קלים · 5 צלילים

איך מנגנים "אובוויסנה" באוקרינה



שיר חינם מתוך חבילת השירים שירי ילדים ושירי עם מגאנה.

התווים של "אובוויסנה" לאוקרינה, בצבעים, תווים על החמשה, איורי אצבוע ותרגול עם צליל.

יש בו 5 צלילים: **מי**, **פה♯**, **סול**, **לה**, **סי**.

הצלילים והקצב

סי ♯פה לה לה ♯פה | ♯פה מי מי לה ♯פה | סול לה לה ♯פה סי ♯פה לה לה ♯פה

♯פה מי מי לה ♯פה | סול לה

בלוק ארוך הוא צליל ארוך; קו אנכי מסמן כל תיבה.

תווים



תווים במפתח סול, עם שם כל צליל מתחתיו.

הצלילים בשמותיהם

פה# לה לה פה# סי לה סול פה# לה מי מי פה# פה# לה לה פה#

פה מי מי לה סול פה# לה סי #פה#

אצבוע לאוקרינה

מי · מי נמוך



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)

מלפנים · חורי האצבעות

פה# · פה#



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)

מלפנים · חורי האצבעות

סול · סול



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)

מלפנים · חורי האצבעות

לה · לה



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)

מלפנים · חורי האצבעות

סי · סי



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)

מלפנים · חורי האצבעות

טיפים לנגינת "אובוויסנה"

- מתחילים כל צליל בנקיון במכת לשון עדינה (לחשו "טו" או "דו").
- סוגרים כל חור עד הסוף בכריות האצבעות הרכות, לא בקצות האצבעות.
- גובה הצליל באוקרינה הולך אחרי הנשיפה: נשיפה חלשה מנמיכה אותו, נשיפה חזקה מגביהה אותו.
- הצלילים הנמוכים צריכים את הנשיפה העדינה מכולן. אם צליל נמוך רועד או מצפצף, רככו את הנשיפה ובדקו שהאצבעות התחתונות סוגרות את החורים לגמרי.
- פה# משתמש באצבוע מוצלב: בדקו שהחורים סביב החור הפתוח נשארים סגורים היטב.