'air se partage proprement.