



Fáceis · 5 notas

Como tocar Jingle Bells (Bate o sino) na ocarina

As notas de Jingle Bells (Bate o sino) para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.

O clássico de inverno escrito por James Lord Pierpont em 1857. O refrão repete muitas vezes a mesma nota: bom para um andamento firme. Usa 5 notas: [Sol](#), [Lá](#), [Si](#), [Dó'](#), [Ré'](#).

As notas e o ritmo

Diagrama das notas coloridas para Jingle Bells, organizadas em blocos e compassos:

Si Si Si | Si Si Si | Si Ré' Sol Lá | Si | Dó' Dó'

Dó' Dó' Dó' Si Si Si Si | Si Lá Lá Si | Lá Ré' | Si Si

Si | Si Si Si Si | Si Ré' Sol Lá | Si | Dó' Dó' Dó'

Dó' Dó' Si Si Si Si | Ré' Ré' Dó' Lá | Sol

Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura

Partitura musical para Jingle Bells, mostrando a melodia em duas linhas de 4/4:

Linhas de melodia com notas coloridas correspondentes:

Si Si Si | Si Si Si | Si Ré' Sol Lá Si

Dó' Dó' Dó' Dó' Dó' Si Si Si Si Si Lá Lá Si

Lá Ré' Si Si Si Si Si Si

Si Ré' Sol Lá Si Dó' Dó' Dó' Dó'

Dó' Si Si Si Si Ré' Ré' Dó' Lá Sol

Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Si Si Si Si Si Si Si Ré' Sol Lá Si Dó' Dó' Dó'
Dó' Dó' Si Si Si Si Si Lá Lá Si Lá Ré' Si Si Si
Si Si Si Si Ré' Sol Lá Si Dó' Dó' Dó' Dó' Dó' Si
Si Si Si Ré' Ré' Dó' Lá Sol

Dedilhados para ocarina

Sol · Sol

De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Lá · Lá

De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Si · Si

De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó' · Dó agudo

De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Ré' · Ré agudo

De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dicas para tocar Jingle Bells (Bate o sino)

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.
- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.