Een kleine uitdaging · 10 noten

Zo speel je Paruparong Bukid op de ocarina

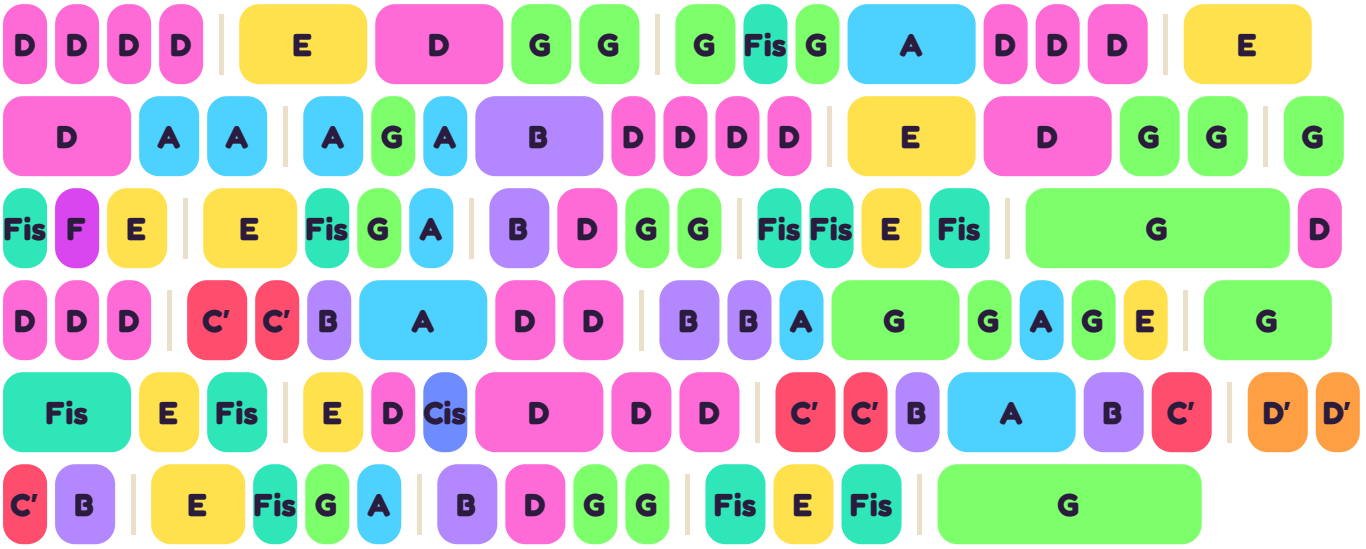


Uit het liedjespakket Filipijnse kinder- en volksliedjes.

Paruparong Bukid: ocarinanoten met kleuren & notennamen, bladmuziek, grepentabellen en interactief oefenen met geluid.

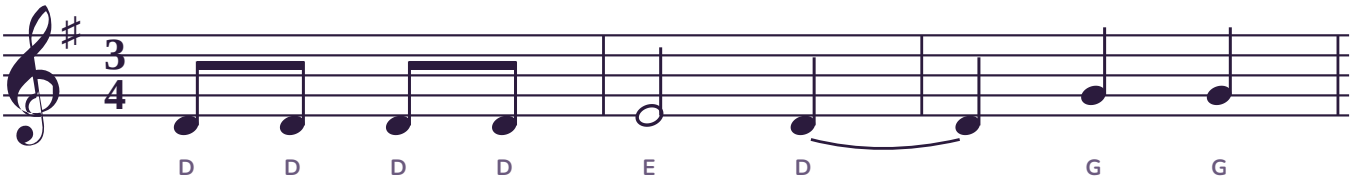
Het gebruikt 10 noten: **Cis**, **D**, **E**, **F**, **Fis**, **G**, **A**, **B**, **C'**, **D'**.
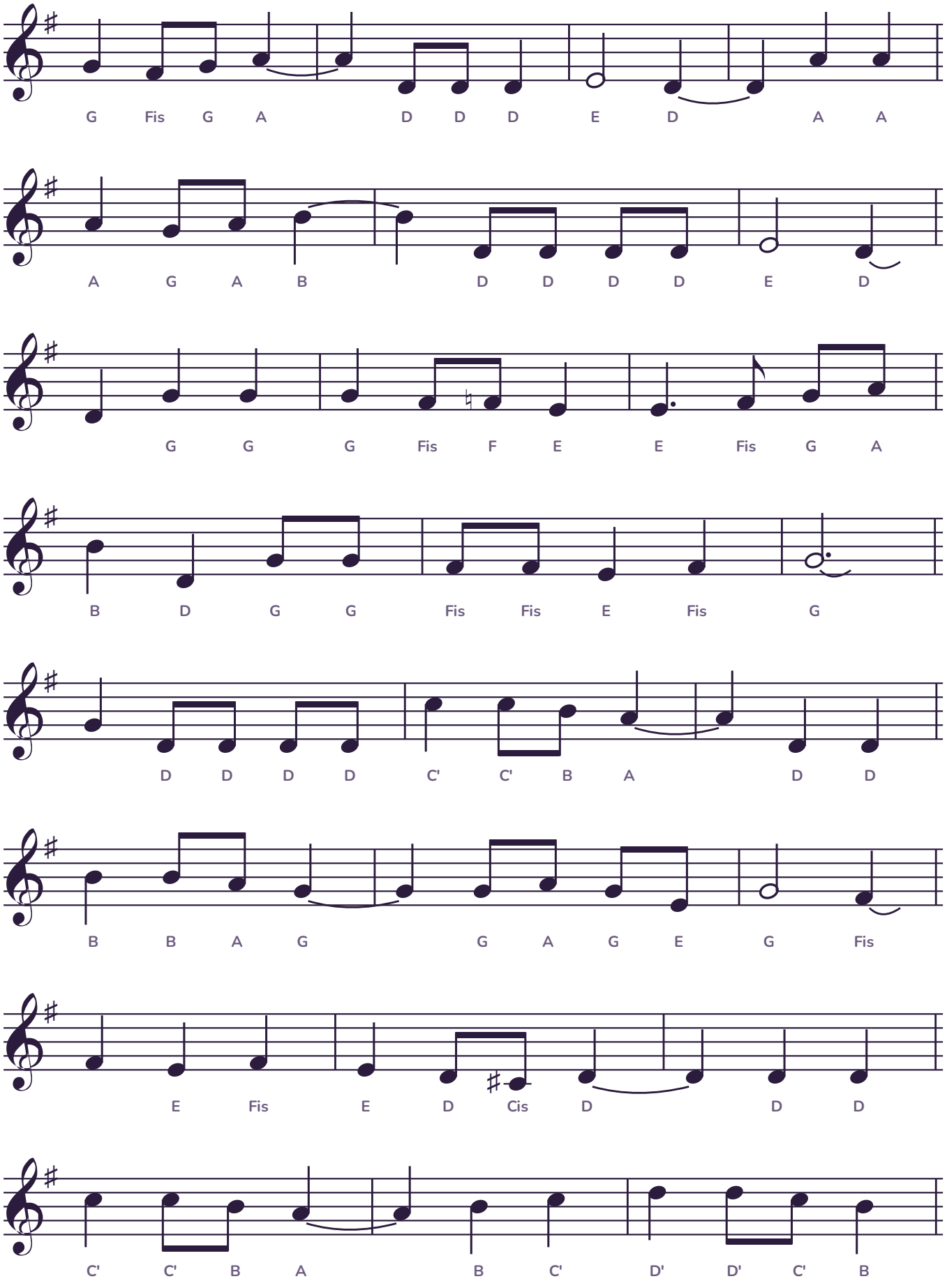
De noten & het ritme

