Um pequeno desafio · 9 notas

Como tocar Escravos de Jó na ocarina



Do pacote Canções infantis e folclóricas do Brasil.

As notas de Escravos de Jó para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.

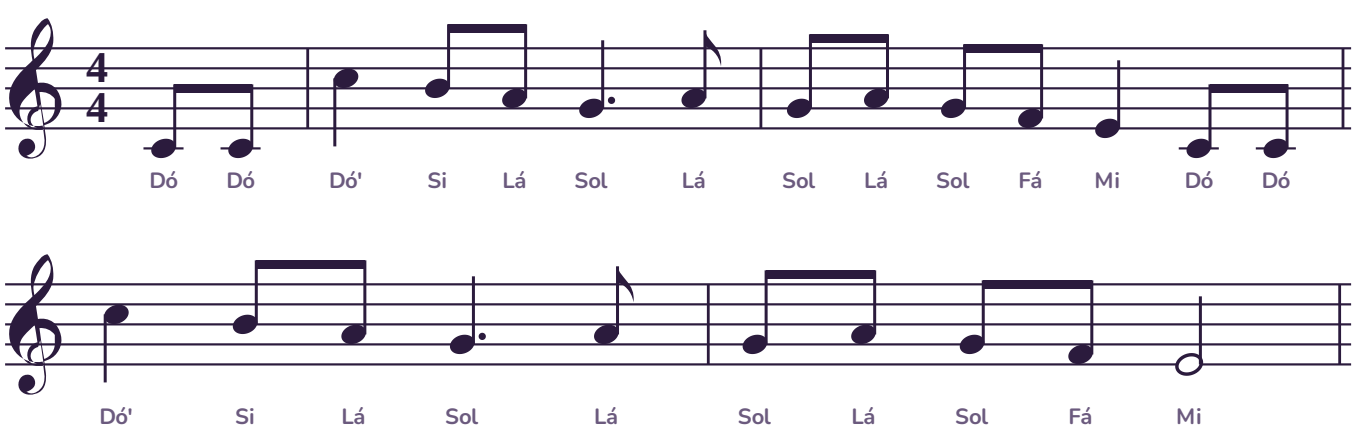
Usa 9 notas: **Dó**, **Mi**, **Fá**, **Sol**, **Lá**, **Si**, **Dó'**, **Ré'**, **Mi'**.
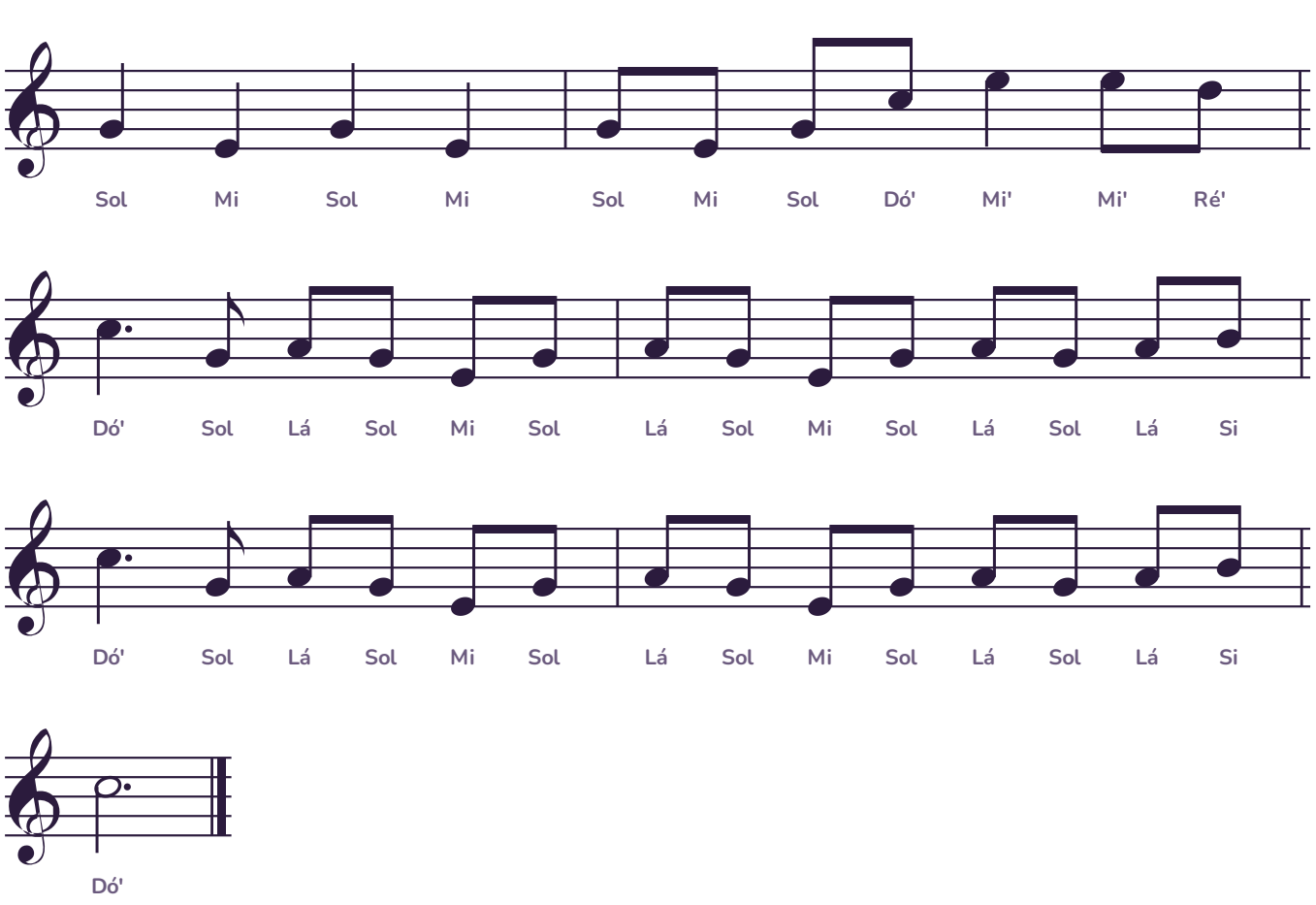
As notas e o ritmo

