Una piccola sfida · 10 note

Come suonare E l'uccellino sull'ocarina

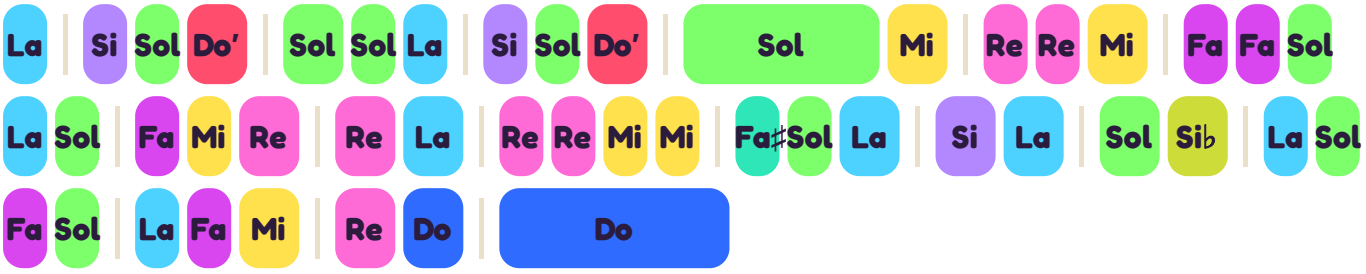


Dal pacchetto Canzoni per bambini e popolari d'Italia.

Le note di E l'uccellino per ocarina, colorate, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.
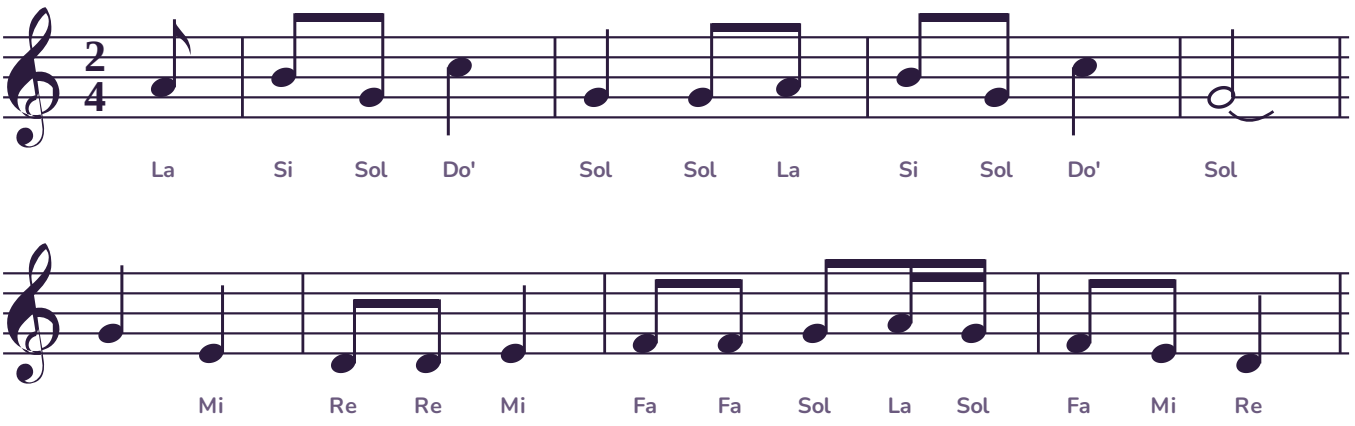
Usa 10 note: **Do**, **Re**, **Mi**, **Fa**, **Fa♯**, **Sol**, **La**, **Si♭**, **Si**, **Do'**.

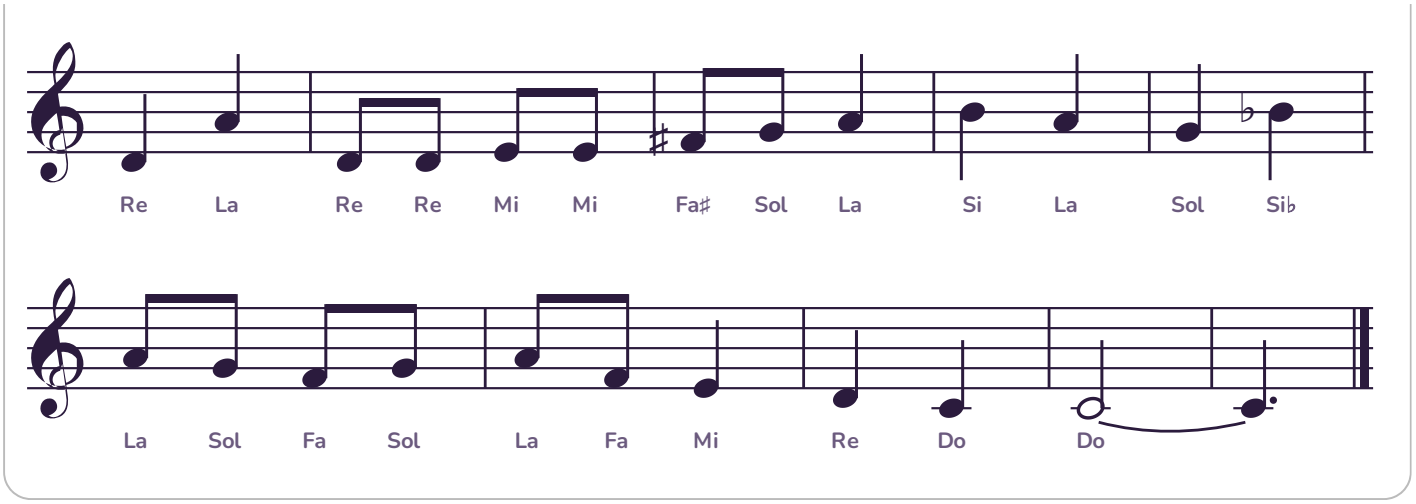
Le note e il ritmo



I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

Spartito





Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

Le note per nome

La Si Sol Do´ Sol Sol La Si Sol Do´ Sol Mi Re Re
Mi Fa Fa Sol La Sol Fa Mi Re Re La Re Re Mi Mi
Fa♯ Sol La Si La Sol Si♭ La Sol Fa Sol La Fa Mi
Re Do Do

Diteggiature per ocarina

Do · Do basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Re · Re basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Mi · Mi basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Fa · Fa



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Fa♯ · Fa♯



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Sol · Sol



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

La · La



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Si♭ · Si♭



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Si · Si



Davanti · fori delle dita



Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do' · Do acuto



Davanti · fori delle dita



Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Consigli per suonare E l'uccellino

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.
- Le note gravi vogliono il fiato più leggero di tutti. Se una nota grave trema o fischia, ammorbidisci il fiato e controlla che le dita in basso chiudano bene i fori.
- Il Fa♯ usa una diteggiatura a forchetta: controlla che i fori intorno a quello aperto restino ben chiusi.
- Il Si♭ usa una diteggiatura a forchetta. Lascia libero il foro aperto e soffia con un fiato regolare e rilassato.