Una piccola sfida · 6 note

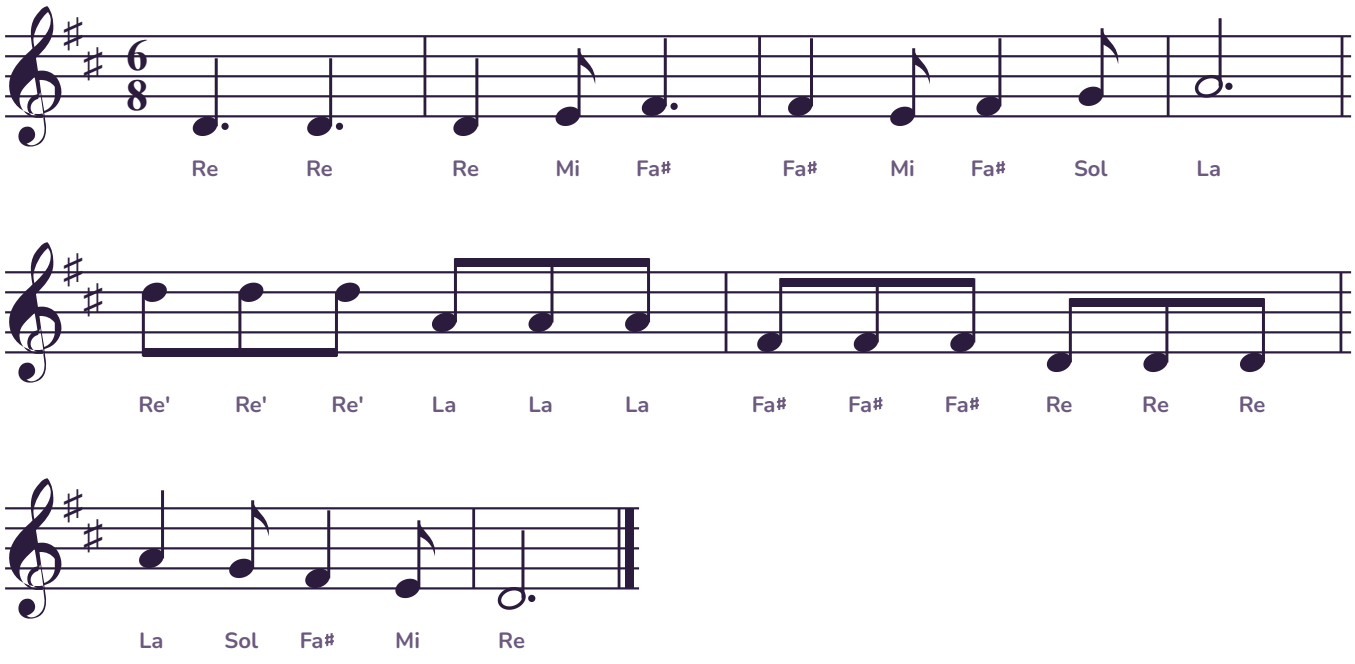
# Come suonare Row, Row, Row Your Boat sull'ocarina

**Le note di Row, Row, Row Your Boat per ocarina, colorate**, lo spartito, le diteggiature e l'esercizio con l'audio.

Il giocoso canone degli anni Cinquanta dell'Ottocento, in 6/8. Parte dal grave, sale con grazia fino al Re acuto e torna a casa. Usa 6 note: Re, Mi, Fa♯, Sol, La, Re'.

## Le note e il ritmo

I blocchi più lunghi sono le note più lunghe; una linea verticale segna ogni battuta.

## Spartito

Pentagramma in chiave di violino, con il nome di ogni nota sotto.

## Le note per nome

**Re Re Re Mi Fa♯ Fa♯ Mi Fa♯ Sol La Re´ Re´ Re´ La**
**La La Fa♯ Fa♯ Fa♯ Re Re Re La Sol Fa♯ Mi Re**

## Diteggiature per ocarina

### Re · Re basso

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Mi · Mi basso

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Fa# · Fa#

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Sol · Sol

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### La · La

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

### Re' · Re acuto

Davanti · fori delle dita

Dietro · fori dei pollici e fori supplementari (aperti)

## Consigli per suonare Row, Row, Row Your Boat

- Comincia ogni nota in modo pulito con un leggero colpo di lingua (sussurra "tu" o "du").
- Chiudi bene ogni foro con i polpastrelli morbidi, non con la punta delle dita.
- L'intonazione dell'ocarina segue il fiato: soffiando più piano la nota cala, soffiando più forte sale.
- Le note gravi vogliono il fiato più leggero di tutti. Se una nota grave trema o fischia, ammorbidisci il fiato e controlla che le dita in basso chiudano bene i fori.
- Il Fa# usa una diteggiatura a forchetta: controlla che i fori intorno a quello aperto restino ben chiusi.