Een kleine uitdaging · 10 noten

Zo speel je O Cravo Brigou com a Rosa (The Carnation and the Rose) op de ocarina



Uit het liedjespakket Braziliaanse kinder- en volksliedjes.

O Cravo Brigou com a Rosa (The Carnation and the Rose): ocarinanoten met kleuren & notennamen, bladmuziek, grepentabellen en interactief oefenen met geluid.

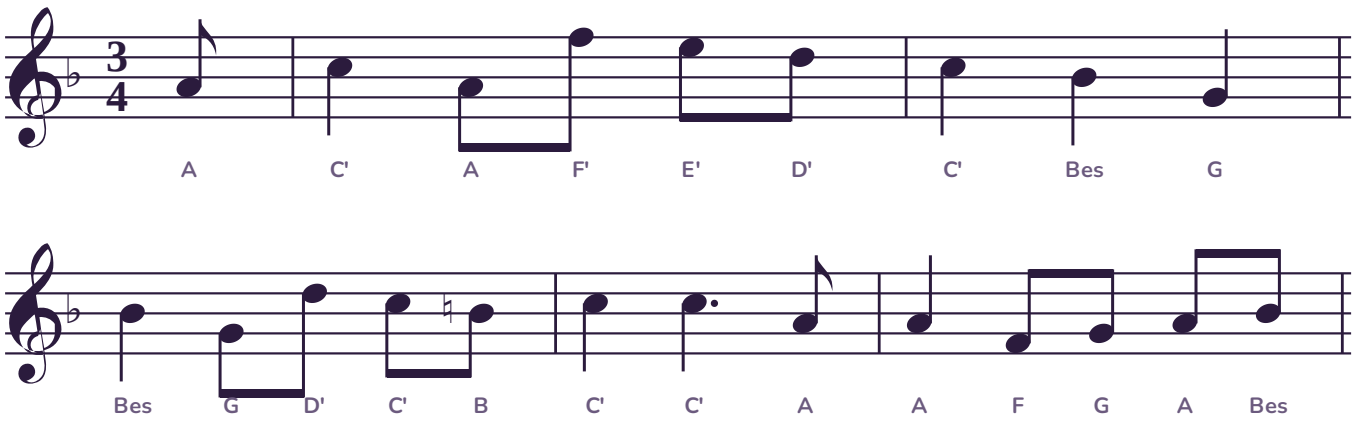
Het gebruikt 10 noten: **E**, **F**, **G**, **A**, **Bes**, **B**, **C'**, **D'**, **E'**, **F'**.
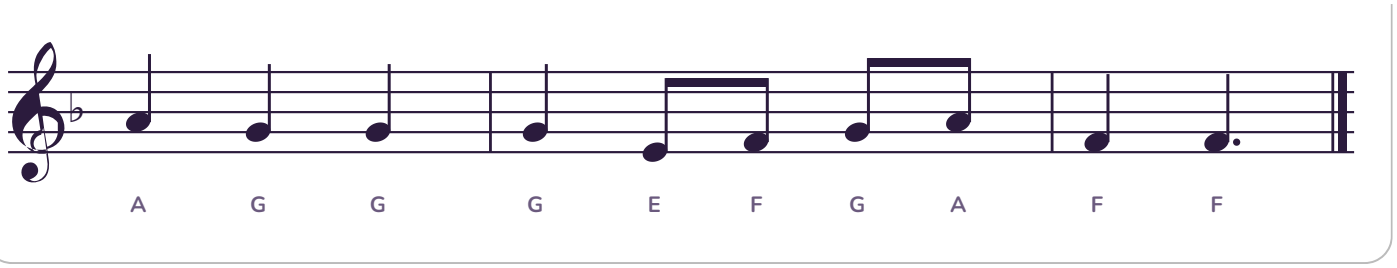
De noten & het ritme

A | C' A F' E' D' | C' Bes G | Bes G D' C' B | C' C' A | A F G
A Bes | A G G | G E F G A | F F

Langere blokjes zijn langere noten; een verticale streep markeert elke maat.

Bladmuziek





Gewone notenschrift met de solsleutel, met de notennaam onder elke noot.

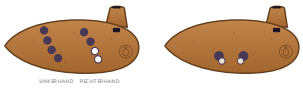
De noten als letters

A C′ A F′ E′ D′ C′ Bes G Bes G D′ C′ B C′ C′ A

A F G A Bes A G G G E F G A F F

Ocarinagrepen

E · lage E



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

F · F



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

G · G



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

A · A



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

Bes · Bes



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

B · B



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

C' · hoge C



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

D' · hoge D



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

E' · hoge E



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

F' · hoge F



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

Speeltips voor O Cravo Brigou com a Rosa (The Carnation and the Rose)

- Zet elke noot netjes in met een zachte tongstoot (fluister „toe“ of „doe“).
- Dek elk gat helemaal af met de zachte toppen van je vingers, niet met de vingerpunten.
- De toonhoogte van de ocarina volgt je adem: zachter blazen maakt de noot lager, harder blazen hoger.

- De lage noten vragen de zachtste adem van allemaal. Als een lage noot trilt of piept, blaas zachter en kijk of je onderste vingers hun gaten helemaal dekken.
- De hoogste noten vragen een stevige, gerichte adem. Blaas iets sterker en houd de ocarina recht, zodat de luchtstroom netjes splitst.
- Bes gebruikt een vorkgreep. Houd het open gat vrij en blaas met een rustige, ontspannen adem.