



やさしい・5音

オカリナで「ジングルベル」を吹こう

「ジングルベル」のオカリナのドレミ（色分け）、楽譜、運指図、音を聴きながらの練習。

1857年にジェームズ・ロード・ピアポントが書いた冬の定番曲。サビで同じ音を何度もくり返すので、安定したテンポの練習になります。使う音は5つ：ソ・ラ・シ・ド'・レ'。

音とリズム

シ シ シ | シ シ シ | シ レ' ソ ラ | シ | ド' ド'

ド' ド' | ド' シ シ シ シ | シ ラ ラ シ | ラ | レ' | シ シ

シ | シ シ シ | シ レ' ソ ラ | シ | ド' ド' ド'

ド' | ド' シ シ シ シ | レ' レ' ド' ラ | ソ |

長いブロックは長い音、縦の線は小節の区切りです。

楽譜



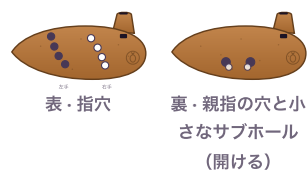
ト音記号の五線譜。各音の下にドレミを書いています。

ドレミで書くと

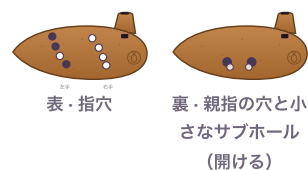
シ シ シ シ シ シ シ レ' ソ ラ シ ド' ド' ド' ド' ド'
 シ シ シ シ シ ラ ラ シ ラ レ' シ シ シ シ シ シ シ
 レ' ソ ラ シ ド' ド' ド' ド' ド' シ シ シ シ レ' レ'
 ド' ラ ソ

オカリナの運指

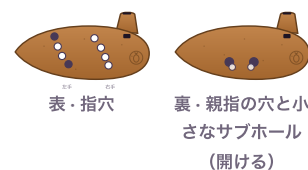
ソ・ソ



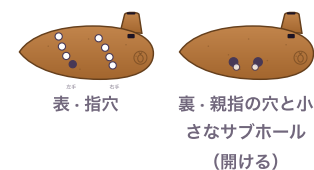
ラ・ラ



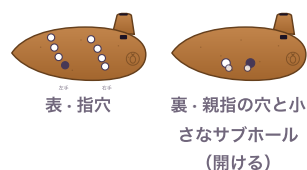
シ・シ



ド'・高いド



レ'・高いレ



「ジングルベル」を吹くコツ

- 一音一音、舌でやさしく区切って始めましょう（「トゥー」「ドゥー」とささやくように）。
- 穴は指先ではなく、指の腹のやわらかいところで完全にふさぎましょう。
- オカリナの音程は息で変わります。弱く吹くと低く、強く吹くと高くなります。

