Una piccola sfida · 10 note

Come suonare Dandansoy sull'ocarina

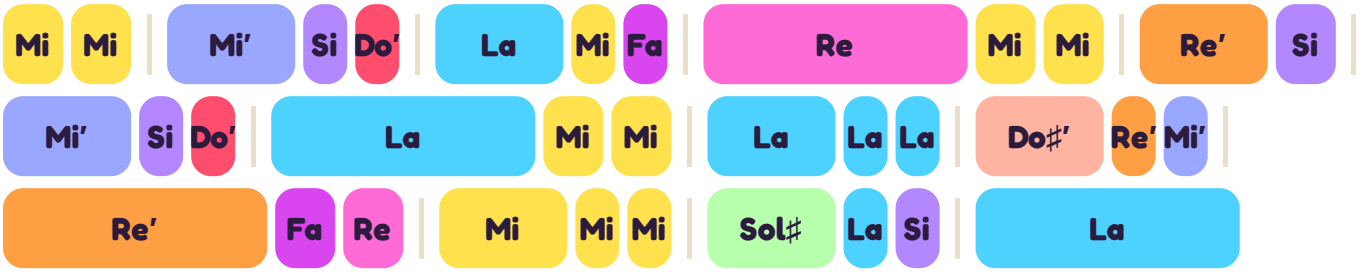


Dal pacchetto Canzoni per bambini e popolari delle Filippine.

Le note di Dandansoy per ocarina, colorate, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.

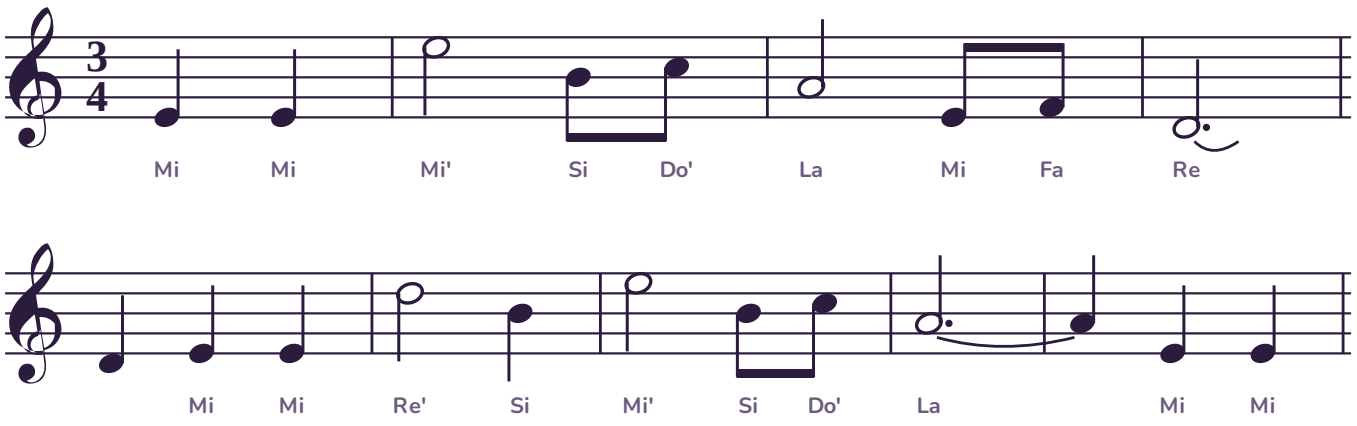
Usa 10 note: **Re**, **Mi**, **Fa**, **Sol♯**, **La**, **Si**, **Do'**, **Do♯'**, **Re'**, **Mi'**.
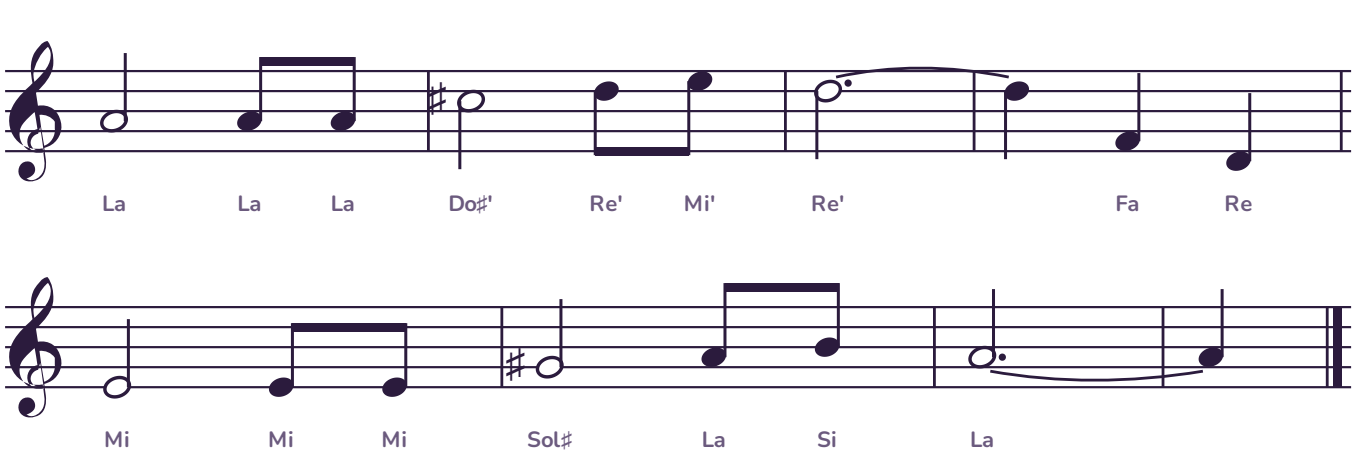
Le note e il ritmo



I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

Spartito





Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

Le note per nome

Mi Mi Mi´ Si Do´ La Mi Fa Re Mi Mi Re´ Si Mi´ Si
Do´ La Mi Mi La La La Do♯´ Re´ Mi´ Re´ Fa Re Mi
Mi Mi Sol♯ La Si La

Diteggiature per ocarina

Re · Re basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Mi · Mi basso



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Fa · Fa



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Sol♯ · Sol♯



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

La · La



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Si · Si



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do' · Do acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Do♯' · Do♯ acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Re' · Re acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Mi' · Mi acuto



Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

Consigli per suonare Dandansoy

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.
- Le note gravi vogliono il fiato più leggero di tutti. Se una nota grave trema o fischia, ammorbidisci il fiato e controlla che le dita in basso chiudano bene i fori.
- Le note più acute vogliono un fiato deciso e concentrato. Aumenta un po' il fiato e tieni l'ocarina in piano, così il getto d'aria si divide in modo pulito.
- Il Do♯ acuto si suona con il pollice sinistro aperto (o mezzo chiuso sulle ocarine a 12 fori). Sostieni l'ocarina con delicatezza con il pollice e il mignolo destri.
- Il Sol♯ vuole un foro coperto a metà: fai scivolare il dito per aprirne solo metà, e ascolta finché la nota si assesta tra Sol e La.