やさしい・5 音

# オカリナで「ジーロ・ジーロ・トンド」を吹こう



**曲パック「イタリアの童謡・民謡」の曲です。**

**「ジーロ・ジーロ・トンド」のオカリナのドレミ（色分け）**、楽譜、運指図、音を聴きながらの練習。
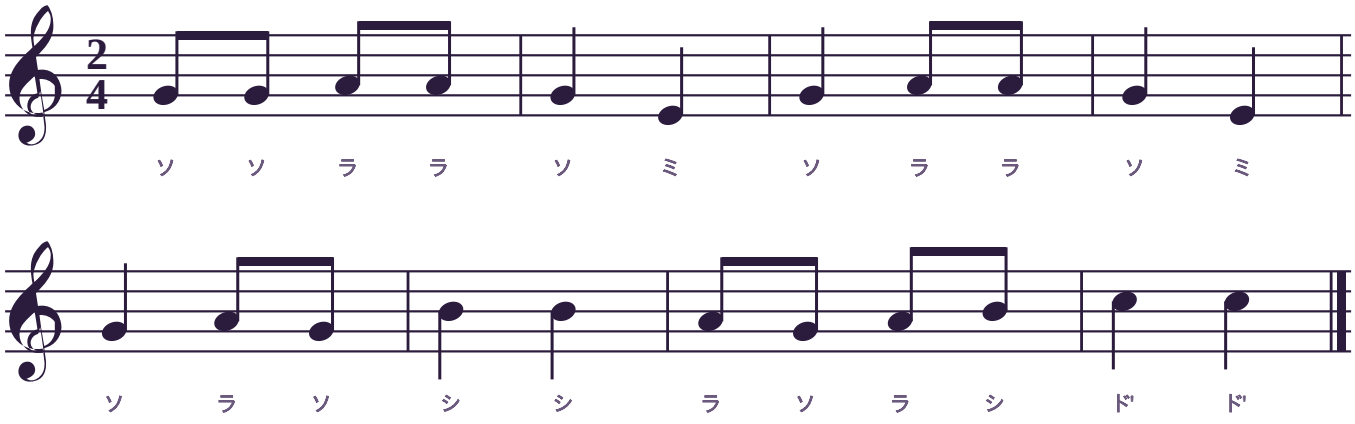
使う音は 5 つ：**ミ・ソ・ラ・シ・ド'**。

## 音とリズム

ソ ソ ラ ラ | ソ ミ | ソ ラ ラ | ソ ミ | ソ ラ ソ | シ シ | ラ ソ ラ シ | ド' ド' |

長いブロックは長い音、縦の線は小節の区切りです。

## 楽譜




ト音記号の五線譜。各音の下にドレミを書いています。

## ドレミで書くと

ソ　ソ　ラ　ラ　ソ　ミ　ソ　ラ　ラ　ソ　ミ　ソ　ラ　ソ　シ　シ　ラ　ソ　ラ

シ　ド′　ド′

## オカリナの運指

### ミ・低いミ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

### ソ・ソ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

### ラ・ラ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

### シ・シ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

### ド′・高いド



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

## 「ジーロ・ジーロ・トンド」を吹くコツ

- 一音一音、舌でやさしく区切って始めましょう（「トゥー」「ドゥー」とささやくように）。
- 穴は指先ではなく、指の腹のやわらかいところで完全にふさぎましょう。
- オカリナの音程は息で変わります。弱く吹くと低く、強く吹くと高くなります。
- 低い音にはいちばんやさしい息が必要です。低い音が揺れたりピーと鳴ったりしたら、息を弱くして、下のほうの指が穴を完全にふさいでいるか確かめましょう。