스캔해서 연주하기

조금 도전 · 9음

오카리나로 〈Funiculì, funiculà〉 불기



이탈리아의 동요와 민요 노래 팩의 노래예요.

〈Funiculì, funiculà〉 오카리나 계이름 (색 구분), 악보, 운지 그림, 소리를 들으며 하는 연습.
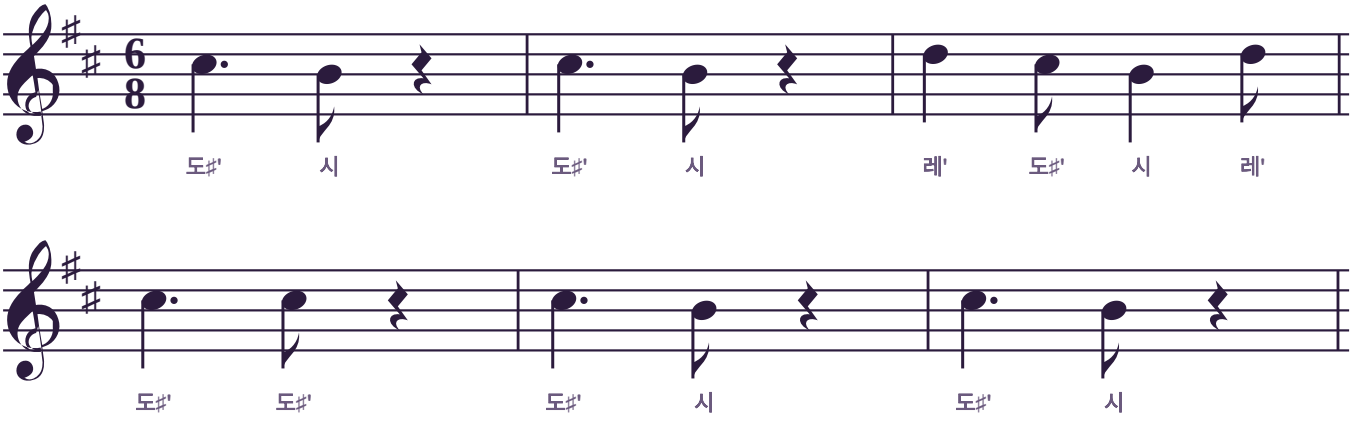
쓰는 음은 9개예요: **레**, **미**, **파♯**, **솔**, **라**, **시**, **도♯'**, **레'**, **미'**.

