



סרקו כדי לנגן



אתגר קטן · 7 צלילים

איך מנגנים "יאנקי דודל" באוקרינה

התווים של "יאנקי דודל" לאוקרינה, בצבעים, תווים על החמשה, איורי אצבוע ותרגול עם צליל.

המנגינה הנמרצת מתקופת המהפכה האמריקאית. מהירה וקופצנית, עם פה#. יש בו 7 צלילים: רה, מי, פה#, סול, לה, סי, דו'.

הצלילים והקצב



בלוק ארוך הוא צליל ארוך; קו אנכי מסמן כל תיבה.

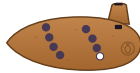
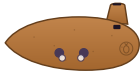
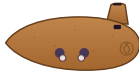
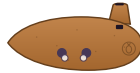
תווים

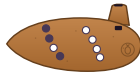


תווים במפתח סול, עם שם כל צליל מתחתיו.

סול סול לה סי סול סי לה רה סול סול לה סי סול פה#
 סול סול לה סי דו' סי לה סול פה# רה מי פה# סול סול

אצבוע לאוקרינה

סול • סול	פה# • פה#	מי • מי נמוך	רה • רה נמוך
 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>	 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>	 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>	 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>
 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>

דו' • דו גבוה	סי • סי	לה • לה
 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>	 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>	 <p>מלפנים • חורי האצבעות</p>
 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>	 <p>מאחור • חורי האגודלים וחורי עזר קטנים (פתוחים)</p>

טיפים לנגינת "יאנקי דודל"

- מתחילים כל צליל בנקיון במכת לשון עדינה (לחשו "טו" או "דו").
- סוגרים כל חור עד הסוף בכריות האצבעות הרכות, לא בקצות האצבעות.
- גובה הצליל באוקרינה הולך אחרי הנשיפה: נשיפה חלשה מנמיכה אותו, נשיפה חזקה מגביהה אותו.
- הצלילים הנמוכים צריכים את הנשיפה העדינה מכולן. אם צליל נמוך רועד או מצפצף, רככו את הנשיפה ובדקו שהאצבעות התחתונות סוגרות את החורים לגמרי.
- פה# משתמש באצבוע מוצלב: בדקו שהחורים סביב החור הפתוח נשארים סגורים היטב.