Dó Dó | Dó' Si Lá Sol Lá | Sol Lá Sol Fá Mi Dó Dó | Dó' Si Lá Sol Lá | Sol Lá
Sol Fá Mi | Sol Mi Sol Mi | Sol Mi Sol Dó' Mi' Mi' Ré' | Dó' Sol Lá Sol Mi Sol
Lá Sol Mi Sol Lá Sol Lá Si | Dó' Sol Lá Sol Mi Sol | Lá Sol Mi Sol Lá Sol Lá Si
Dó'

Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura





Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Dó Dó Dó´ Si Lá Sol Lá Sol Lá Sol Fá Mi Dó Dó
Dó´ Si Lá Sol Lá Sol Lá Sol Fá Mi Sol Mi Sol Mi
Sol Mi Sol Dó´ Mi´ Mi´ Ré´ Dó´ Sol Lá Sol Mi Sol
Lá Sol Mi Sol Lá Sol Lá Si Dó´ Sol Lá Sol Mi Sol
Lá Sol Mi Sol Lá Sol Lá Si Dó´

Dedilhados para ocarina

Dó · Dó grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi · Mi grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Fá · Fá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Sol · Sol



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Lá · Lá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Si · Si



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó' · Dó agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Ré' · Ré agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi' · Mi agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dicas para tocar Escravos de Jó

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.
- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.
- As notas graves pedem o sopro mais suave de todos. Se uma nota grave tremer ou guinchar, suavize o sopro e confira se os dedos de baixo tampam bem os furos.
- As notas mais agudas pedem um sopro firme e concentrado. Aumente um pouco o sopro e mantenha a ocarina reta para o ar se dividir limpo.