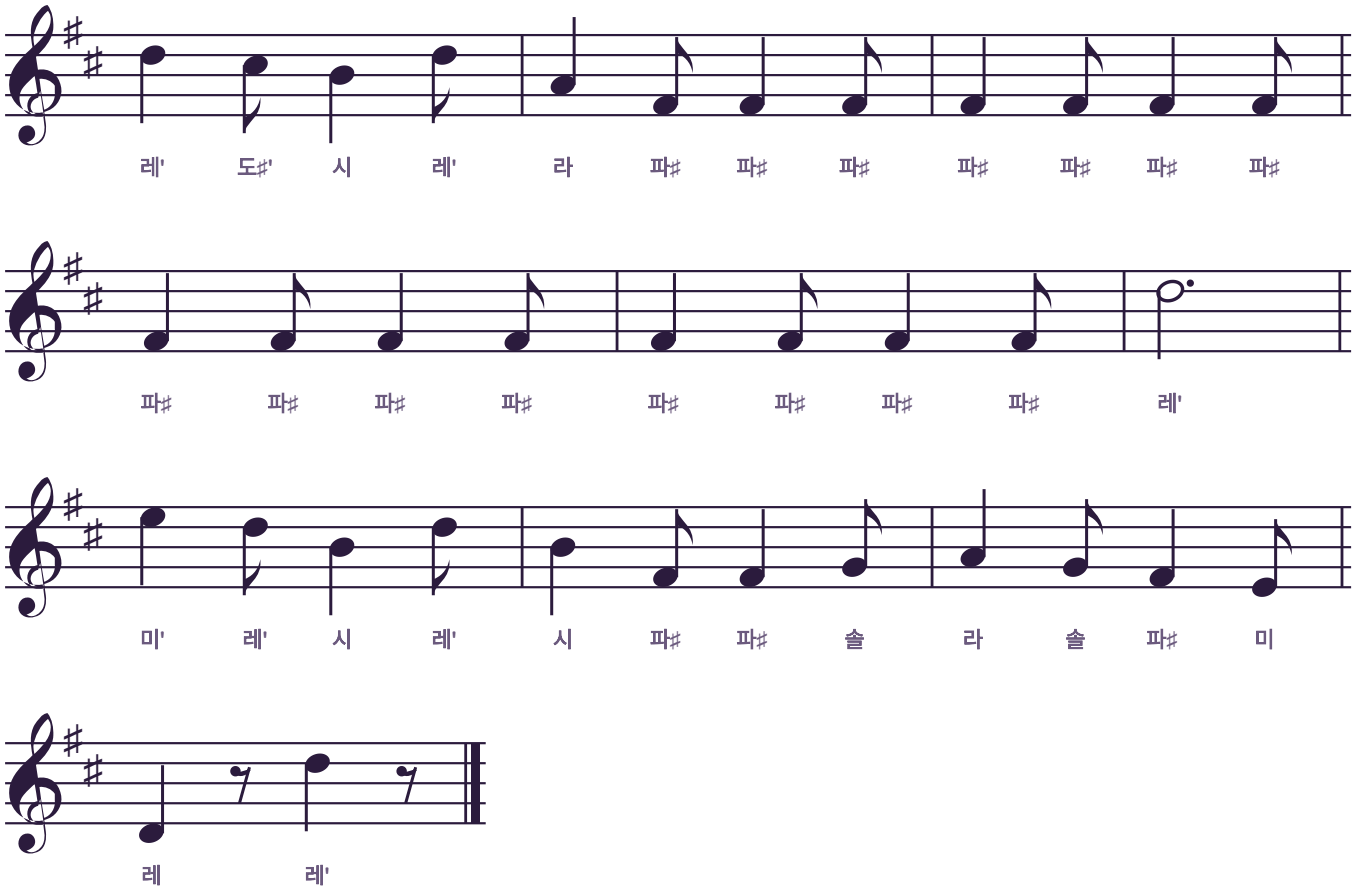
음과 리듬



긴 블록은 긴 음이고, 세로줄은 마디의 경계예요.

악보





높은음자리표 오선 악보. 음마다 아래에 계이름을 적었어요.

계이름으로 쓰면

도♯′ 시 도♯′ 시 레′ 도♯′ 시 레′ 도♯′ 도♯′ 도♯′ 시 도♯′
시 레′ 도♯′ 시 레′ 라 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯
파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 파♯ 레′ 미′ 레′ 시 레′ 시 파♯
파♯ 솔 라 솔 파♯ 미 레 레′

오카리나 운지

레 · 낮은 레



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

미 · 낮은 미



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

파♯ · 파♯



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

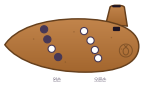
솔 · 솔



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

라 · 라

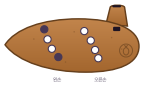


앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

시 · 시

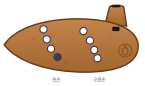


앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

도♯' · 높은 도♯

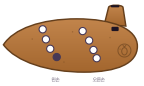


앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

레' · 높은 레

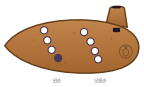


앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

미' · 높은 미



앞면 · 손가락 구멍



뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

〈Funiculì, funiculà〉 연주 요령

- 음마다 혀로 부드럽게 시작해요 ("투"나 "두"를 속삭이듯).
- 구멍은 손가락 끝이 아니라 손가락 마디의 부드러운 부분으로 완전히 막아요.
- 오카리나의 음정은 숨을 따라가요. 약하게 불면 낮아지고, 세게 불면 높아져요.
- 낮은 음은 가장 부드러운 숨이 필요해요. 낮은 음이 떨리거나 삑 소리가 나면 숨을 약하게 하고, 아래쪽 손가락이 구멍을 완전히 막았는지 확인해요.
- 가장 높은 음은 단단하고 집중된 숨이 필요해요. 숨을 조금 세게 하고 오카리나를 수평으로 들면 공기 흐름이 깔끔하게 갈라져요.
- 파♯은 교차 운지를 써요. 열린 구멍 주변의 구멍들이 꼭 막혀 있는지 확인해요.
- 높은 도♯은 왼손 엄지를 열고 (12홀에서는 반만 막고) 불어요. 오른손 엄지와 새끼손가락으로 오카리나를 살짝 받쳐요.