Una piccola sfida · 7 note

Come suonare Ninna nanna di Brahms sull'ocarina

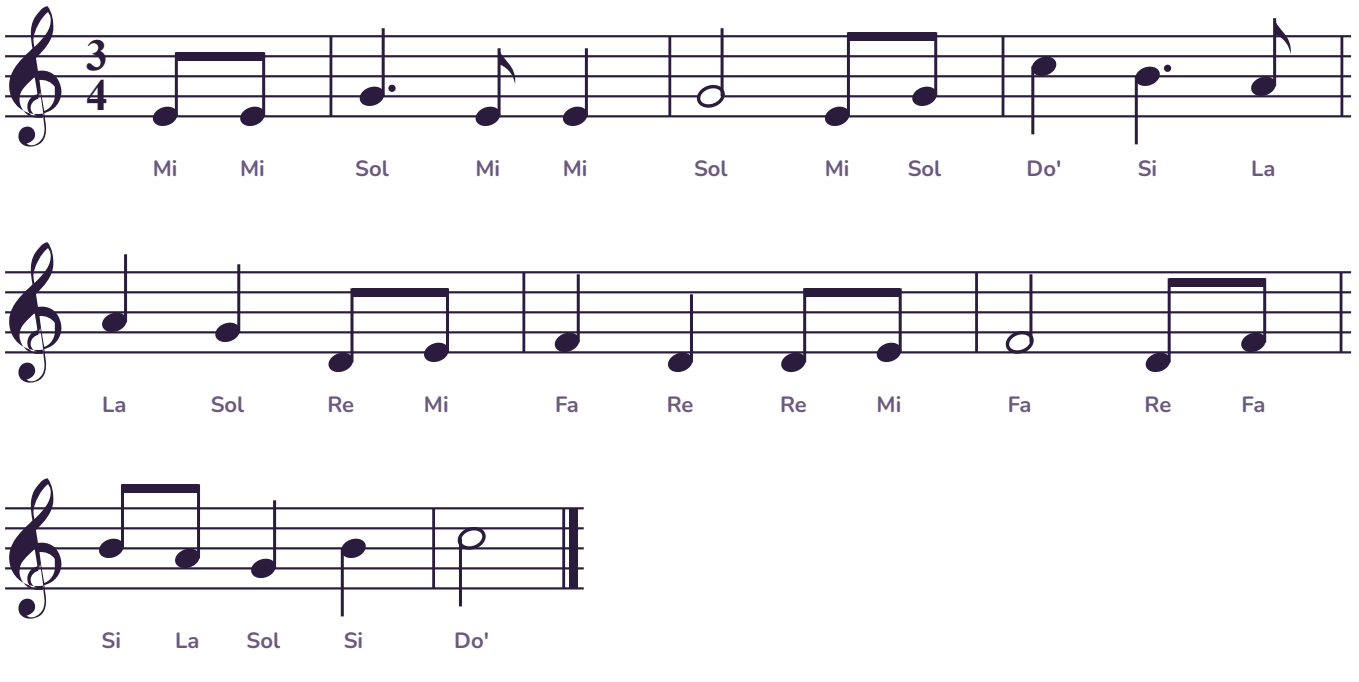
Le note di Ninna nanna di Brahms per ocarina, colorate, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.

L'amata ninna nanna di Johannes Brahms del 1868 ("Guten Abend, gut' Nacht"). Sull'ocarina suona calda e rassicurante. Usa 7 note: Re, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do'.

Le note e il ritmo

I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

Spartito



Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

Le note per nome

Mi Mi Sol Mi Mi Sol Mi Sol Do´ Si La La Sol Re
Mi Fa Re Re Mi Fa Re Fa Si La Sol Si Do´

Diteggiature per ocarina

Re · Re basso

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Mi · Mi basso

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Fa · Fa

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Sol · Sol

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

La · La

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Si · Si

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do' · Do acuto

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Consigli per suonare Ninna nanna di Brahms

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.
- Le note gravi vogliono il fiato più leggero di tutti. Se una nota grave trema o fischia, ammorbidisci il fiato e controlla che le dita in basso chiudano bene i fori.