Un petit défi · 6 notes

Jouer Tengo una muñeca (J'ai une poupée) à l'ocarina



Du paquet Chansons enfantines et populaires en espagnol.

Les notes de Tengo una muñeca (J'ai une poupée) pour ocarina, en couleurs, la partition, les doigtés et un entraînement avec le son.
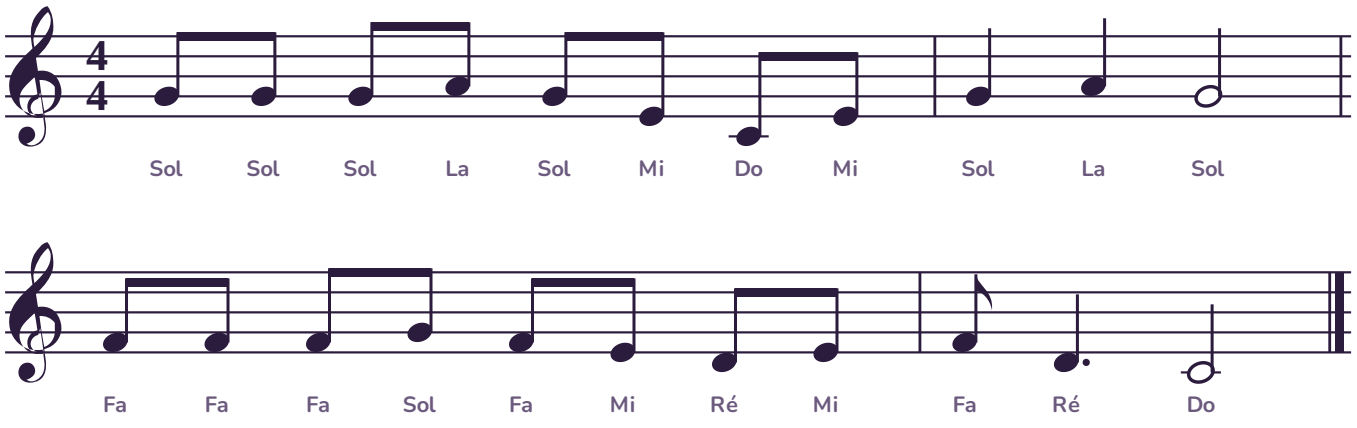
Elle utilise 6 notes : **Do**, **Ré**, **Mi**, **Fa**, **Sol**, **La**.

Les notes et le rythme

Sol Sol Sol La Sol Mi Do Mi | Sol La Sol | Fa Fa Fa Sol Fa Mi Ré Mi | Fa Ré Do |

Les blocs plus longs sont des notes plus longues ; une ligne verticale marque chaque mesure.

Partition



Portée en clé de sol, avec le nom de chaque note en dessous.

Les notes par leur nom

Sol Sol Sol La Sol Mi Do Mi Sol La Sol Fa Fa Fa

Sol Fa Mi Ré Mi Fa Ré Do

Doigtés pour ocarina

Do · Do grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Ré · Ré grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Mi · Mi grave



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Fa · Fa



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Sol · Sol



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

La · La



Face · trous des doigts

Dos · trous des pouces et petits trous en plus (ouverts)

Conseils pour jouer Tengo una muñeca (J'ai une poupée)

- Commence chaque note nettement, avec un léger coup de langue (chuchote « tou » ou « dou »).
- Bouche chaque trou complètement avec la pulpe souple des doigts, pas avec le bout.
- La justesse de l'ocarina suit ton souffle : souffler plus doucement fait baisser la note, souffler plus fort la fait monter.
- Les notes graves demandent le souffle le plus doux de tous. Si une note grave tremble ou siffle, adoucis ton souffle et vérifie que tes doigts du bas bouchent bien leurs trous.