ちょっと挑戦 · 7 音

オカリナで「ベラ・チャオ」を吹こう



曲パック「イタリアの童謡・民謡」の無料の曲です。

「ベラ・チャオ」のオカリナのドレミ（色分け）、楽譜、運指図、音を聴きながらの練習。

使う音は 7 つ：**ミ・ラ・シ・ド'・レ'・ミ'・ファ'**。

音とリズム

ミ ラ シ | ド' ラ | ミ ラ シ | ド' ラ | ミ ラ シ | ド' シ ラ ド' シ ラ | ミ'
ミ' ミ' ミ' レ' ミ' | ファ' ファ' | ファ' ミ' レ' | ファ' ミ' | ミ' レ' ド' | シ ミ' ド' シ | ラ

長いブロックは長い音、縦の線は小節の区切りです。

楽譜





ト音記号の五線譜。各音の下にドレミを書いています。

ドレミで書くと

ミ ラ シ ド′ ラ ミ ラ シ ド′ ラ ミ ラ シ ド′ シ ラ ド′ シ
ラ ミ′ ミ′ ミ′ ミ′ レ′ ミ′ ファ′ ファ′ ファ′ ミ′ レ′ ファ′
ミ′ ミ′ レ′ ド′ シ ミ′ ド′ シ ラ

オカリナの運指

ミ・低いミ



ラ・ラ



シ・シ



ド'・高いド



レ'・高いレ



ミ'・高いミ



ファ'・高いファ



「ベラ・チャオ」を吹くコツ

- 一音一音、舌でやさしく区切って始めましょう（「トゥー」「ドゥー」とささやくように）。
- 穴は指先ではなく、指の腹のやわらかいところで完全にふさぎましょう。
- オカリナの音程は息で変わります。弱く吹くと低く、強く吹くと高くなります。
- 低い音にはいちばんやさしい息が必要です。低い音が揺れたりピーと鳴ったりしたら、息を弱くして、下のほうの指が穴を完全にふさいでいるか確かめましょう。

- いちばん高い音には、しっかりと集中した息が必要です。息を少し強めにして、オカリナを水平に保つと、息の流れがきれいに分かれます。