스캔해서 연주하기

조금 도전 · 7음

# 오카리나로 〈Sakura Sakura (Cherry Blossoms)〉 불기



**일본의 동요와 민요 노래 팩의 노래예요.**

〈Sakura Sakura (Cherry Blossoms)〉 **오카리나 계이름 (색 구분)**, 악보, 운지 그림, 소리를 들으며 하는 연습.
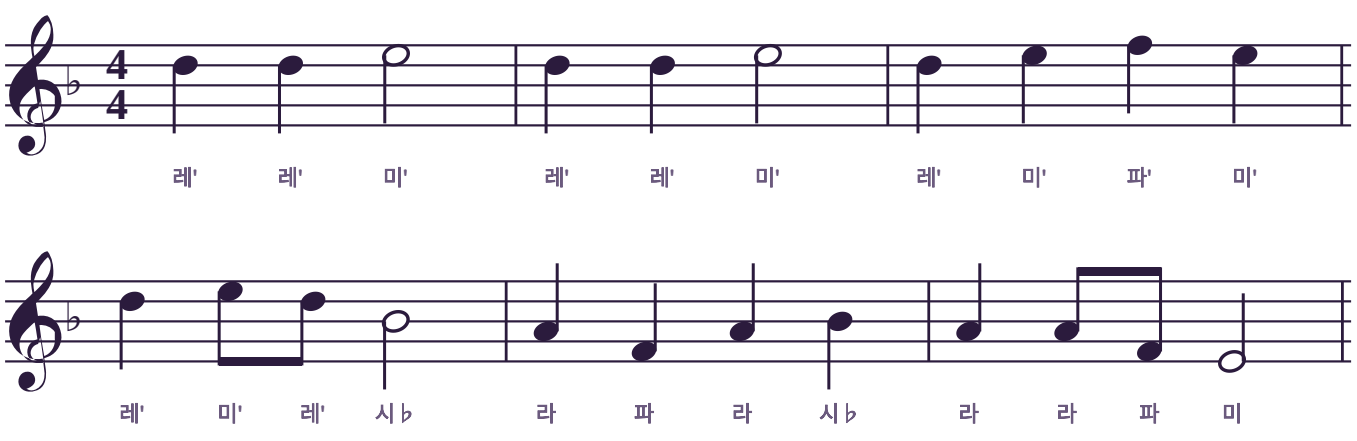
쓰는 음은 7개예요: **미**, **파**, **라**, **시♭**, **레'**, **미'**, **파'**.
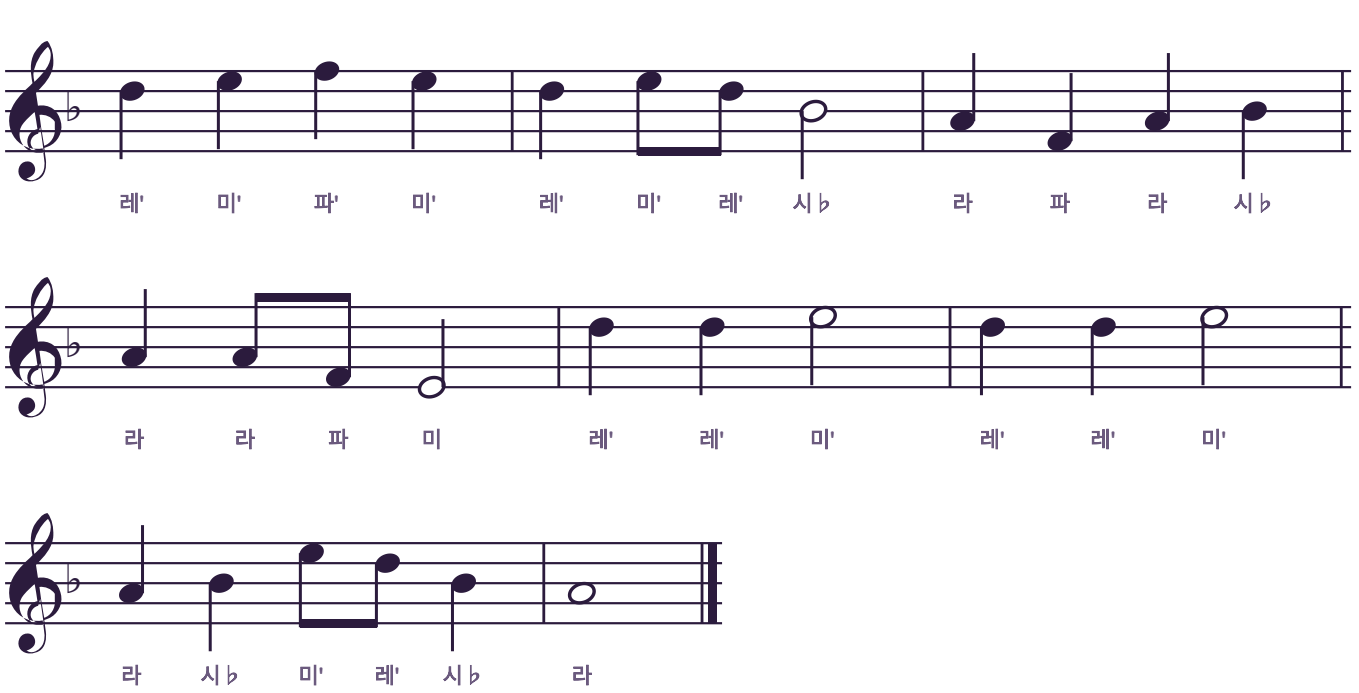
## 음과 리듬




긴 블록은 긴 음이고, 세로줄은 마디의 경계예요.

## 악보






높은음자리표 오선 악보. 음마다 아래에 계이름을 적었어요.

## 계이름으로 쓰면

레′ 레′ 미′ 레′ 레′ 미′ 레′ 미′ 파′ 미′ 레′ 미′ 레′ 시♭ 라 파 라 시♭ 라 라 파 미 레′ 미′ 파′ 미′ 레′ 미′ 레′ 시♭ 라 파 라 시♭ 라 라 파 미 레′ 레′ 미′ 레′ 레′ 미′ 라 시♭ 미′ 레′ 시♭ 라

## 오카리나 운지

### 미 · 낮은 미



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

### 파 · 파



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

### 라 · 라



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

### 시♭ · 시♭



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

### 레' · 높은 레



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

### 미' · 높은 미



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

### 파' · 높은 파



앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

## 〈Sakura Sakura (Cherry Blossoms)〉 연주 요령

- 음마다 혀로 부드럽게 시작해요 ("투"나 "두"를 속삭이듯).
- 구멍은 손가락 끝이 아니라 손가락 마디의 부드러운 부분으로 완전히 막아요.
- 오카리나의 음정은 숨을 따라가요. 약하게 불면 낮아지고, 세게 불면 높아져요.
- 낮은 음은 가장 부드러운 숨이 필요해요. 낮은 음이 떨리거나 삑 소리가 나면 숨을 약하게 하고, 아래쪽 손가락이 구멍을 완전히 막았는지 확인해요.
- 가장 높은 음은 단단하고 집중된 숨이 필요해요. 숨을 조금 세게 하고 오카리나를 수평으로 들면 공기 흐름이 깔끔하게 갈라져요.
- 시 ♭은 교차 운지 모양을 써요. 여는 구멍은 막지 말고, 안정된 편안한 숨으로 불어요.