



סרקו כדי לנגן



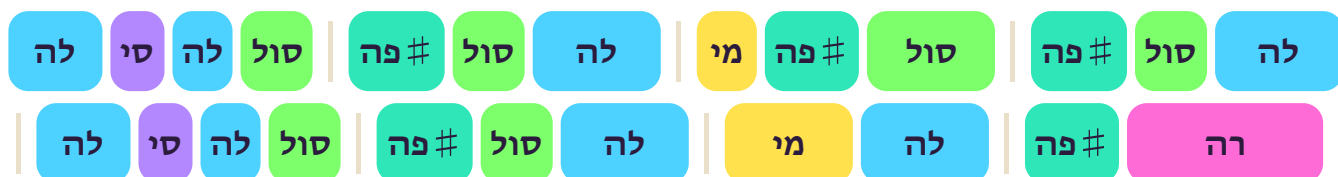
אתגר קטן · 6 צלילים

איך מנגנים "גשר לונדון" באוקרינה

התווים של "גשר לונדון" לאוקרינה, בצבעים, תווים על החמשה, איורי אצבוע ותרגול עם צליל.

שיר הילדים ושיר המשחק האנגלי "גשר לונדון". הוא רוקד סביב פה#, סול ולה ומסתיים למטה ברה נמוך. יש בו 6 צלילים: [רה](#), [מי](#), [פה#](#), [סול](#), [לה](#), [סי](#).

הצלילים והקצב



בלוק ארוך הוא צליל ארוך; קו אנכי מסמן כל תיבה.

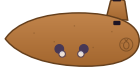
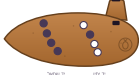
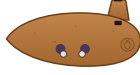
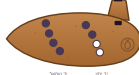
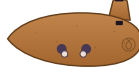
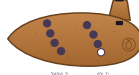
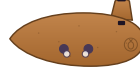
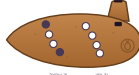
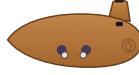
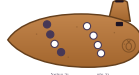
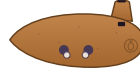
תווים



תווים במפתח סול, עם שם כל צליל מתחתיו.

לה סי לה סול פה# סול לה מי פה# סול לה לה לה
סי לה סול פה# סול לה מי לה פה# רה

אצבוע לאוקרינה

סול • סול	פה • פה#	מי • מי נמוך	רה • רה נמוך
  <p>מלפנים • חורי האצבעות</p> <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	  <p>מלפנים • חורי האצבעות</p> <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	  <p>מלפנים • חורי האצבעות</p> <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	  <p>מלפנים • חורי האצבעות</p> <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>
		סי • סי	לה • לה
		  <p>מלפנים • חורי האצבעות</p> <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	  <p>מלפנים • חורי האצבעות</p> <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>

טיפים לנגינת "גשר לונדון"

- מתחילים כל צליל בנקיון במכת לשון עדינה (לחשו "טו" או "דו").
- סוגרים כל חור עד הסוף בכריות האצבעות הרכות, לא בקצות האצבעות.
- גובה הצליל באוקרינה הולך אחרי הנשיפה: נשיפה חלשה מנמיכה אותו, נשיפה חזקה מגביהה אותו.
- הצלילים הנמוכים צריכים את הנשיפה העדינה מכולן. אם צליל נמוך רועד או מצפצף, רככו את הנשיפה ובדקו שהאצבעות התחתונות סוגרות את החורים לגמרי.
- פה# משתמש באצבוע מוצלב: בדקו שהחורים סביב החור הפתוח נשארים סגורים היטב.