Um pequeno desafio · 7 notas

Como tocar Mijana (Galileia, 1900) na ocarina

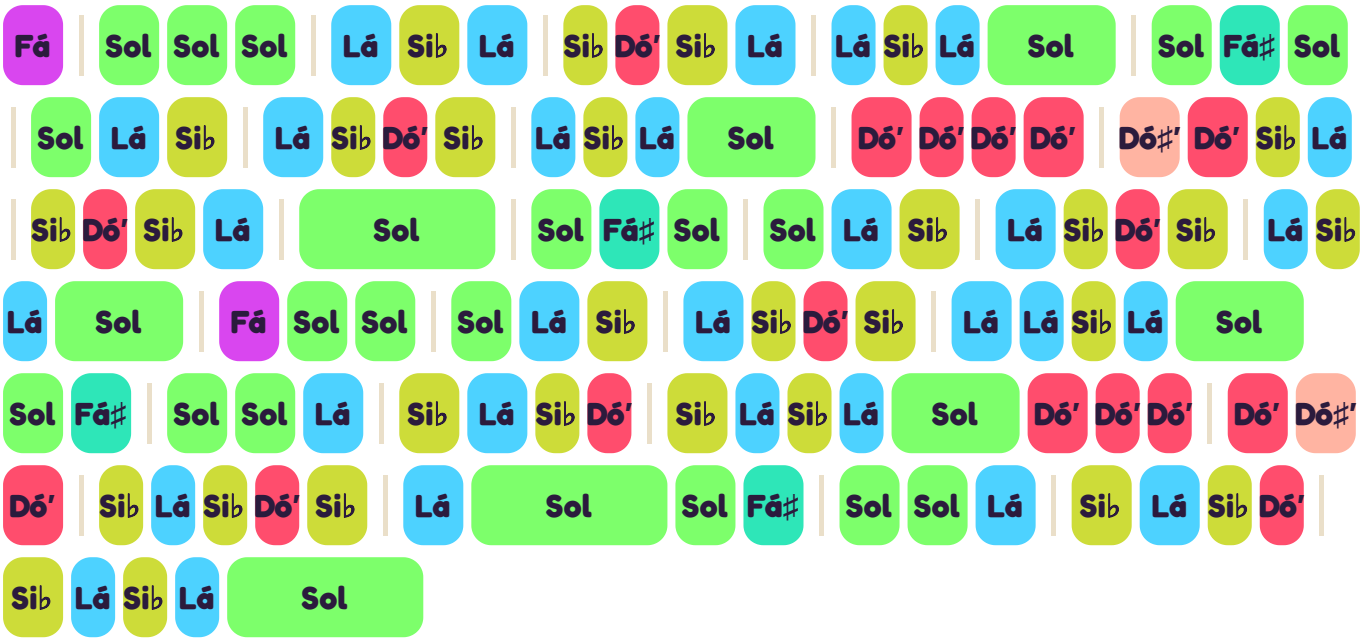


Do pacote Canções infantis e folclóricas árabes.

As notas de Mijana (Galileia, 1900) para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.

Usa 7 notas: **Fá**, **Fá♯**, **Sol**, **Lá**, **Si♭**, **Dó'**, **Dó♯'**.

