조금 도전 · 6음

오카리나로 〈작은 별 (반짝반짝 작은 별)〉 불기

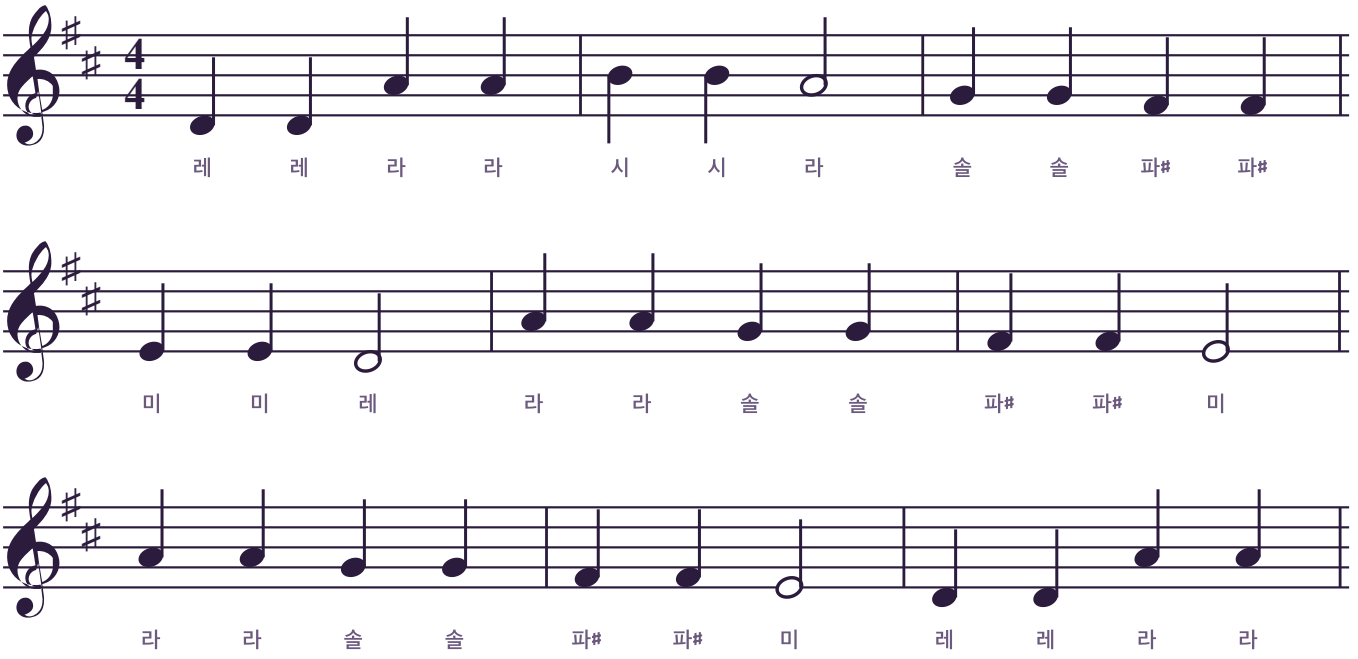
〈작은 별 (반짝반짝 작은 별)〉 오카리나 계이름 (색 구분), 악보, 운지 그림, 소리를 들으며 하는 연습.

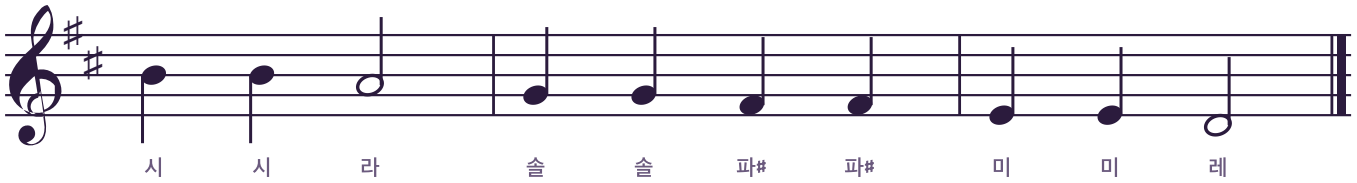
〈반짝반짝 작은 별〉, 잘 알려진 프랑스 선율이에요. 음계를 따라 차례로 내려가요. 쓰는 음은 6개예요: 레, 미, 파#, 솔, 라, 시.

음과 리듬

긴 블록은 긴 음이고, 세로줄은 마디의 경계예요.

악보





높은음자리표 오선 악보. 음마다 아래에 계이름을 적었어요.

계이름으로 쓰면

레 레 라 라 시 시 라 솔 솔 파♯ 파♯ 미 미 레 라 라 솔 솔
파♯ 파♯ 미 라 라 솔 솔 파♯ 파♯ 미 레 레 라 라 시 시 라
솔 솔 파♯ 파♯ 미 미 레

오카리나 운지

레 • 낮은 레

앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

미 • 낮은 미

앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

파# • 파#

앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

솔 • 솔

앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

라 • 라

앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

시 • 시

앞면 · 손가락 구멍

뒷면 · 엄지 구멍과 작은 보조 구멍 (열어 둠)

〈작은 별 (반짝반짝 작은 별)〉 연주 요령

- 음마다 혀로 부드럽게 시작해요 ("투"나 "두"를 속삭이듯).
- 구멍은 손가락 끝이 아니라 손가락 마디의 부드러운 부분으로 완전히 막아요.
- 오카리나의 음정은 숨을 따라가요. 약하게 불면 낮아지고, 세게 불면 높아져요.
- 낮은 음은 가장 부드러운 숨이 필요해요. 낮은 음이 떨리거나 삑 소리가 나면 숨을 약하게 하고, 아래쪽 손가락이 구멍을 완전히 막았는지 확인해요.
- 파#은 교차 운지를 써요. 열린 구멍 주변의 구멍들이 꼭 막혀 있는지 확인해요.