Una piccola sfida · 7 note

# Come suonare Il mio cappello ha tre punte sull'ocarina



**Dal pacchetto Canzoni per bambini e popolari in ebraico.**

**Le note di Il mio cappello ha tre punte per ocarina, colorate**, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.

Usa 7 note: **Sol**, **La**, **Si**, **Do'**, **Re'**, **Mi'**, **Fa'**.

## Le note e il ritmo
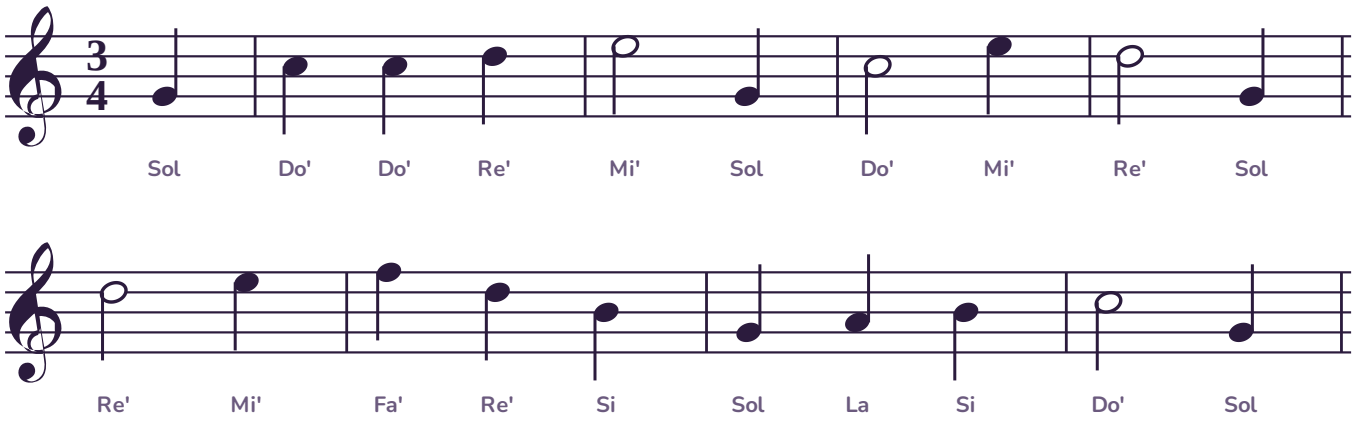
Sol | Do' | Do' | Re' | Mi' | Sol | Do' | Mi' | Re' | Sol | Re' | Mi' | Fa'
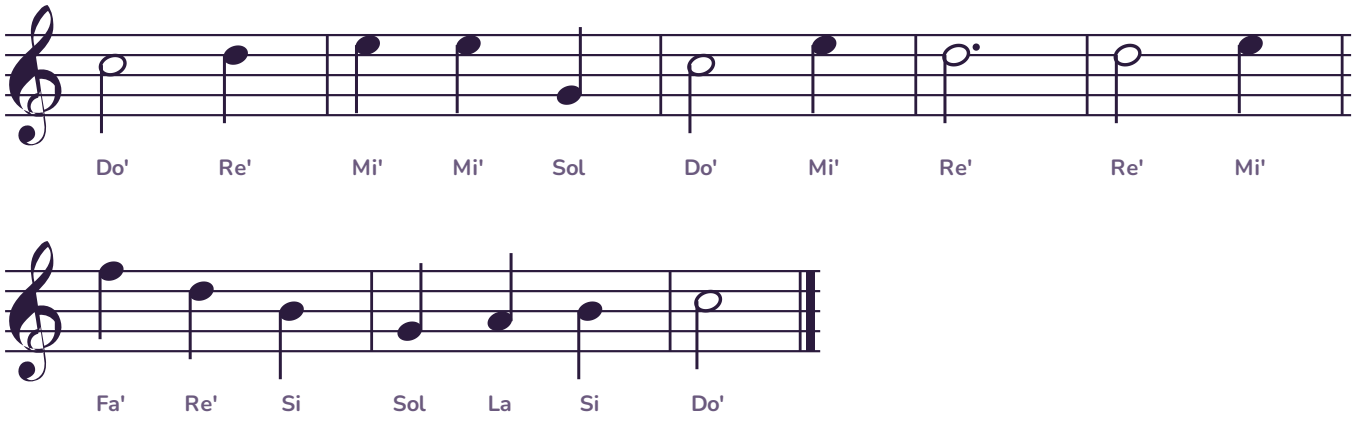
Re' | Si | Sol | La | Si | Do' | Sol | Do' | Re' | Mi' | Mi' | Sol | Do' | Mi'

Re' | Re' | Mi' | Fa' | Re' | Si | Sol | La | Si | Do'

I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

## Spartito






Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

## Le note per nome

**Sol Do´ Do´ Re´ Mi´ Sol Do´ Mi´ Re´ Sol Re´ Mi´**
**Fa´ Re´ Si Sol La Si Do´ Sol Do´ Re´ Mi´ Mi´ Sol**
**Do´ Mi´ Re´ Re´ Mi´ Fa´ Re´ Si Sol La Si Do´**

## Diteggiature per ocarina

### Sol · Sol




Davanti · fori delle dita



Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### La · La




Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Si · Si




Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Do' · Do acuto




Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Re' · Re acuto




Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Mi' · Mi acuto




Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Fa' · Fa acuto




Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

## Consigli per suonare Il mio cappello ha tre punte

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.

- Le note più acute vogliono un fiato deciso e concentrato. Aumenta un po' il fiato e tieni l'ocarina in piano, così il getto d'aria si divide in modo pulito.