Una piccola sfida · 7 note

Come suonare Mijana (Galilea, 1900) sull'ocarina

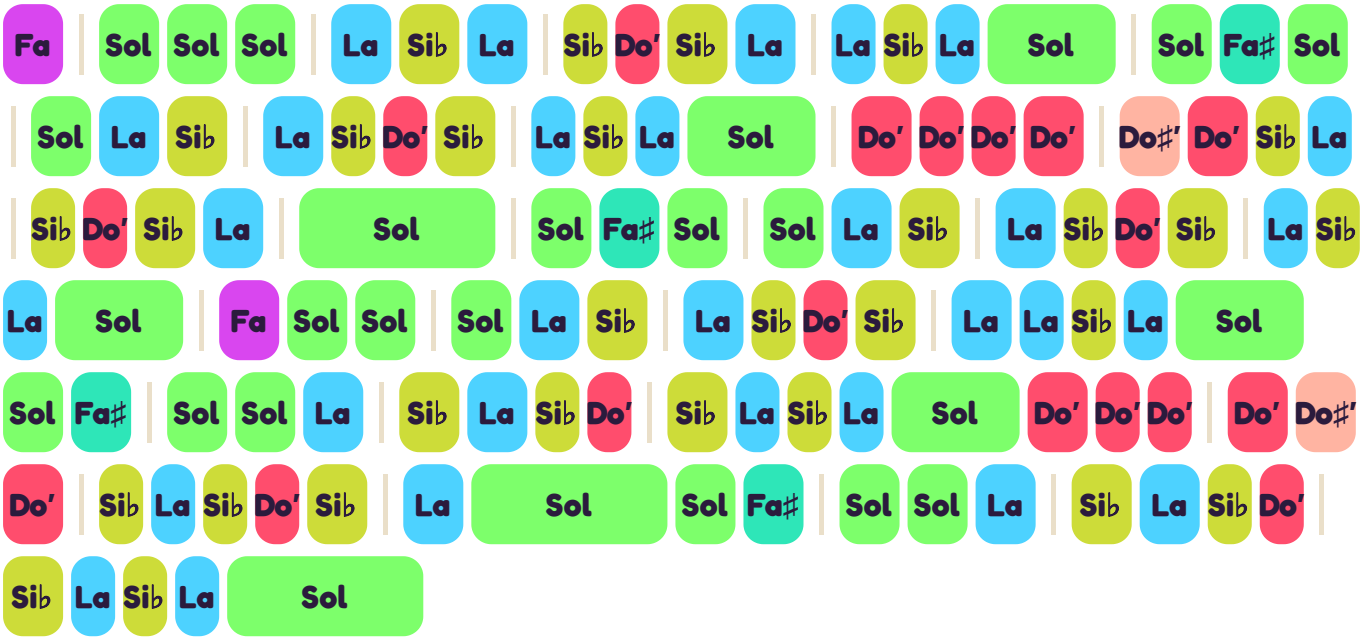


Dal pacchetto Canzoni per bambini e popolari arabe.

Le note di Mijana (Galilea, 1900) per ocarina, colorate, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.

Usa 7 note: **Fa**, **Fa♯**, **Sol**, **La**, **Si♭**, **Do'**, **Do♯'**.

Le note e il ritmo

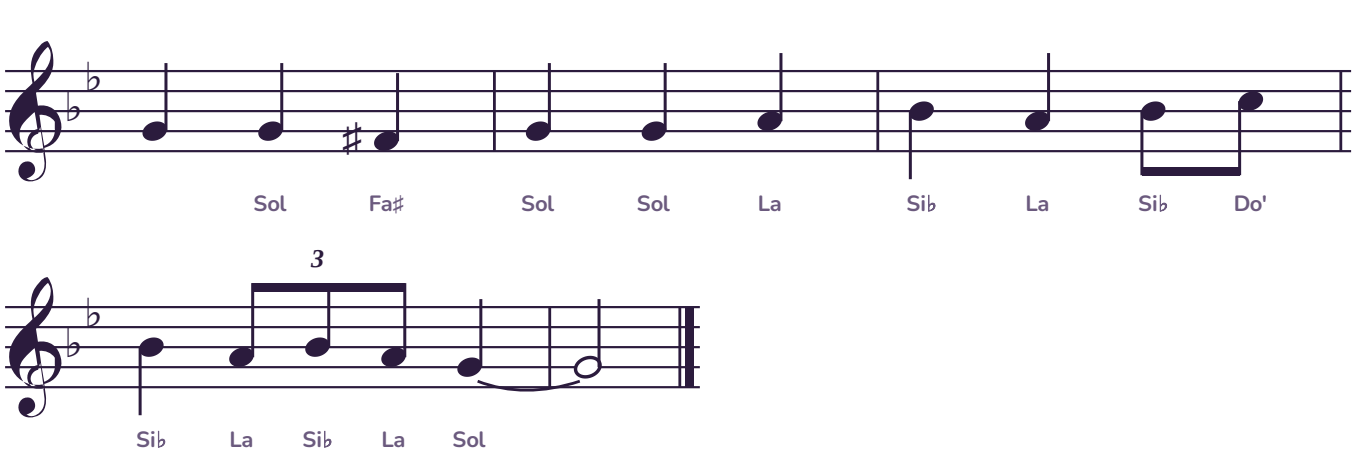


I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

Spartito




3
La Sib La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Sib
3
La Sib Do' Sib La Sib La Sol Do' Do' Do' Do'
Do♯' Do' Sib La Sib Do' Sib La Sol Sol Fa♯ Sol
3
Sol La Sib La Sib Do' Sib La Sib La Sol
Fa Sol Sol Sol La Sib La Sib Do' Sib
3
La La Sib La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La
3
Sib La Sib Do' Sib La Sib La Sol Do' Do' Do'
Do' Do♯' Do' Sib La Sib Do' Sib La Sol



Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

Le note per nome

Fa Sol Sol Sol La Si♭ La Si♭ Do′ Si♭ La La Si♭
La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Si♭ La Si♭ Do′ Si♭ La
Si♭ La Sol Do′ Do′ Do′ Do′ Do♯′ Do′ Si♭ La Si♭
Do′ Si♭ La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Si♭ La Si♭ Do′
Si♭ La Si♭ La Sol Fa Sol Sol Sol La Si♭ La Si♭
Do′ Si♭ La La Si♭ La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La Si♭
La Si♭ Do′ Si♭ La Si♭ La Sol Do′ Do′ Do′ Do′ Do♯′
Do′ Si♭ La Si♭ Do′ Si♭ La Sol Sol Fa♯ Sol Sol La
Si♭ La Si♭ Do′ Si♭ La Si♭ La Sol

Diteggiature per ocarina

Fa · Fa



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Fa♯ · Fa♯



Davanti · fori delle dita



Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Sol · Sol



Davanti · fori delle dita



Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

La · La



Davanti · fori delle dita



Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Si♭ · Si♭



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do' · Do acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do♯' · Do♯ acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Consigli per suonare Mijana (Galilea, 1900)

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.
- Il Fa♯ usa una diteggiatura a forchetta: controlla che i fori intorno a quello aperto restino ben chiusi.
- Il Si♭ usa una diteggiatura a forchetta. Lascia libero il foro aperto e soffia con un fiato regolare e rilassato.
- Il Do♯ acuto si suona con il pollice sinistro aperto (o mezzo chiuso sulle ocarine a 12 fori). Sostieni l'ocarina con delicatezza con il pollice e il mignolo destri.