Een kleine uitdaging · 9 noten

Zo speel je Hava Nagila (Let Us Rejoice) op de ocarina



Uit het liedjespakket Hebreeuwse kinder- en volksliedjes.

Hava Nagila (Let Us Rejoice): ocarinanoten met kleuren & notennamen, bladmuziek, grepentabellen en interactief oefenen met geluid.
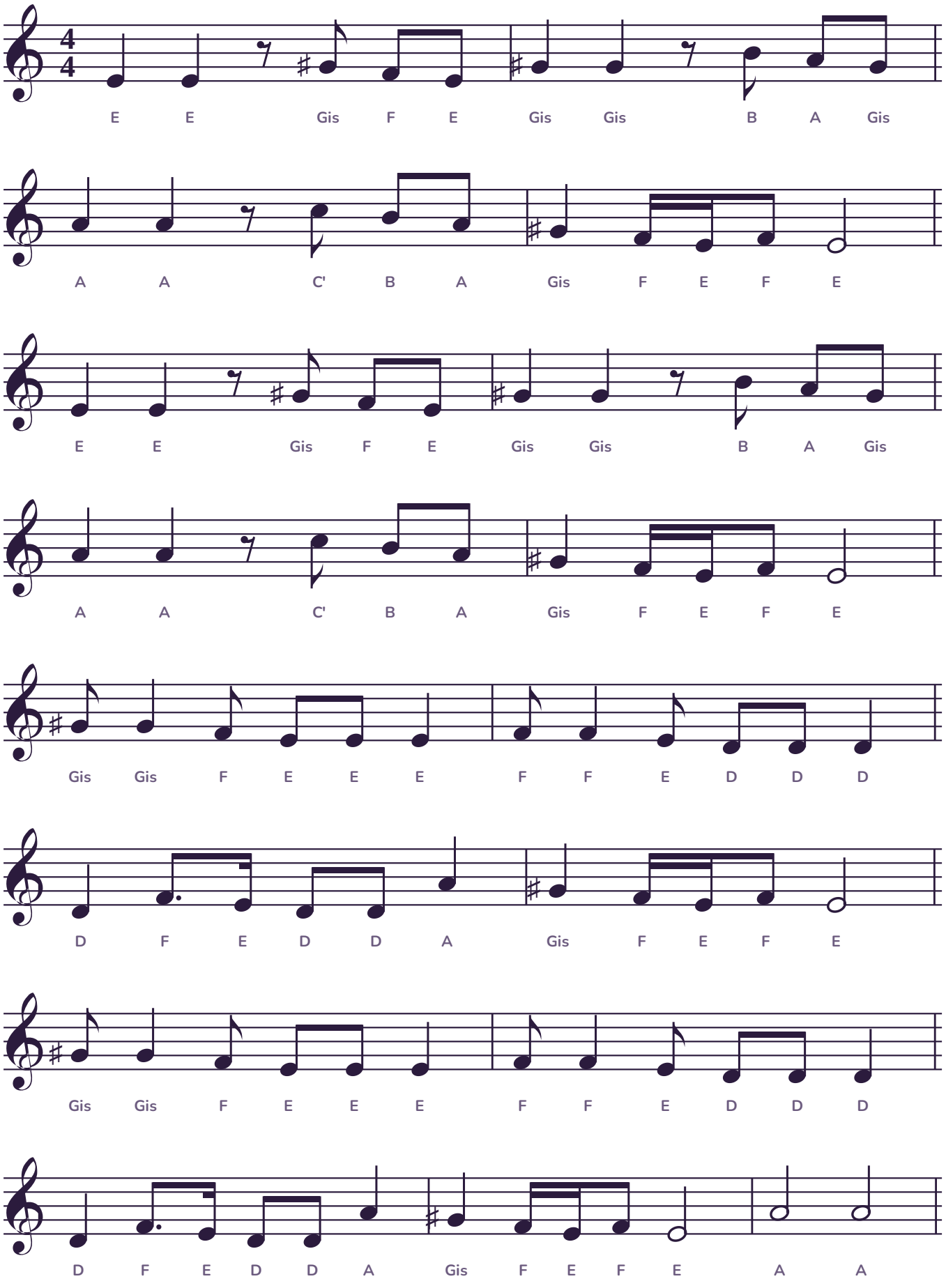
Het gebruikt 9 noten: **D**, **E**, **F**, **Gis**, **A**, **B**, **C'**, **D'**, **E'**.
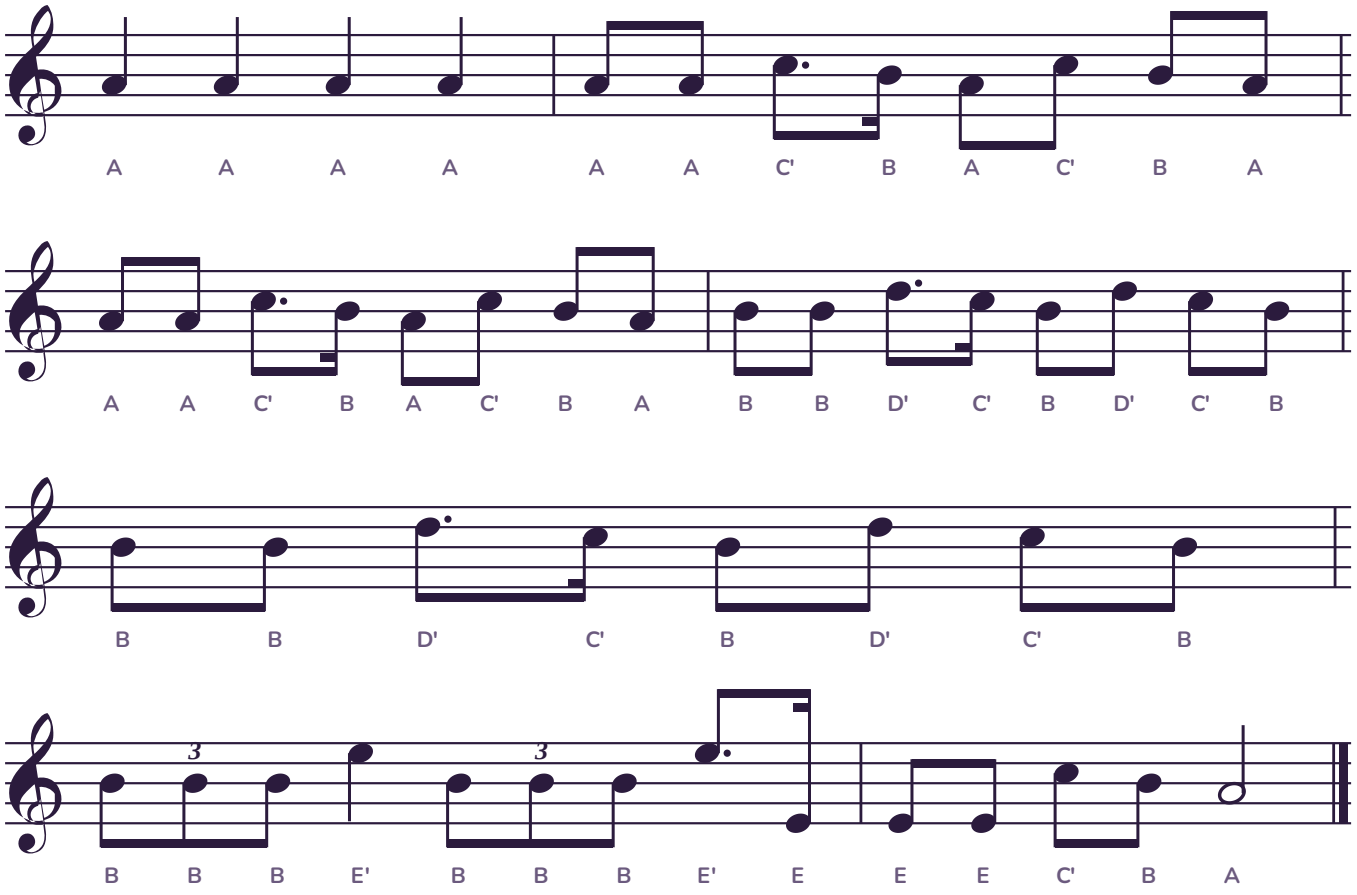
De noten & het ritme



