Una piccola sfida · 8 note

Come suonare Il pleut, il pleut, bergère (Piove, piove, pastorella) sull'ocarina



Dal pacchetto Canzoni per bambini e popolari della Francia.

Le note di Il pleut, il pleut, bergère (Piove, piove, pastorella) per ocarina, colorate, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.

Usa 8 note: **Do**, **Mi**, **Fa**, **Sol**, **La**, **Si♭**, **Do'**, **Re'**.

Le note e il ritmo



I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

Spartito





Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

Le note per nome

La Do´ La Do´ La Fa Do Fa Mi Fa Sol Sol La La
Sol La Si♭ Si♭ Do´ La Do´ Re´ Do´ Si♭ La La Sol
Sol La Sol Si♭ Si♭ La Do´ Si♭ La Sol La Fa La
Sol La Do´ La Do´ La Si♭ Re´ Do´ Re´ Do´ Sol La
Fa

Diteggiature per ocarina

Do · Do basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Mi · Mi basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Fa · Fa



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Sol · Sol



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

La · La



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Si♭ · Si♭



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do' · Do acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Re' · Re acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Consigli per suonare Il pleut, il pleut, bergère (Piove, piove, pastorella)

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.
- Le note gravi vogliono il fiato più leggero di tutti. Se una nota grave trema o fischia, ammorbidisci il fiato e controlla che le dita in basso chiudano bene i fori.
- Il Si♭ usa una diteggiatura a forchetta. Lascia libero il foro aperto e soffia con un fiato regolare e rilassato.