Un petit défi · 8 notes

Jouer Thula Baba à l'ocarina



Une chanson gratuite du paquet Chansons enfantines et populaires d'Afrique du Sud.

Les notes de Thula Baba pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.
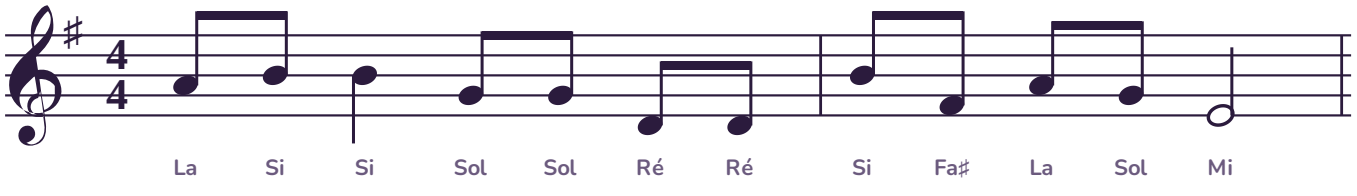
Elle utilise 8 notes : **Ré**, **Mi**, **Fa♯**, **Sol**, **La**, **Si**, **Do'**, **Ré'**.
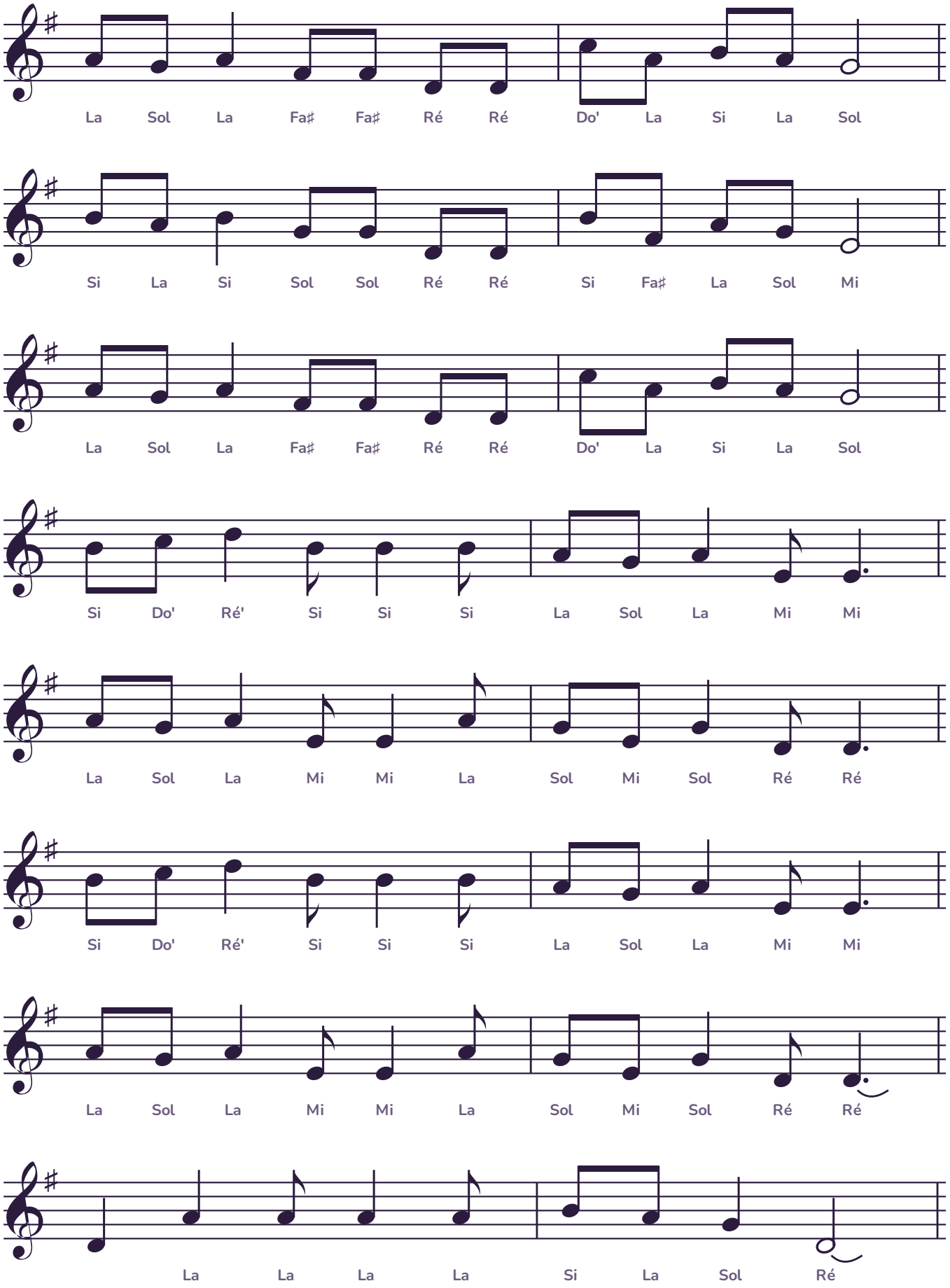
Les notes et le rythme
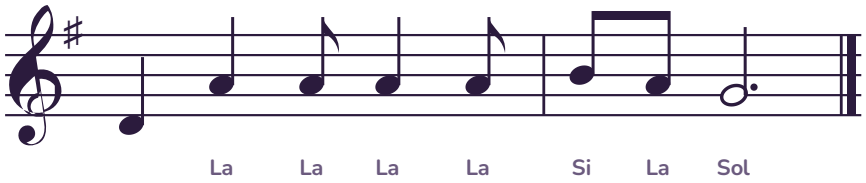
La Si Si Sol Sol Ré Ré | Si Fa♯ La Sol Mi | La Sol La Fa♯ Fa♯ Ré Ré | Do' La Si
La Sol | Si La Si Sol Sol Ré Ré | Si Fa♯ La Sol Mi | La Sol La Fa♯ Fa♯ Ré
Ré | Do' La Si La Sol | Si Do' Ré' Si Si Si | La Sol La Mi Mi | La Sol La
Mi Mi La | Sol Mi Sol Ré Ré | Si Do' Ré' Si Si Si | La Sol La Mi Mi | La
Sol La Mi Mi La | Sol Mi Sol Ré Ré | La La La La | Si La Sol Ré
La La La La | Si La Sol

Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition




La Sol La Fa♯ Fa♯ Ré Ré Do' La Si La Sol
Si La Si Sol Sol Ré Ré Si Fa♯ La Sol Mi
La Sol La Fa♯ Fa♯ Ré Ré Do' La Si La Sol
Si Do' Ré' Si Si Si La Sol La Mi Mi
La Sol La Mi Mi La Sol Mi Sol Ré Ré
Si Do' Ré' Si Si Si La Sol La Mi Mi
La Sol La Mi Mi La Sol Mi Sol Ré Ré
La La La La Si La Sol Ré



Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

La Si Si Sol Sol Ré Ré Si Fa♯ La Sol Mi La Sol
La Fa♯ Fa♯ Ré Ré Do′ La Si La Sol Si La Si Sol
Sol Ré Ré Si Fa♯ La Sol Mi La Sol La Fa♯ Fa♯ Ré
Ré Do′ La Si La Sol Si Do′ Ré′ Si Si Si La Sol
La Mi Mi La Sol La Mi Mi La Sol Mi Sol Ré Ré Si
Do′ Ré′ Si Si Si La Sol La Mi Mi La Sol La Mi Mi
La Sol Mi Sol Ré Ré La La La La Si La Sol Ré La
La La La Si La Sol

Doigtés pour ocarina

Ré · Ré grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Mi · Mi grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Fa♯ · Fa♯



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Sol · Sol



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

La · La



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Si · Si



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Do' · Do aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Ré' · Ré aigu



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Thula Baba

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).

- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.
- Les notes graves demandent le souffle le plus doux de tous. Si une note grave tremble ou siffle, adoucis ton souffle et vérifie que tes doigts du bas bouchent bien leurs trous.
- Le Fa♯ utilise un doigté fourchu : vérifie que les trous autour de celui qui est ouvert restent bien bouchés.