Langere blokjes zijn langere noten; een verticale streep markeert elke maat.

Bladmuziek


E E Gis F E Gis Gis B A Gis
A A C' B A Gis F E F E
E E Gis F E Gis Gis B A Gis
A A C' B A Gis F E F E
Gis Gis F E E E F F E D D D
D F E D D A Gis F E F E
Gis Gis F E E E F F E D D D
D F E D D A Gis F E F E A A



Gewone notenschrift met de solsleutel, met de notennaam onder elke noot.

De noten als letters

E E Gis F E Gis Gis B A Gis A A C´ B A Gis F E
F E E E Gis F E Gis Gis B A Gis A A C´ B A Gis
F E F E Gis Gis F E E E F F E D D D D F E D
D A Gis F E F E Gis Gis F E E E F F E D D D D
F E D D A Gis F E F E A A A A A A A A C´ B A
C´ B A A A C´ B A C´ B A B B D´ C´ B D´ C´ B
B B D´ C´ B D´ C´ B B B B E´ B B B E´ E E E
C´ B A

Ocarinagrepen

D · lage D



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

E · lage E



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

F · F



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

Gis · Gis



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

A · A



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

B · B



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

C' · hoge C



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

D' · hoge D



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

E' · hoge E



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

Speeltips voor Hava Nagila (Let Us Rejoice)

- Zet elke noot netjes in met een zachte tongstoot (fluister „toe“ of „doe“).
- Dek elk gat helemaal af met de zachte toppen van je vingers, niet met de vingerpunten.
- De toonhoogte van de ocarina volgt je adem: zachter blazen maakt de noot lager, harder blazen hoger.
- De lage noten vragen de zachtste adem van allemaal. Als een lage noot trilt of piept, blaas zachter en kijk of je onderste vingers hun gaten helemaal dekken.
- De hoogste noten vragen een stevige, gerichte adem. Blaas iets sterker en houd de ocarina recht, zodat de luchtstroom netjes splitst.
- Voor Gis dek je één gat maar half af: schuif je vinger zodat de helft open is, en luister tot de toon tussen G en A blijft staan.