



Fáceis · 4 notas

Como tocar Maria tinha um carneirinho na ocarina

As notas de Maria tinha um carneirinho para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.

A cantiga infantil americana da década de 1830 sobre Maria e seu carneirinho. Às três primeiras notas soma uma nota aguda. Usa 4 notas: [Sol](#), [Lá](#), [Si](#), [Ré'](#).

As notas e o ritmo



Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura



Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Si Lá Sol Lá Si Si Si Lá Lá Lá Si Ré' Ré' Si Lá
Sol Lá Si Si Si Si Lá Lá Si Lá Sol

Dedilhados para ocarina

Sol · Sol



De frente · furos
dos dedos



De trás · furos
dos polegares e
furinhos extras
(abertos)

Lá · Lá

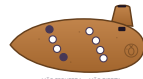


De frente · furos
dos dedos

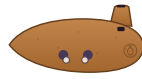


De trás · furos
dos polegares e
furinhos extras
(abertos)

Si · Si

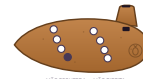


De frente · furos
dos dedos



De trás · furos
dos polegares e
furinhos extras
(abertos)

Ré' · Ré agudo



De frente · furos
dos dedos



De trás · furos
dos polegares e
furinhos extras
(abertos)

Dicas para tocar Maria tinha um carneirinho

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.
- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.