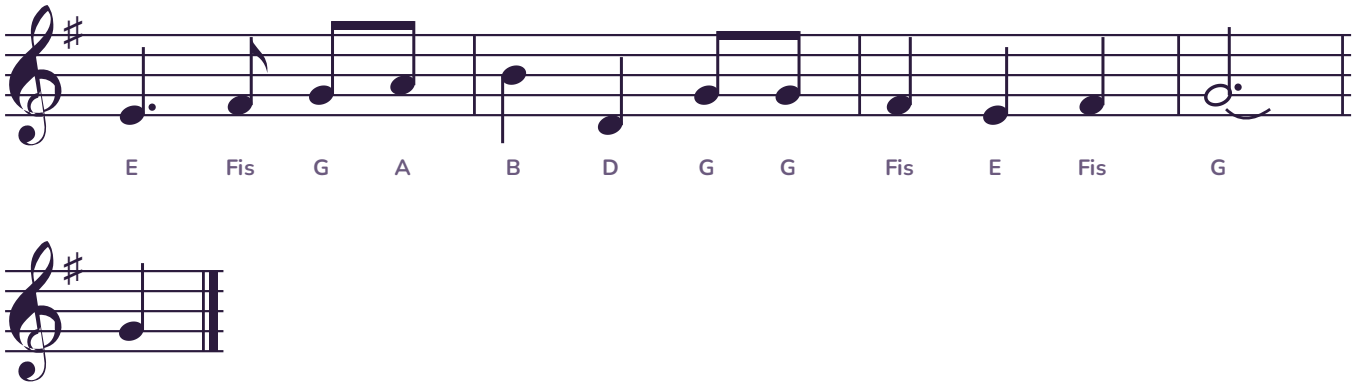


Langere blokjes zijn langere noten; een verticale streep markeert elke maat.

Bladmuziek




G Fis G A D D D E D A A
A G A B D D D D E D
G G G Fis F E E Fis G A
B D G G Fis Fis E Fis G
D D D D C' C' B A D D
B B A G G A G E G Fis
E Fis E D Cis D D D
C' C' B A B C' D' D' C' B



Gewone notenschrift met de solsleutel, met de notennaam onder elke noot.

De noten als letters

D D D D E D G G G Fis G A D D D E D A A A G
A B D D D D E D G G G Fis F E E Fis G A B D
G G Fis Fis E Fis G D D D D C′ C′ B A D D B B
A G G A G E G Fis E Fis E D Cis D D D C′ C′ B
A B C′ D′ D′ C′ B E Fis G A B D G G Fis E Fis
G

Ocarinagrepen

Cis · lage Cis



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

D · lage D



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

E · lage E



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

F · F



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

Fis · Fis



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

G · G



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

A · A



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

B · B



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

C' · hoge C



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

D' · hoge D



Voorkant · vingergaten

Achterkant · duimgaten en extra kleine gaatjes (open)

Speeltips voor Paruparong Bukid

- Zet elke noot netjes in met een zachte tongstoot (fluister „toe“ of „doe“).
- Dek elk gat helemaal af met de zachte toppen van je vingers, niet met de vingerpunten.
- De toonhoogte van de ocarina volgt je adem: zachter blazen maakt de noot lager, harder blazen hoger.
- De lage noten vragen de zachtste adem van allemaal. Als een lage noot trilt of piept, blaas zachter en kijk of je onderste vingers hun gaten helemaal dekken.
- Fis gebruikt een vorkgreep: let erop dat de gaten rond het open gat goed gedekt blijven.