ちょっと挑戦 · 8 音

オカリナで「セヴィヴォン（こま、ハヌカ）」を吹こう



曲パック「ヘブライ語の童謡・民謡」の曲です。

「セヴィヴォン（こま、ハヌカ）」のオカリナのドレミ（色分け）、楽譜、運指図、音を聴きながらの練習。

使う音は 8 つ：ミ・ソ♯・ラ・シ・ド'・レ'・ミ'・ファ'。

音とリズム

ラ ラ シ | ド' ド' シ | ミ' ミ' レ' ド' シ ラ | ド' ド' シ | ラ ラ シ | ド' ド' レ' |
ミ' ミ' ミ' ミ | ラ ラ ラ | レ' レ' レ' ファ' | ミ' ミ' ド' シ ラ | ソ♯ ソ♯ ミ ソ♯ | ラ シ ド' |
シ ラ | レ' レ' レ' ファ' | ミ' ド' シ ラ | ソ♯ ソ♯ ミ ソ♯ | ラ ラ ラ |

長いブロックは長い音、縦の線は小節の区切りです。

楽譜





ト音記号の五線譜。各音の下にドレミを書いています。

ドレミで書くと

ラ ラ シ ド′ ド′ シ ミ′ ミ′ レ′ ド′ シ ラ ド′ ド′ シ ラ

ラ シ ド′ ド′ レ′ ミ′ ミ′ ミ′ ミ ラ ラ ラ レ′ レ′ レ′ ファ′

ミ′ ミ′ ド′ シ ラ ソ♯ ソ♯ ミ ソ♯ ラ シ ド′ シ ラ レ′ レ′

レ′ ファ′ ミ′ ド′ シ ラ ソ♯ ソ♯ ミ ソ♯ ラ ラ ラ

オカリナの運指

ミ・低いミ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ソ♯・ソ♯



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ラ・ラ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

シ・シ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ド'・高いド



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

レ'・高いレ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ミ'・高いミ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ファ'・高いファ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

「セヴィヴォン（こま、ハヌカ）」を吹くコツ

- 一音一音、舌でやさしく区切って始めましょう（「トゥー」「ドゥー」とささやくように）。
- 穴は指先ではなく、指の腹のやわらかいところで完全にふさぎましょう。
- オカリナの音程は息で変わります。弱く吹くと低く、強く吹くと高くなります。
- 低い音にはいちばんやさしい息が必要です。低い音が揺れたりピーと鳴ったりしたら、息を弱くして、下のほうの指が穴を完全にふさいでいるか確かめましょう。
- いちばん高い音には、しっかりと集中した息が必要です。息を少し強めにして、オカリナを水平に保つと、息の流れがきれいに分かれます。
- ソ♯は穴を一つ半分だけふさぎます。指を少しずらして穴の半分だけ開け、ソとラのあいだで音が落ち着くまで聴きましょう。