스캔해서 연주하기

조금 도전 · 6음

오카리나로 〈Samba Lelê〉 불기



브라질의 동요와 민요 노래 팩의 노래예요.

〈Samba Lelê〉 **오카리나 계이름 (색 구분)**, 악보, 운지 그림, 소리를 들으며 하는 연습.

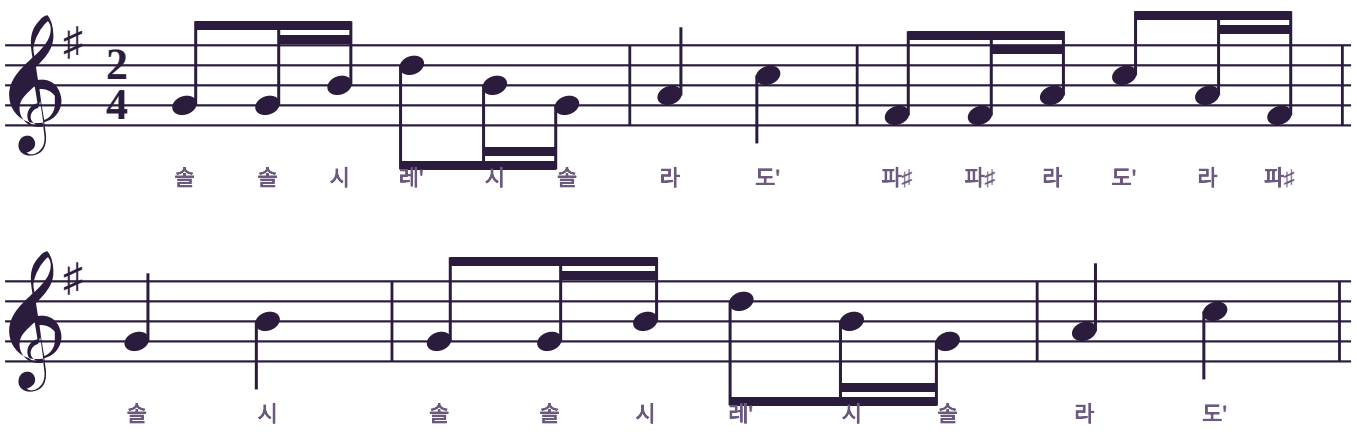
쓰는 음은 6개예요: **파♯**, **솔**, **라**, **시**, **도'**, **레'**.

음과 리듬

솔 솔 시 레’ 시 솔 | 라 도’ | 파♯ 파♯ 라 도’ 라 파♯ | 솔 시 | 솔 솔 시 레’ 시 솔 |
라 도’ | 파♯ 파♯ 라 도’ 라 파♯ | 솔 시 | 솔 시 솔 시 | 라 도’ 도’ 도’ | 파♯ 파♯ 라 도’ |
라 파♯ | 솔 시 시 시 | 솔 시 솔 시 | 라 도’ 도’ 도’ | 파♯ 파♯ 라 도’ 라 파♯ | 솔 시 시 |
시 |

긴 블록은 긴 음이고, 세로줄은 마디의 경계예요.

악보





높은음자리표 오선 악보. 음마다 아래에 계이름을 적었어요.

계이름으로 쓰면

솔 솔 시 레′ 시 솔 라 도′ 파♯ 파♯ 라 도′ 라 파♯ 솔 시
솔 솔 시 레′ 시 솔 라 도′ 파♯ 파♯ 라 도′ 라 파♯ 솔 시
솔 시 솔 시 라 도′ 도′ 도′ 파♯ 파♯ 라 도′ 라 파♯ 솔 시
시 시 솔 시 솔 시 라 도′ 도′ 도′ 파♯ 파♯ 라 도′ 라 파♯
솔 시 시 시

오카리나 운지

파♯ · 파♯



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

솔 · 솔



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

라 · 라



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

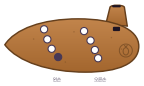
시 · 시



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

도' · 높은 도

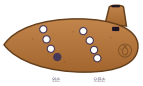


앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

레' · 높은 레



앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

〈Samba Lelê〉 연주 요령

- 음마다 혀로 부드럽게 시작해요 ("투"나 "두"를 속삭이듯).
- 구멍은 손가락 끝이 아니라 손가락 마디의 부드러운 부분으로 완전히 막아요.
- 오카리나의 음정은 숨을 따라가요. 약하게 불면 낮아지고, 세게 불면 높아져요.
- 파♯은 교차 운지를 써요. 열린 구멍 주변의 구멍들이 꼭 막혀 있는지 확인해요.