ちょっと挑戦 · 8 音

オカリナで「バハイ・クボ」を吹こう

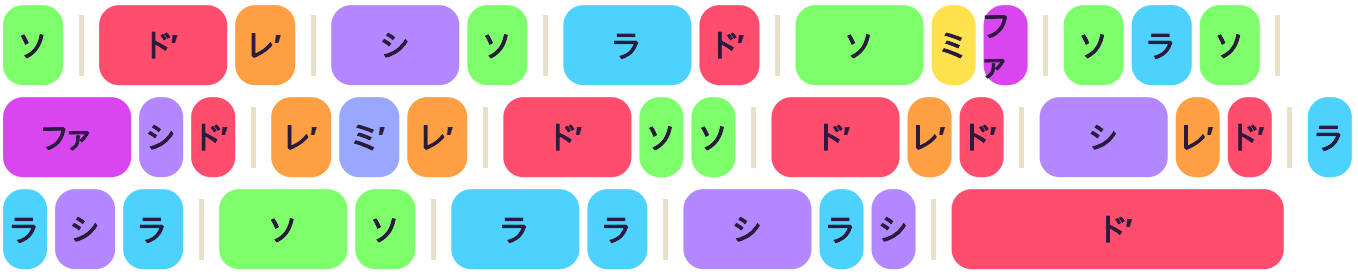


曲パック「フィリピンの童謡・民謡」の無料の曲です。

「バハイ・クボ」のオカリナのドレミ（色分け）、楽譜、運指図、音を聴きながらの練習。

使う音は 8 つ：ミ・ファ・ソ・ラ・シ・ド'・レ'・ミ'。

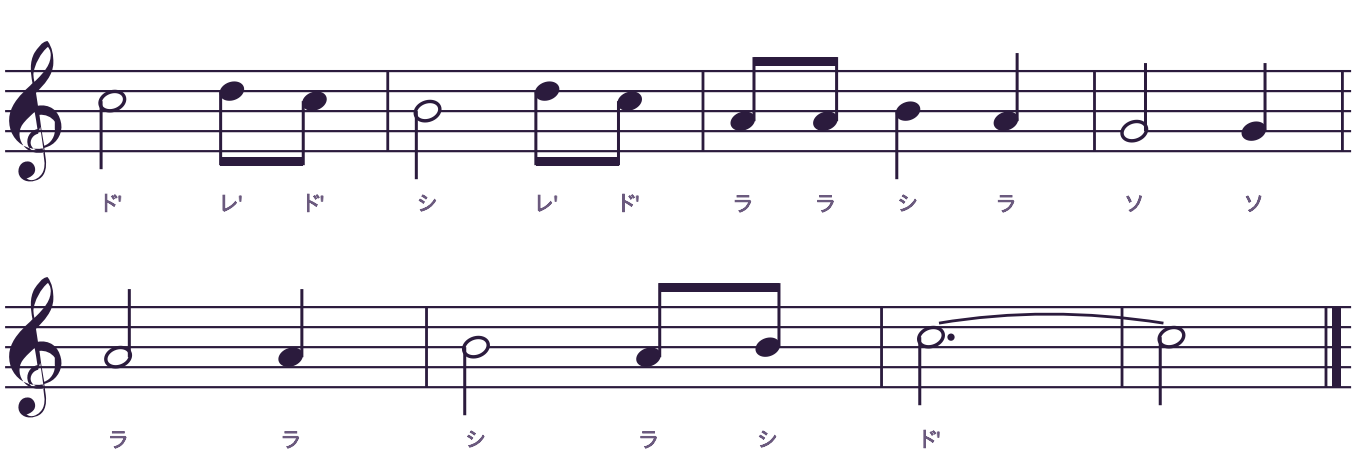
音とリズム



長いブロックは長い音、縦の線は小節の区切りです。

楽譜





ト音記号の五線譜。各音の下にドレミを書いています。

ドレミで書くと

ソ ド′ レ′ シ ソ ラ ド′ ソ ミ ファ ソ ラ ソ ファ シ ド′ レ′
ミ′ レ′ ド′ ソ ソ ド′ レ′ ド′ シ レ′ ド′ ラ ラ シ ラ ソ ソ
ラ ラ シ ラ シ ド′

オカリナの運指

ミ・低いミ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ファ・ファ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ソ・ソ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ラ・ラ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

シ・シ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ド'・高いド



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

レ'・高いレ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

ミ'・高いミ



表・指穴　裏・親指の穴と小さなサブホール（開ける）

「バハイ・クボ」を吹くコツ

- 一音一音、舌でやさしく区切って始めましょう（「トゥー」「ドゥー」とささやくように）。
- 穴は指先ではなく、指の腹のやわらかいところで完全にふさぎましょう。
- オカリナの音程は息で変わります。弱く吹くと低く、強く吹くと高くなります。
- 低い音にはいちばんやさしい息が必要です。低い音が揺れたりピーと鳴ったりしたら、息を弱くして、下のほうの指が穴を完全にふさいでいるか確かめましょう。

- いちばん高い音には、しっかりと集中した息が必要です。息を少し強めにして、オカリナを水平に保つと、息の流れがきれいに分かれます。