As notas e o ritmo

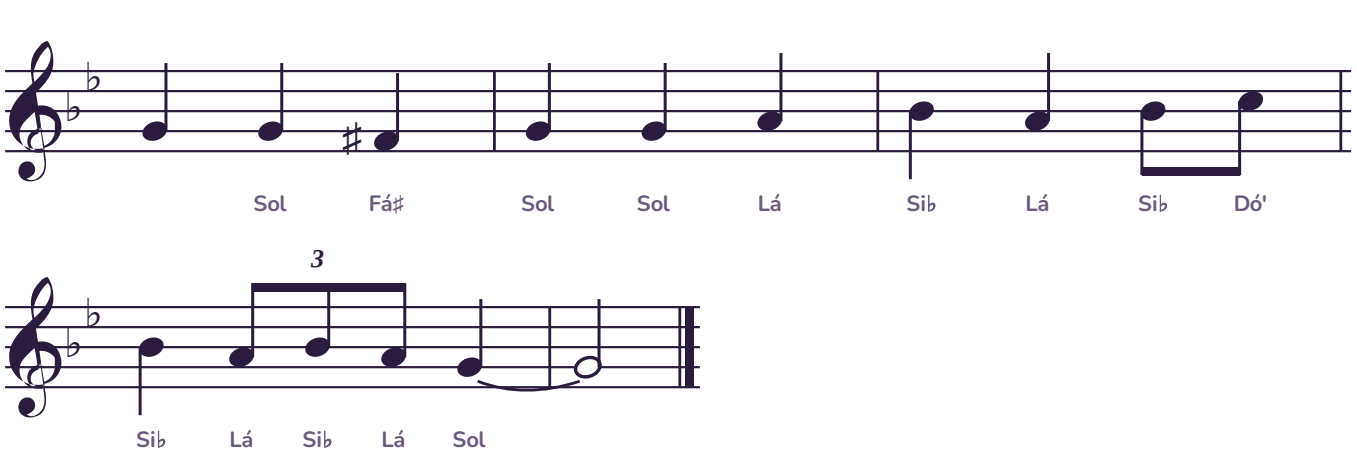


Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura




3
Lá Si♭ Lá Sol Sol Fá♯ Sol Sol Lá Si♭
3
Lá Si♭ Dó' Si♭ Lá Si♭ Lá Sol Dó' Dó' Dó' Dó'
Dó♯' Dó' Si♭ Lá Si♭ Dó' Si♭ Lá Sol Sol Fá♯ Sol
3
Sol Lá Si♭ Lá Si♭ Dó' Si♭ Lá Si♭ Lá Sol
Fá Sol Sol Sol Lá Si♭ Lá Si♭ Dó' Si♭
3
Lá Lá Si♭ Lá Sol Sol Fá♯ Sol Sol Lá
3
Si♭ Lá Si♭ Dó' Si♭ Lá Si♭ Lá Sol Dó' Dó' Dó'
Dó' Dó♯' Dó' Si♭ Lá Si♭ Dó' Si♭ Lá Sol



Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Fá Sol Sol Sol Lá Si♭ Lá Si♭ Dó´ Si♭ Lá Lá Si♭
Lá Sol Sol Fá♯ Sol Sol Lá Si♭ Lá Si♭ Dó´ Si♭ Lá
Si♭ Lá Sol Dó´ Dó´ Dó´ Dó´ Dó♯´ Dó´ Si♭ Lá Si♭
Dó´ Si♭ Lá Sol Sol Fá♯ Sol Sol Lá Si♭ Lá Si♭ Dó´
Si♭ Lá Si♭ Lá Sol Fá Sol Sol Sol Lá Si♭ Lá Si♭
Dó´ Si♭ Lá Lá Si♭ Lá Sol Sol Fá♯ Sol Sol Lá Si♭
Lá Si♭ Dó´ Si♭ Lá Si♭ Lá Sol Dó´ Dó´ Dó´ Dó´ Dó♯´
Dó´ Si♭ Lá Si♭ Dó´ Si♭ Lá Sol Sol Fá♯ Sol Sol Lá
Si♭ Lá Si♭ Dó´ Si♭ Lá Si♭ Lá Sol

Dedilhados para ocarina

Fá · Fá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Fá♯ · Fá♯



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Sol · Sol



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Lá · Lá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Si♭ · Si♭



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó' · Dó agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó♯' · Dó♯ agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dicas para tocar Mijana (Galileia, 1900)

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.
- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.
- O Fá♯ usa um dedilhado cruzado: confira se os furos em volta do que está aberto continuam bem tampados.
- O Si♭ usa um dedilhado cruzado. Deixe o furo aberto livre e sopre com um ar regular e relaxado.
- O Dó♯ agudo se toca com o polegar esquerdo aberto (ou meio tampado nas ocarinas de 12 furos). Equilibre a ocarina com leveza no polegar e no mindinho direitos.