ちょっと挑戦 · 7 音

オカリナで「景福宮打令（キョンボックン・タリョン）」を吹こう

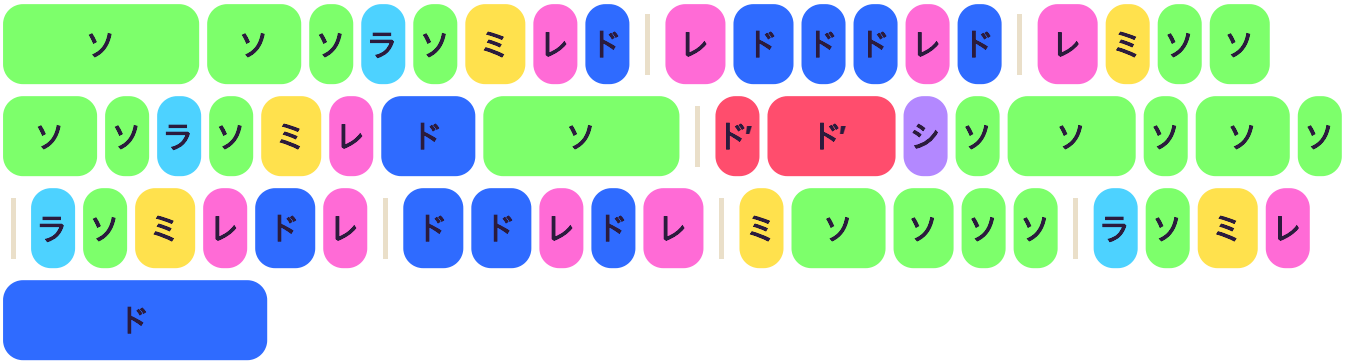


曲パック「韓国の童謡・民謡」の曲です。

「景福宮打令（キョンボックン・タリョン）」のオカリナのドレミ（色分け）、楽譜、運指図、音を聴きながらの練習。

使う音は 7 つ：ド・レ・ミ・ソ・ラ・シ・ド'。

音とリズム



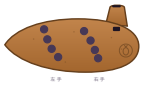
長いブロックは長い音、縦の線は小節の区切りです。

ドレミで書くと

ソ ソ ソ ラ ソ ミ レ ド レ ド ド ド レ ド レ ミ ソ ソ ソ ソ
ラ ソ ミ レ ド ソ ド′ ド′ シ ソ ソ ソ ソ ソ ラ ソ ミ レ ド
レ ド ド レ ド レ ミ ソ ソ ソ ソ ラ ソ ミ レ ド

オカリナの運指

ド・低いド

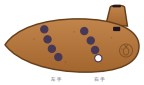


表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

レ・低いレ

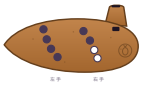


表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ミ・低いミ

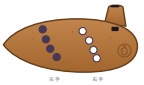


表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ソ・ソ

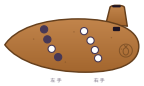


表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ラ・ラ

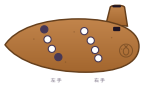


表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

シ・シ

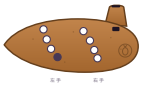


表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ド'・高いド



表・指穴



裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

「景福宮打令（キョンボックン・タリョン）」を吹くコツ

- 一音一音、舌でやさしく区切って始めましょう（「トゥー」「ドゥー」とささやくように）。
- 穴は指先ではなく、指の腹のやわらかいところで完全にふさぎましょう。
- オカリナの音程は息で変わります。弱く吹くと低く、強く吹くと高くなります。
- 低い音にはいちばんやさしい息が必要です。低い音が揺れたりピーと鳴ったりしたら、息を弱くして、下のほうの指が穴を完全にふさいでいるか確かめましょう。