סרקו כדי לנגן

אתגר קטן · 6 צלילים

איך מנגנים "מומוטארו (ילד האפרסק)" באוקרינה

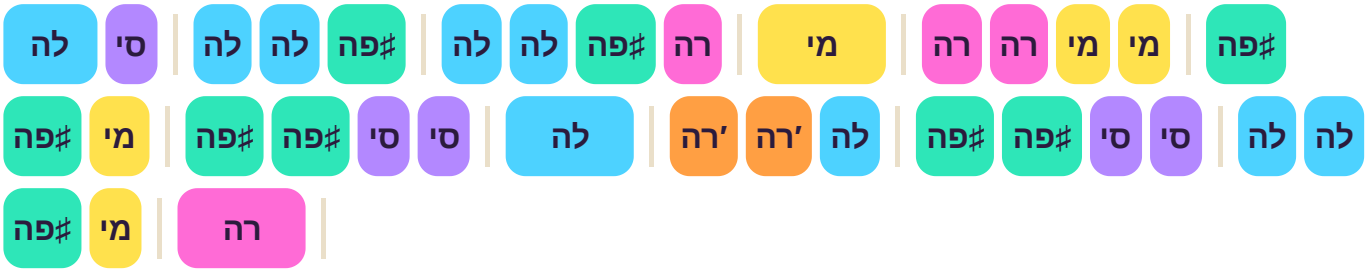


מתוך חבילת השירים שירי ילדים ושירי עם מיפן.

התווים של "מומוטארו (ילד האפרסק)" לאוקרינה, בצבעים, תווים על החמשה, איורי אצבוע ותרגול עם צליל.
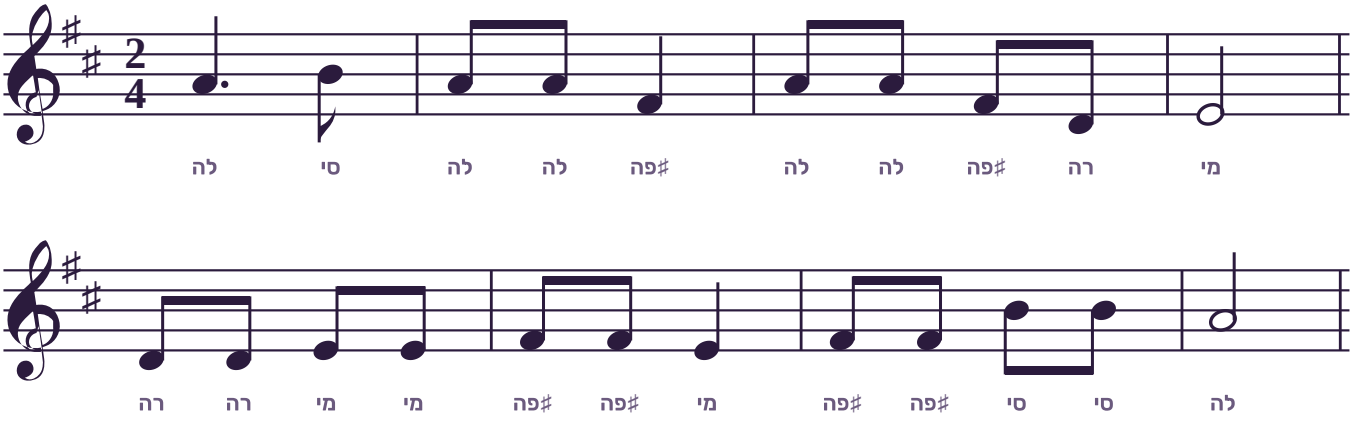
יש בו 6 צלילים: **רה**, **מי**, **פה♯**, **לה**, **סי**, **רה׳**.

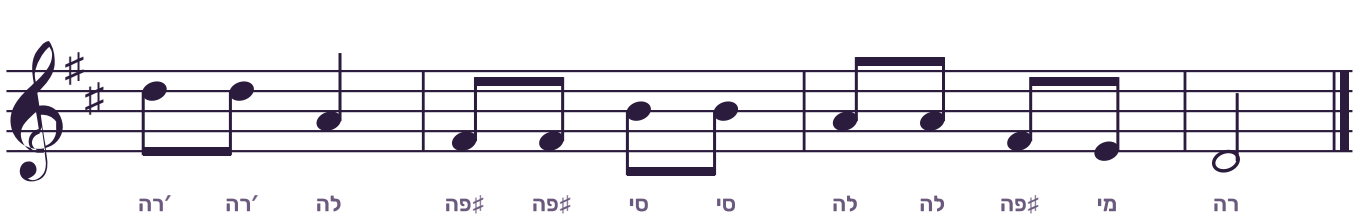
הצלילים והקצב



בלוק ארוך הוא צליל ארוך; קו אנכי מסמן כל תיבה.

תווים





תווים במפתח סול, עם שם כל צליל מתחתיו.

הצלילים בשמותיהם

לה סי לה לה פה♯ לה לה פה♯ רה מי רה רה מי מי פה♯ פה♯

מי פה♯ פה♯ סי סי לה רה׳ רה׳ לה פה♯ פה♯ סי סי לה לה

פה♯ מי רה

אצבוע לאוקרינה

רה · רה נמוך



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים) · מלפנים · חורי האצבעות

מי · מי נמוך



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים) · מלפנים · חורי האצבעות

פה♯ · פה♯



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים) · מלפנים · חורי האצבעות

לה · לה



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים) · מלפנים · חורי האצבעות

סי · סי



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים) · מלפנים · חורי האצבעות

רה׳ · רה גבוה



מאחור · חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים) · מלפנים · חורי האצבעות

טיפים לנגינת "מומוטארו (ילד האפרסק)"

- מתחילים כל צליל בנקיון במכת לשון עדינה (לחשו "טו" או "דו").
- סוגרים כל חור עד הסוף בכריות האצבעות הרכות, לא בקצות האצבעות.
- גובה הצליל באוקרינה הולך אחרי הנשיפה: נשיפה חלשה מנמיכה אותו, נשיפה חזקה מגביהה אותו.
- הצלילים הנמוכים צריכים את הנשיפה העדינה מכולן. אם צליל נמוך רועד או מצפצף, רככו את הנשיפה ובדקו שהאצבעות התחתונות סוגרות את החורים לגמרי.
- פה♯ משתמש באצבוע מוצלב: בדקו שהחורים סביב החור הפתוח נשארים סגורים היטב.